

Mise aux points

Number 252, January–February 2008

URI: <https://id.erudit.org/iderudit/47396ac>

[See table of contents](#)

Publisher(s)

La revue Séquences Inc.

ISSN

0037-2412 (print)

1923-5100 (digital)

[Explore this journal](#)

Cite this document

(2008). Mise aux points. *Séquences*, (252), 64–64.

LES FILMS	CASTIEL	CHAPUT	HOUDASSINE	RANGER	VOUS
4 Mois, 3 Semaines, 2 Jours (p. 43)	***	***	****	****	
12h08 à l'est de Bucarest (p. 54)	** 1/2	* 1/2		** 1/2	
30 Days of Night 30 Jours de nuit	* 1/2				
Aaja Nachle	**				
L'Âge des ténèbres (n° 251, p. 36)	***	**	***		
American Gangster Gangster américain (p. 44)	***		***	** 1/2	
The Assassination of Jesse James by the Coward Robert Ford (p. 54)	** 1/2		*** 1/2	**	
Atonement Expiation (p. 61)	**	** 1/2		***	
August Rush		**			
Bee Movie Drôle d'abeille (p. 52)			*		
Before the Devil Knows You're Dead 7h58 ce samedi-là (p. 55)	** 1/2	***			
Beowulf La Légende de Beowulf (p. 52)	** 1/2		*		
Le Bonheur d'Emma (p. 55)	** 1/2	** 1/2		***	
La Capture		**	**	**	
The Cemetery Club	**				
Continental, un film sans fusil (n° 250, p. 54)	*** 1/2	***	*** 1/2	***	
Control Contrôle (p. 56)	** 1/2				
Darfur Now		**			
Dialogue avec mon jardinier (p. 56)	* 1/2	** 1/2		**	
The District (p. 53)	* 1/2				
Elizabeth: The Golden Age Elizabeth : L'âge d'or	**		**	* 1/2	
Elle s'appelle Sabine	** 1/2			***	
Enchanted Il était une fois (p. 53)	**			*	
Gone Baby Gone (p. 57)	** 1/2			** 1/2	
Gypsy Caravan	** 1/2			***	
Hitman	*				
Juno (p. 57)	*** 1/2				
I'm not there I'm not there: Les vies de Bob Dylan (p. 45)	** 1/2		***	***	
Lars and the Real Girl Lars et l'amour en boîte				** 1/2	
Lions for Lambs Lions et agneaux (p. 58)	* 1/2		*	* 1/2	
Love in the Time of Cholera L'amour au temps du choléra (p. 61)	* 1/2		**		
Lust, Caution Désir, danger (p. 46)	***		*** 1/2	****	
Margot at the Wedding (p. 58)	**			*	
Michou d'Auber (p. 61)	*			* 1/2	
The Mist Brume (p.59)	**		**		
Mr. Magorium's Wonder Emporium Le Merveilleux Emporium de M. Magorium					
Music Within Musique en soi (p. 62)				**	
No Country for Old Men Non, ce pays n'est pas pour le vieil homme (p. 47)	***	***	**** 1/2	****	
Nos vies privées (p. 35)	**	** 1/2			
Nue propriété (p. 48)	** 1/2	** 1/2		*** 1/2	
Om Shanti Om	** 1/2				
Persepolis (p. 51)				****	
Poor Boy's Game La Justice du Ring (p. 59)	**				
Le Prix à payer (p. 62)	* 1/2				
Redacted	***			*** 1/2	
Rendition Détention secrète (p. 62)	**		**		
Saawariya	**				
Le Scaphandre et le papillon (p. 49)	***	***	****	****	
Steel Toes					
Surviving my Mother Comment survivre à sa mère (p. 63)	**	** 1/2	**	*	
Taxidermina	**	** 1/2			
Les Témoins (p. 50)	***		***	** 1/2	
Things we Lost in the Fire Nos souvenirs brûlés			**		
The Tracey Fragments					
Voleurs de chevaux (p. 63)	**		**	***	
We Own the Night La Nuit nous appartient (p. 60)	** 1/2	** 1/2	****		
Youth without youth L'Homme sans âge (p. 63)		**			

★★★★★ REMARQUABLE ★★★★★ EXCELLENT ★★★ TRÈS BON ★★ BON ★ MOYEN 0 MAUVAIS 00 NUL