

Dans les galeries de...

Number 49, Winter 1967–1968

URI: <https://id.erudit.org/iderudit/58282ac>

[See table of contents](#)

Publisher(s)

La Société La Vie des Arts

ISSN

0042-5435 (print)

1923-3183 (digital)

[Explore this journal](#)

Cite this document

(1967). Dans les galeries de.... *Vie des Arts*, (49), 71–72.

DANS LES GALERIES DE...

MONTRÉAL

MUSÉE D'ART CONTEMPORAIN

4040 est, rue Sherbrooke
Janvier: La photographie au XX^e siècle. Estampes japonaises; **Février:** Harold Cohen.

MUSÉE DES BEAUX-ARTS DE MONTRÉAL

1379 ouest, rue Sherbrooke
20 décembre-21 janvier: Luciano Guarnieri; **23 janvier-28 février:** Yousof Karsh; **14 et 21 janvier:** Concert de l'Orchestre de chambre McGill — 20h30, salle de conférences, entrée gratuite.

GALERIE AGNÈS-LEFORT

1504 ouest, rue Sherbrooke
Janvier: Vasarely, Soto, Le Parc; **février:** Gino Lorcini; **mars:** Constructions et peintures de Gordon Smith.

GALERIE LIBRE

2100, rue Crescent
2 janvier-15 février: Peintres et sculpteurs de la galerie; **16-29 février:** John Miller, peinture; **1-14 mars:** Gérard Tremblay, peinture.

LA MAISON DES ARTS LA SAUVEGARDE

160 est, rue Notre-Dame
5 janvier-1 février: Jacques Cleary, Mary Devaney; **2-29 février:** Léopold Dufresne; **1-28 mars:** groupe de graveurs de l'école des Beaux-Arts de Québec.

WALTER KLINKHOFF GALLERY

1200 ouest, rue Sherbrooke
En permanence: Kriehoff, peintres canadiens du XIX^e siècle, Groupe des Sept et leurs contemporains, peintres canadiens modernes, peintres français.

GALERIE 1640

1445, rue Crescent
Janvier: Artistes de la galerie; **février:** Sarah Gersovitz; **mars:** René Derouin.

GALERIE DES PEINTRES CANADIENS

145 ouest, rue Sainte-Catherine
En permanence: Peintures de René Gagnon, Rodolphe Duguay, Léopold Tremblay, Roméo Vincelette, Albert Rousseau, Claude Carette, Henri Masson. Heures d'ouverture: tous les jours de 10h. à 17h. Samedi et Dimanche de 14h. à 17h.

DOMINION GALLERY

1438 ouest, rue Sherbrooke
2-31 janvier: œuvres importantes de peintres canadiens: Borduas, Emily Carr, Cullen, Dallaire, Clarence Gagnon, Lawren Harris, Hughes, A. Y. Jackson, Kriehoff, John Lyman, J. E. H. MacDonald, Morrice, Riopelle, Roberts, Wm. Sawyer, F. A. Verner, Horatio Walker, Homer Watson; **1-29 février:** sculpteurs de réputation internationale: Arp, César, Chadwick, Fazzini, Greco, Maillol, Manzu, Marini, Meunier, Moore, Paolozzi, Rodin, Zadkine; **1-31 mars:** sculpteurs canadiens: Beder, Etrog, Farkas, Kennedy, Roussil, Schlee, Seger.

GALERIE L'ART FRANÇAIS

370 ouest, rue Laurier
Janvier: œuvres de Suzor-Coté, J. C. Frankin, F. Hamel, A. S. Plamondon, G. Delfosse; **février:** huiles, aquarelles, gravures, sculptures de jeunes artistes du Québec; **mars:** lithographies de Loly Blanchard.

LA GALERIE SOIXANTE

280 ouest, rue Sherbrooke
Janvier: Expo solo Serge Lemoine; **février:** expo solo Mlle Landry; **mars:** expo des jeunes peintres.

GALERIE MOOS

1430 ouest, rue Sherbrooke
Janvier: Seymour Segal, peintre montréalais; **février:** Neujean, sculpteur; **mars:** Sindon Gécin de Montréal, dessins; K. McAvoy de Montréal, peintre.

