

D'Arcand à... Xie Jin

Luc Chaput

Number 260, May–June 2009

URI: <https://id.erudit.org/iderudit/44376ac>

[See table of contents](#)

Publisher(s)

La revue Séquences Inc.

ISSN

0037-2412 (print)

1923-5100 (digital)

[Explore this journal](#)

Cite this document

Chaput, L. (2009). D'Arcand à... Xie Jin. *Séquences*, (260), 24–25.

D'ARCAND À... XIE JIN

- **BERNARD ARCAND (1945-2009)** : Anthropologue québécois, fameux pour ses chroniques avec Serge Bouchard à Radio-Canada, il joua dans *Geneviève* de Michel Brault. Il est le frère de Denys et Gabriel Arcand.
- **ALAIN BASHUNG (1947-2009)** : Né Alain Baschung, important auteur-compositeur-interprète français qui remporta le plus grand nombre de Victoires de la musique de l'histoire. Il fut acteur dans de nombreux films, dont **Félix et Lola**.
- **HERCULES BELLVILLE (1939-2009)** : Intellectuel américano-britannique qui fut assistant de Roman Polanski sur plusieurs de ses films (**Repulsion**, **Tess**), programmateur de films au *Institute of Contemporary Arts* de Londres, collaborateur de Jeremy Thomas dans ses productions (**The Last Emperor**, **The Dreamers**).
- **BETSY BLAIR (1923-2009)** : Née Elizabeth Winifred Boger, cette actrice américaine épousa Gene Kelly et connut des problèmes d'emploi à cause du maccartisme. Elle devint célèbre pour son rôle de Clara Snyder dans **Marty**, qui gagna la Palme d'or à Cannes en 1955 et pour lequel elle reçut une nomination pour l'Oscar de la meilleure actrice de soutien. Divorcée, elle continua de travailler surtout en Europe, et d'impressionner dans **Il Grido** d'Antonioni et **Calle Mayor** de Bardem. Après avoir épousé le réalisateur britannique d'origine tchèque Karel Reisz, elle devint orthophoniste, jouant rarement au cinéma (**The Delicate Balance** et **Betrayed**). Elle écrit elle-même ses mémoires : *The Memory of All That: Love and Politics in New York, Hollywood and Paris*.
- **ERIC BLAU (1921-2009)** : Auteur américain, fondateur de la revue de gauche *Masses and Mainstream*, poète, il adapta les chansons de Jacques Brel dans un spectacle, *Jacques Brel Is Alive and Well and Living in Paris*, qu'il conçut et interpréta avec Mort Shuman. Il signa l'adaptation au cinéma sous le même titre du film réalisé par Denis Héroux. Il était aussi le sosie de Groucho Marx.
- **JIMMY BOYD (1939-2009)** : Chanteur et acteur américain devenu célèbre internationalement à 11 ans pour la chanson « I Saw Mommy Kissing Santa Claus » ; il fut ensuite surtout acteur à la télé et joua dans **Inherit the Wind**.
- **ANNE WIGGINS BROWN (1912-2009)** : Cantatrice noire américaine qui impressionna tellement George Gershwin lors des auditions que celui-ci bonifia le rôle de Bess dans son opéra qui devait originellement s'appeler seulement *Porgy*. L'opéra *Porgy and Bess* fut mis en scène à sa création par Rouben Mamoulian. Elle joua son propre rôle dans **Rhapsody in Blue**, film biographique sur Gershwin, puis continua sa carrière en Europe où elle n'eut pas à souffrir de préjugés raciaux comme interprète. Vivant en Norvège, elle devint professeure de chant, entre autres de Liv Ullmann.
- **PHILIP CAREY (1925-2009)** : Acteur américain souvent interprète de westerns (**The Nebraskan**), il fut longtemps le patriarche Asa Buchanan dans le téléroman *One Life to Live*.
- **SYDNEY CHAPLIN (1926-2009)** : Fils de Charlie Chaplin, il joua dans **Limelight**, mais connut une plus belle carrière autant à Broadway qu'au cinéma.
- **TOM COLE (1933-2009)** : Dramaturge (*Medal of Honor Rag*) et scénariste américain; on lui doit **Smooth Talk**, mis en scène par son épouse, Joyce Chopra.
- **HORTON FOOTE (1916-2009)** : Dramaturge et scénariste américain qui gagna des Oscars pour son adaptation de **To Kill a Mockingbird** et pour **Tender Mercies**. Sa pièce *The Chase* fut adaptée par Lilian Hellman pour un film d'Arthur Penn. Il remporta le Pulitzer pour *The Young Man from Atlanta*.
- **SUSANNA FOSTER (1924-2009)** : Chanteuse et actrice américaine qui fut la vedette avec Claude Rains de **Phantom of the Opera**.
- **MARTIN FRÉCHETTE (1971-2009)** : Acteur québécois dans les téléséries *Bouacotte* et *Watatatow*.
- **THOMAS T. GOLDSMITH JR (1910-2009)** : Scientifique américain qui, avec son patron Allen B. DuMont, perfectionna le tube cathodique, base des téléviseurs. Il prit un brevet en 1947 pour un jeu vidéo jamais commercialisé par manque de fonds.
- **HUGH LEONARD (1926-2009)** : Dramaturge irlandais, né John Joseph Byrne qui travailla beaucoup pour la télévision. Il gagna un Tony pour sa pièce *Da*.

