

# Kim Jong-il

## Le despote cinéphage

Alain Vézina

Number 311, December 2017

URI: <https://id.erudit.org/iderudit/87521ac>

[See table of contents](#)

Publisher(s)

La revue Séquences Inc.

ISSN

0037-2412 (print)

1923-5100 (digital)

[Explore this journal](#)

Cite this article

Vézina, A. (2017). Kim Jong-il : le despote cinéphage. *Séquences : la revue de cinéma*, (311), 40–45.



Cette partie est non accessible  
en raison du droit d'auteur

This part is copyright restricted access

Esta parte no está accesible a causa  
de los derechos de autor



Cette partie est non accessible  
en raison du droit d'auteur

This part is copyright restricted access

Esta parte no está accesible a causa  
de los derechos de autor



Cette partie est non accessible  
en raison du droit d'auteur

This part is copyright restricted access

Esta parte no está accesible a causa  
de los derechos de autor



Cette partie est non accessible  
en raison du droit d'auteur

This part is copyright restricted access

Esta parte no está accesible a causa  
de los derechos de autor



Cette partie est non accessible  
en raison du droit d'auteur

This part is copyright restricted access

Esta parte no está accesible a causa  
de los derechos de autor