GALERIE LIPPEL

2159, rue Mackay
Janvier: sculptures esquimaudes du Cap Dorset, Great Wheel River, Baker Lake; **février:** sculptures des tribus ouest-africaines; **mars:** art de la Nouvelle-Guinée et d'autres îles mélanésiennes.

QUÉBEC

MUSÉE DU QUÉBEC

Parc des Champs de Bataille
17 janvier-5 février: Concours artistiques du Québec; **10 janvier-5 février:** Maximilian Bodmer; **10 janvier-10 février:** Exposition Racine; **13 février-10 mars:** Marcelle Maltais; **13 février-13 mars:** Estampes japonaises; **22 février-25 mars:** Trois jeunes de Québec; **15 mars-15 avril:** Cent ans de peinture canadienne.

GALERIE L'ATELIER

46, Côte de la Montagne
Janvier: gravures esquimaudes; **février:** Giguère, Tremblay, Arsenault, Le-Beuf, Roberts; **mars:** artistes de la galerie.

GALERIE ZANETTIN

28, Côte de la Montagne
Janvier-février: artistes de la galerie: Benoît East, Omer Parent, Paul Lacroix, Claude Picher, Jean-Antoine Demers, Giunta, Louise Carrier, René Richard, Arist Gagnon, Lewis Pagé, A. Rousseau; **8-16 mars:** Jacques Jourdain, peintures; **29 mars-6 avril:** Jean-Antoine Demers, peintures.

OTTAWA

GALERIE NATIONALE DU CANADA

rue Elgin
27 octobre-7 janvier: Pages d'histoire du Canada, organisateur: M. Roy Strong, directeur de la National Portrait Gallery, à Londres; **8 décembre-7 janvier:** Jean-Paul Lemieux, exposition itinérante organisée par le Musée des Beaux-Arts de Montréal; **24 janvier-25 février:** James Rosenquist; **15 mars-15 avril:** dessins de Van Gogh, exposition itinérante organisée par le Philadelphia Museum of Art, collection du neveu de Van Gogh.

TORONTO

ART GALLERY OF ONTARIO

Grange Park
6 janvier-4 février: pièces maitresses de dessins et de gravures de la Galerie Nationale du Canada; **17 février-17 mars:** exposition internationale de sculpture du Musée Guggenheim.

THE ISAACS GALLERY

832, Yonge Street
9-29 janvier: Christiane Pflug, peintures nouvelles; **30 janvier-19 février:** John Ivor Smith, sculptures; **20 février-11 mars:** Dennis Burton, peintures nouvelles; **12 mars-1 avril:** Robert Markle, œuvres récentes.

CARMEN LAMANNA GALLERY

840, Yonge Street
5-23 janvier: Milly Ristvedt; **26 janvier-13 février:** Tony Tascona; **16-28 février:** Denis Juneau; **1-19 mars:** Edmund Alleyn; **22 mars-9 avril:** David Bolduc.

THE DAVID MIRVISH GALLERY

596, Markham Street
Février: Frank Stella; **mars:** Jules Olitski.

REVUE D'ÉTUDES CANADIENNES

TRENT UNIVERSITY, PETERBOROUGH, ONTARIO, CANADA

Une nouvelle revue trimestrielle consacrée à l'étude de l'histoire, la société et les arts au Canada.

La *Revue* publie des articles érudits, des commentaires et des comptes rendus concernant tous les aspects de la vie canadienne. Parmi nos premiers collaborateurs nous comptons W. L. Morton, Alan Gowans, Phil Stratford, Harry G. Johnson et d'autres savants illustres dans le domaine des études canadiennes.

L'exemplaire: \$1.50

Abonnements: \$6.00 pour un an

\$11.00 pour deux ans.

ROBERTS GALLERY
641, Yonge Street
22 janvier-3 février: Jack Nichols, lithographies; 19 février-2 mars: John Gould, dessins.