Horton Foote

Betsy Blair



Natasha Richardson



- **ÉDOUARD LUNTZ** (1931-2009) : Cinéaste français gagnant du prix Jean-Vigo pour son court métrage *Les Enfants des courants d'air*, auteur d'un film important sur les banlieues (**Les Cœurs verts**) et d'une adaptation d'un roman d'Antoine Blondin (**L'Humeur vagabonde**) qui fut descendue par la critique.
- **ANNA MANAHAN** (1924-2009) : Actrice irlandaise qui gagna un Tony pour *The Beauty Queen of Leenane*. Elle joua dans **A Man of No Importance**.
- **JEAN MARTIN** (1922-2009) : Créateur de Lucky dans *En attendant Godot* de Beckett en 1953, ce comédien français est surtout connu au cinéma pour son rôle du commandant Mathieu dans **La Battaglia di Algeri** de Gillo Pontecorvo. Il joua aussi pour Resnais, Rivette et Zinneman.
- **TULLIO PINELLI** (1908-2009) : Scénariste italien, coauteur avec Federico Fellini des chefs-d'œuvre de celui-ci : **Le Notti di Cabiria**, **La Strada**, **La Dolce Vita**, **8 ½** et **Giulietta degli spiriti**. Il écrivit aussi de nombreux autres films importants de *Germi* et *Monicelli*.
- **EDMUND PURDOM** (1924-2009) : Acteur britannique, jeune premier à Hollywood dans **The Student Prince** et **The Egyptian**, il connut une deuxième carrière en Europe (**Les Nuits de Raspoutine**) et réalisa un bon film policier, **Don't Open 'Til Christmas**.
- **ROBERT QUARRY** (1925-2009) : Acteur américain, spécialiste des films d'horreur (**Count Yorga**, **Vampire** et **Dr. Phibes Rises Again**), il eut une intéressante carrière théâtrale (*Design for Living*).
- **NATASHA RICHARDSON** (1963-2009) : Petite-fille des grands acteurs britanniques Michael Redgrave et Rachel Kempson (**The Captive Heart**), fille de Vanessa Redgrave (**Isadora**) et du réalisateur Tony Richardson (**Tom Jones**), elle connut la gloire à Broadway, gagnant un Tony pour le rôle de Sally Bowles dans la reprise de *Cabaret*. Au cinéma, elle fut une étonnante Patty Hearst dans le film éponyme de Paul Schrader. Elle était l'épouse de Liam Neeson (**Nell**).
- **SHIRLEY JEAN RICKERT** (1926-2009) : Actrice américaine qui commença très jeune dans la série **Our Gang**, joua dans **Singin' in the Rain**. Elle fut artiste dans le burlesque puis voyageuse de commerce.
- **OLGA SAN JUAN** (1927-2009) : Actrice et chanteuse américaine d'origine portoricaine (**Blue Skies**) qui n'atteignit jamais la notoriété de sa rivale brésilienne Carmen Miranda.
- **RON SILVER** (1946-2009) : Né Ronald Zimelman, acteur américain (**Reversal of Fortune**, **Blue Steel**) qui fut président du syndicat Actors' Equity; il changea son allégeance politique de démocrate à républicain après le 11 septembre 2001.
- **JOHANNES MARIO SIMMEL** (1924-2009) : Écrivain autrichien, auteur de romans populaires malgré leurs sujets difficiles (*Lieb Vaterland magst ruhig sein*) et maintes fois scénariste (**Es geschehen noch Wunder**).
- **RAY DENNIS STECKLER** (1938-2009) : Réalisateur américain de films de série Z (**The World's Greatest Sinner**, **The Hollywood Strangler Meets the Skid Row Slasher**).
- **NED TANEN** (1931-2009) : Producteur américain, gendre d'Howard Hawks. Tout d'abord imprésario, il fut ensuite en partie responsable chez Universal et Paramount de succès tels **American Graffiti**, **Animal House** et **Fatal Attraction**.
- **JAMES WHITMORE** (1921-2009) : Acteur de soutien américain mis en nomination pour son rôle dans **Battleground**, son deuxième film. Il se spécialisa dans les rôles de durs. Il connut la gloire pour son interprétation du président Harry Truman dans la pièce où il était seul sur scène *Give 'Em Hell, Harry!* et fut même candidat aux Oscars pour la version filmée de la pièce.
- **XIE JIN** (1923-2008) : Important réalisateur chinois, travaillant surtout aux studios de Shanghai, auteur de nombreux films plutôt orthodoxes (**Nu lan wu hao**, **Hong se niang zi jun**), il connut la controverse avec **Wutai jiemei** (Deux sœurs de scène) mais retrouva la faveur avec **Mu Ma Ren** (Le Gardien de chevaux). Son film historique **Yapian zhanzheng** (La Guerre de l'opium) est un peu grandiloquent. ☉

LUC CHAPUT