

## Palmarès

Luc Chaput

Number 210, November–December 2000

URI: <https://id.erudit.org/iderudit/48754ac>

[See table of contents](#)

### Publisher(s)

La revue Séquences Inc.

### ISSN

0037-2412 (print)

1923-5100 (digital)

[Explore this journal](#)

### Cite this document

Chaput, L. (2000). Palmarès. *Séquences*, (210), 8–8.

## PALMARÈS

53<sup>e</sup> Festival international du film de Locarno

Léopard d'or : **Baba**, de Wang Shuo (Chine)

Léopard d'argent (*ex æquo*) : **Xilu Xiang (Little Cheung)**, de Fruit Chan (Hong Kong), et **Manila**, de Romuald Karmakar (Allemagne)

Prix spécial, Léopard de bronze (*ex æquo*) : Sabine Timoteo pour son rôle dans **L'Amour, l'argent, l'amour**, de Philip Gröning (Allemagne), et tous les acteurs du film **Der Überfall**, de Iorian Flicker (Autriche)

Prix de la critique internationale FIPRESCI : **Hotaru (Hold-Up)**, de Naomi Kawase (Japon)

57<sup>e</sup> Mostra de Venise

Lion d'or : **Dayereh (Le Cercle)**, de Jafar Panahi (Iran)

Grand Prix du jury : **Before Night Falls (Avant la nuit)**, de Julian Schnabel (États-Unis)

Prix de la mise en scène : **Uttara (Les Lutteurs)**, de Buddhadev Dasgupta (Inde)

Prix du scénario : **I Cento passi (Les Cent Pas)**, de Marco Tullio Giordana (Italie)

Prix d'interprétation masculine : Javier Bardem, pour **Before Night Falls**

Prix d'interprétation féminine : Rose Byrne, pour **The Goddess of 1967 (La Déesse de 1967)**, de Clara Law (Australie)

Prix Marcello Mastroianni pour le meilleur jeune acteur ou la meilleure jeune actrice : Megan Burns, pour **Liam**, de Stephen Frears

Médaille d'or du Président du Sénat italien : **La Virgen de los sicarios (La Vierge des tueurs)**, de Barbet Schroeder (France/Colombie)

Prix de la première œuvre Luigi De Laurentiis : **La Faute à Voltaire**, d'Abdel Kechiche (Tunisie)

Lion d'argent du court métrage : **Telephone Call for Genevieve Snow**, de Peter Snow (Grande-Bretagne)

Prix de la critique internationale FIPRESCI : **Dayereh (Le Cercle)**, et pour la première œuvre, **Thomas est amoureux**, de Pierre-Paul Renders (Belgique)

Luc Chaput



Little Cheung, de Fruit Chan



Les Cent Pas, de Marco Tullio Giordana

Le plus important distributeur canadien de films et vidéos indépendants

Plus de 1 000 titres  
au catalogue  
depuis 1977 !

[www.cinematlibre.com](http://www.cinematlibre.com)

• Achat • Location  
• Purchase • Rental  
(514) 861-9030