HAMILTON

THE ART GALLERY OF HAMILTON
5-21 janvier: exposition Robert Harris; 6-22 janvier: collection Douglas Duncan; février: 19^e exposition annuelle d'hiver; mars: exposition, choix du directeur. Juanita Lebarre Symington.

WINDSOR

WILLISTEAD ART GALLERY
Willistead Park
3-31 janvier: collection Bronfman d'art canadien: Tom Thompson, croquis; 4-29 février: exposition annuelle des artistes de la région d'Essex; 3-14 mars: l'art des écoliers de Windsor.

KINGSTON

AGNES ETHERINGTON ART CENTRE
Queen's University
7-28 janvier: exposition-centenaire de l'art en Ontario; 2 février-2 mars: aquarelles, époque fin Victoria; 18 février-10 mars: John Lyman; 14 mars-14 avril: Art et Mouvement.

LONDON

LONDON PUBLIC LIBRARY AND ART MUSEUM
305, Queens Avenue
2 janvier-1^{er} février: peintures d'une province (Art Institute of Ontario); 2-27 janvier: choix d'œuvres de la collection permanente; 7 janvier-4 février: rétrospective John Lyman; 29 janvier-23 février: Design Canada; 11-23 février: peintres de la Colombie Britannique; 26-29 février: festival du "Women's Committee" et vente de l'imprimé; 4-30 mars: Société canadienne des artistes graveurs.

SACKVILLE

OWENS ART GALLERY
Mount Allison University
Janvier: Takao Tanabe, peintures; 7-25 janvier: graphiques australiens; Hayden-Lajeunie, sculptures; février: dix décennies, dix peintres; 15 février-1^{er} mars: dessins hollandais du XVI^e au XVIII^e siècle; mars: John Esler et John Snow, graphiques; 17 mars-17 avril: De Niverville-De Kergommaux, peintures.

ST-JOHN

THE NEW BRUNSWICK MUSEUM
277, avenue Douglas
17 décembre-14 janvier: dix ans de gravures esquimaudes et sculptures récentes; 7-28 janvier: collection de Sir George Williams University; janvier: Tiessen et Penz; 4-25 février: Hayden et Blazetje; 11 février-3 mars: gravures australiennes contemporaines; mars: Takao Tanabe; 5-29 mars: 9^e Biennale de Sao Paulo.

FREDERICTON

THE UNIVERSITY OF NEW BRUNSWICK
Janvier: 13 peintres de Calgary; février: John Esler et John Snow, graphiques; mars: gagnants de l'exposition-centenaire des provinces atlantiques.

CHARLOTTETOWN

ÉDIFICE COMMÉMORATIF DES PÈRES DE LA CONFÉDÉRATION
Janvier: John Shaw et B. Grant, céramiques. Gravures sud-africaines. Peter Bell, peintures; 9 janvier-3 mars: Henry Moore, sculptures; février: Toni Onley, peintures et dessins; mars: 13 peintres de Calgary. Peinture contemporaine espagnole.

CALGARY

THE GAINSBOROUGH GALLERIES
611 - 8th Avenue S.W.
Janvier: paysagistes de l'Alberta; février: œuvres de maîtres anciens; mars: présentations de talents locaux.

THE A.C.A. GALLERY
Alberta College of Art
4-28 janvier: travaux de professeurs de l'Alberta College of Art. Artisanat-désign de Californie; 8-29 janvier: gravures contemporaines; 1-28 février: exposition de graphiques de Calgary. Sculptures du Centenaire; 1-15 mars: Steyn Batiks de Terre-Neuve; 18-31 mars: I. H. Kerr, peintures et dessins.

WINNIPEG

THE WINNIPEG ART GALLERY
Civic Auditorium
6-28 janvier: dessins d'ornementation faits à la plume (Smithsonian); 1-27 février: Henry Moore (Smithsonian); 11 février-3 mars: esquisses de Tom Thomson (Galerie Nationale du Canada); 9-31 mars: Isleta Pueblo, peintures (Smithsonian); 21 mars-11 avril: Société des Artistes du Manitoba.

