

Les artistes invités

Number 228, September–October 2009

Spirale 30 ans

URI: <https://id.erudit.org/iderudit/1925ac>

[See table of contents](#)

Publisher(s)

Spirale magazine culturel inc.

ISSN

0225-9044 (print)

1923-3213 (digital)

[Explore this journal](#)

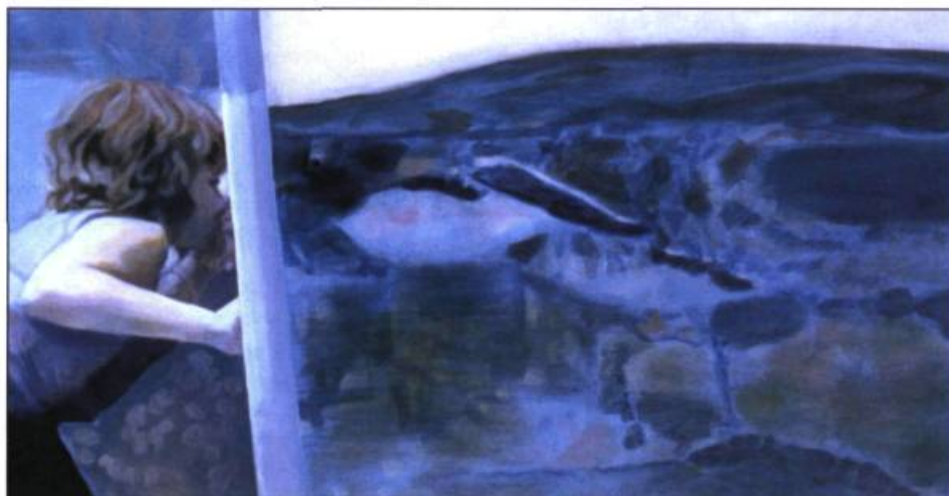
Cite this document

(2009). Les artistes invités. *Spirale*, (228), 20–21.

Les artistes invités

Dans le domaine des arts visuels, *Spirale* n'a pas la prétention d'occuper l'espace qui est celui des revues spécialisées, mais par son regard singulier et attentif, le magazine s'impose néanmoins comme une publication novatrice depuis plusieurs années; la place importante faite aux artistes, le plus souvent du milieu montréalais

mais également des régions, en témoigne. En proposant dans chaque numéro des portfolios d'artistes établis ou de la relève, *Spirale* reconnaît leur rôle significatif dans l'espace culturel et met l'image en dialogue avec le texte, non pas sur le mode de l'illustration, mais bien en tant que langage autonome de plein droit.



N° 194 **Christine Major**

Rencontre, 2003, acrylique sur toile, 145 cm x 217,5 cm.
Photo : Guy L'Heureux.



N° 205 **Emmanuelle Léonard**

Working Paths, n° 1, épreuve à développement chromogène, 75 x 75 cm, 2004.



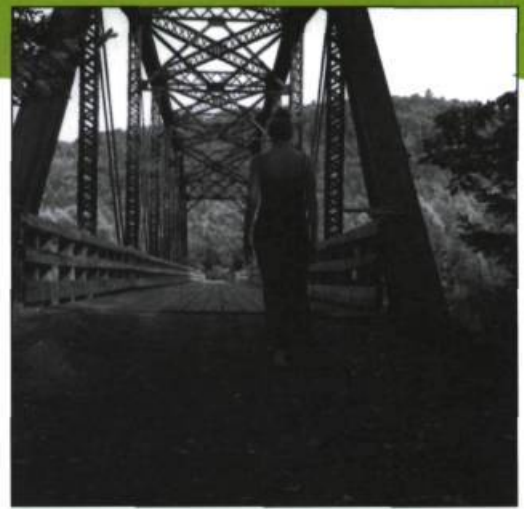
N° 213 **Julie Andrée T.**

À la mémoire de... / Rituel pour une personne disparue, 5th International Performance Art Giswil, Turbine, Suisse, 2006.
Photo : Georg Anderhub.



N° 214 David Altmejd

The Old Sculptor (2003). Bois, peinture, miroir, ciment, résine, cheveux synthétiques, fleurs synthétiques, polystyrène expansé, pâte à modeler polymère, fil de fer, chaîne, papier, bijoux, perles, brillants (121,9 x 320 x 213,4 cm). Photographie : Bill Orcutt, gracieuseté Andrea Rosen Gallery, New York.



N° 217 Françoise Sullivan

Les Saisons Sullivan, Été : Anik Hamel.
Photo : Marion Landry, 2007.
©Françoise Sullivan/SODART 2008, avec l'aimable autorisation de la galerie UQAM.



N° 218 Max Wyse

Le gendarme timide, (122 x 122 cm), 2006.
Photo : Guy L'Heureux.



N° 220 Jean-Jules Soucy

L'œuvre en ti-cristaux de sucre, (1997).
Photo : Jacques Saint-Pierre.



N° 222 Pascal Dufaux

ALZHEIMER_buste. Tirage jet d'encre sur papier chiffon, 41 pouces x 49 pouces. ©Pascal Dufaux 2007. Avec l'aimable autorisation de la Galerie Joyce Yahouda.



N° 226 Clément de Gaulejac

Chercher une place, 2007.
Dessin extrait du blog *L'eau tiède*.