

Errata

Number 227, September–October 2003

URI: <https://id.erudit.org/iderudit/48269ac>

[See table of contents](#)

Publisher(s)

La revue Séquences Inc.

ISSN

0037-2412 (print)

1923-5100 (digital)

[Explore this journal](#)

Cite this document

(2003). Errata. *Séquences*, (227), 3–3.



EN PAGE COUVERTURE
Patrick Huard
Sur le seuil

SOMMAIRE

5 ÉDITORIAL

Les Quarantièmes
Rugissantes

6 ACTUALITÉS

Manifestations
Présence autochtone
Salut l'artiste

8 SCRIPTS

Claude Chabrol :
*la Traversée
des apparences*
Les Invasions barbares :
scénario

10 LES TOILES DU CINÉMA

Les Festivals de cinéma
sur le net : un coup d'œil
sur le Québec et le
monde

13 TRAMES SONORES

Du silence et des ombres

14 FESTIVALS

Cannes 2003

18 ÉTUDES

Adaptations ciné-
matographiques de
comic books

24 DOSSIER

L'état de la
planète-cinéma
à l'aube du nouveau
siècle — 1990 à
aujourd'hui :
Cinemas du Moyen-
Orient et de l'Océanie

38 VOIX OFF

*Prend ça court en
expansion*

41 IL Y A 40 ANS SORTAIT...

Rosemary's Baby de
Roman Polanski



Sur le seuil

LES FILMS

42 ENCOUVERTURE

Sur le seuil
Le pouvoir du mal
Éric Tessier : *L'angoisse suspecte de l'ineffable*

44 GROSPLAN

Un couple épatant — *Cavale* — Après la vie Rapports domi-
nants-dominés | *The Magdalene Sisters* Le prix de la rédemption > *Nora-Jane Noone* : « Par moments, ce rôle devenait aliénant »

48 CRITIQUES

28 *Days Later...* Regard oblique chez les zombies | *Sweet Sixteen* Le Tiers-Monde est ici | *Swimming Pool* Fantômes satinés d'un cinéaste à la mode

52 VUES D'ENSEMBLE

L'Adversaire | *Berlin est en Allemagne* | *Dabla !* *Excision* | *En attendant le bonheur* | *Les Immortels* | *Le Journal de sable* | *Marion Bridge* | *Northfork* | *Novo* | *Owning Mahowny* | *Pirates of the Caribbean: The Curse of the Black Pearl* | *Raising Victor Vargas* | *Respiro* | *Spun* | *Terminator 3: Rise of the Machines* | *Whale Rider*

60 COUPSD'ŒIL

2 Fast 2 Furious | *24 Heures de la vie d'une femme* | *Abouna* | *Alex & Emma* | *All the Real Girls* | *Bad Boys 2* | *Blind Spot* — *Hitler's Secretary* | *Charlie's Angels* : *Full Throttle* | *City of Ghosts* | *Dracula* : *Pages from a Virgin's Diary* | *Finding Nemo* | *Hollywood Homicide* | *Johnny English* | *Legally Blonde 2* : *Red, White & Blonde* | *Peau d'ange* | *Rivers and Tides* : *Andy Goldsworthy Working With Time* | *Salomé* | *Satin rouge* | *Sinbad* : *Legend of the Seven Seas* | *Wrong Turn*

64 MISE AUX POINTS

Un couple épatant



ERRATA : Une erreur s'est glissée dans la critique du film *Soudainement* publiée dans le numéro précédent. Le film de Veronica Chen qui y est cité s'intitule *Vagón fumador* et non *El último tren*. Nous prions nos lecteurs de nous excuser.