VANCOUVER

THE VANCOUVER ART GALLERY
1145, West Georgia Street
9 janvier-4 février: Joyce Wieland et David Milne.

VICTORIA

THE ART GALLERY OF GREATER VICTORIA
1040, Moss Street
3-14 janvier: collection permanente; 3-21 janvier: acquisitions récentes; 16 janvier-4 février: quatre peintres contemporains de Vancouver; 23 janvier-11 février: Souci et Dallégre; 13-25 février: Maîtres anciens; 29 février-4 mars: Académie Royale Canadienne; 7-26 mars: collection permanente; 26 mars-14 avril: argenterie, époque victorienne.

NEW YORK

THE MUSEUM OF MODERN ART
11 West 53 Street
12 décembre-23 janvier: gravures d'art religieux moderne; la photographie en tant que typographie; 17 janvier-10 mars: collection Sidney and Harriet Janis; 100 peintures et sculptures de trois générations d'artistes du XX^e siècle; 23 janvier-4 mars: collection du musée de graphiques "design": affiches relatant les principaux événements de 1890 à nos jours; 27 mars-9 juin: Dada, surréalisme et leur influence.

WHITNEY MUSEUM OF AMERICAN ART
945, Avenue Madison (75th Street)

13 décembre-4 février: exposition annuelle de peinture; 13 février-31 mars: Adolph Gottlieb.

THE METROPOLITAN MUSEUM OF ART
5th Avenue 82 Street

10 janvier-3 mars: collection Erté, gravures et dessins; 13 janvier-18 février: architecture futuriste; 18 janvier-31 mars: récentes acquisitions de gravures et de dessins; 27 janvier-10 mars: trésors de Turquie; 12 décembre-28 janvier: acquisitions récentes de sculptures; 30 janvier-17 mars: acquisitions récentes de sculptures; à partir du 22 février: argent du Pérou; 19 mars-5 mai: récentes acquisitions de sculptures; 20 mars-28 avril: la peinture en France 1900-1967.

THE SALOMON R. GUGGENHEIM MUSEUM
1071 Fifth Avenue

20 octobre-4 février: exposition internationale du Guggenheim de 1967, sculptures provenant de 20 pays; 9 février-7 avril: néo-impressionnisme; 14 février-7 avril: Adolph Gottlieb.

LE CONSEIL SUPÉRIEUR DU LIVRE

est une fédération d'organismes professionnels groupant

- l'Association des Editeurs canadiens
- la Société des Editeurs canadiens de Manuels scolaires
- la Société des Libraires canadiens
- la Société des Libraires Grossistes canadiens

LE CONSEIL SUPÉRIEUR DU LIVRE

publie

une revue: Vient de Paraître (Bulletin du livre au Canada français) - parution: cinq fois par an - abonnement: \$2.00 - tirage: 7 500 -

un catalogue: Le Catalogue de l'Édition au Canada français 1966-67 - parution annuelle - prix: \$2.50 l'exemplaire - tirage: 4 000 - 3 700 titres -

un dossier: Le Dossier de la Poésie canadienne-française - gratuit - tirage: 1 500 -

administre et gère

Le Salon du Livre du Québec, au Pavillon du Québec de l'Expo 67 - 140 titres d'ouvrages québécois - 10 titres de périodiques -

Le Centre de Diffusion du Livre canadien-français à Paris - 150 titres d'ouvrages québécois - Librairie de l'École, Paris -

Le Catalogue de Livres canadiens en librairie - publié en septembre 1967 - premier catalogue bilingue - compilation par ordinateur 15 000 titres (français-anglais)

organise

Le Salon du Livre de Montréal annuel depuis 1962: "la plus grande exposition de livres en langue française au monde" - la participation du livre canadien-français à la Foire de Francfort - en collaboration avec l'Association des Editeurs canadiens - 250 titres exposés - en 1967: du 12 au 17 octobre - la participation du livre canadien-français aux expositions et foires du livre: Festival de Stratford, World Affairs Book Fair, etc.

LE CONSEIL SUPÉRIEUR DU LIVRE

3405 rue Saint-Denis - Montréal 18, Qué. - Tél. 845-5631