

Mise au point

Number 295, March 2015

URI: <https://id.erudit.org/iderudit/78204ac>

[See table of contents](#)

Publisher(s)

La revue Séquences Inc.

ISSN

0037-2412 (print)

1923-5100 (digital)

[Explore this journal](#)

Cite this document

(2015). Mise au point. *Séquences : la revue de cinéma*, (295), 27–27.

TITRES [UNE SÉLECTION DES FILMS SORTIS EN SALLE]

CASTIEL

CHAPUT

RAMOND

ROBIN

RÉDACTEURS

VOUS

A Most Violent Year <i>L'Année de toutes les violences</i> (Internet)	****	****			
Advanced Style (Internet)	**½				
American Sniper <i>Tueur d'élite américain</i> (p. 16 / Internet)	***	***			****
Big Eyes <i>Les Grands Yeux</i> (p. 17 / Internet)	***½	***			**½
Chorus (p. 18 / Internet)	***½	***	***	**½	**½
Clouds of Sils Maria <i>Sils Maria</i> (p. 19)	***½				***
Corbo (p. 3)	***½	***½			****
D'où je viens (Internet)	***		**½		
Eau argentée, Syrie autoportrait (p. 32)					****
Exodus: Gods and Kings <i>L'Exode: Dieux et Rois</i> (Internet)	**				
Force majeure (Internet)	***½	***½			***
Foxcatcher (p. 10 / Internet)	****	****	****		****
Gett – Le Procès de Viviane Amsalem <i>Gett – The Trial of Vivian Amsalem</i> (p. 23 / Internet)	****				
Grace of Monaco <i>Grace de Monaco</i> (Internet)	**½				
Gurov et Anna <i>Gurov and Anna</i> (p. 20 / Internet)	***	***	**	**½	**½
Happy Christmas (p. 28)					***½
Hippocrate (Internet)	***	***			
Into the Woods <i>Dans les bois</i> (p. 21 / Internet)	***	***½			**½
La Passion d'Augustine (p. 22 / Internet)		***		***	
Les Loups (p. 24 / Internet)	***				
Les Maîtres du suspense (Internet)	**	**	*½		***
Les Opportunistes (Internet)	***	***			***½
Leviathan (p. 12 / Internet)	****	****½			****
Mr. Turner (p. 25 / Internet)	****	****	***		****
Naked <i>L'Histoire de Johnny</i> (p. 31)	****½	****			****
Night Moves (p. 28)					***
N.O.I.R. <i>NWA</i> (p. 26)					**½
Paddington (Internet)		***			
PK (Internet)	***				
Selma (Internet)	***	***½			
Serena (Internet)	**½				
Sommeil d'hiver <i>Winter Sleep</i> (p. 14 / Internet)	*****	****½	***½		****½
Tevar (Internet)	***				
The Gambler <i>Le Flambeur</i> (Internet)		**	***		
The Guest (p. 29)					***½
These Final Hours (p. 29)					**½
The Imitation Game <i>Le Jeu de l'imitation</i> (Internet)	***½	***	***		
The Interview (Internet)	***				
The Hobbit: The Battle of the Five Armies <i>Le Hobbit: La bataille des cinq armées</i> (Internet)	**½				
Unbroken <i>Invincible</i> (Internet)	**				
★★★★★ EXCEPTIONNEL ★★★ TRÈS BON ★★ BON ★ MOYEN ★ MAUVAIS ½ (ENTRE-DEUX-COTES)					

Photo arrière-plan: American Sniper