

Mise aux points

Number 205, November–December 1999

URI: <https://id.erudit.org/iderudit/48962ac>

[See table of contents](#)

Publisher(s)

La revue Séquences Inc.

ISSN

0037-2412 (print)
1923-5100 (digital)

[Explore this journal](#)

Cite this document

(1999). Mise aux points. *Séquences*, (205), 60–60.

Castiel Mandolini Valade Chaput Elia

	Castiel	Mandolini	Valade	Chaput	Elia
À mort la mort! (p. 33)	**			**	***
The Acid House (p. 38)	*			**	
American Beauty/Beauté américaine (p. 38)	****	***	***		*
The Astronaut's Wife/La Femme de l'astronaute (p. 44)	*				0
Autour de la maison rose (p. 44)	**			*	*
Avant le jour (n° 204, p. 51)	**		**		
Better Than Chocolate (p. 44)	**			**	**
Brokedown Palace (p. 44)	*				*
Ça commence aujourd'hui (p. 32)	**		***	**	****
Deep Blue Sea/Terreur sous la mer (p. 45)	*				*
Dick (p. 45)	**				0
Dieu seul me voit (p. 39)	**	**	**	**	*
Dog Park (p. 45)	*				
Double Jeopardy/Double condamnation (p. 45)	*				0
Dudley Do-Right (p. 45)	*				0
The Dybbuk of the Holy Apple Field (p. 39)	**			**	
Earth (p. 40)	**				
Est-Ouest (p. 36)	**		*	**	*
For Love of the Game/Au-delà du jeu et de l'amour (p. 46)	0	*	*		*
Hideous Kinky/Marrakech Express (p. 46)	**	**			0
Jakob the Liar (p. 46)	0				*
Mickey Blue Eyes/Mickey belle-gueule (p. 47)	*			**	*
Mon ennemi intime (p. 40)	***		***	**	*
Mumford (p. 41)	0	**	**		**
The Muse/La Muse (p. 47)	*		*	**	*
My Life So Far (p. 47)	**			**	*
Mystery Men/Les Supposés Héros (p. 47)	*	*			0
Le Onzième (p. 47)	**			**	
Outside Providence/Cannabis 101 (p. 47)	**				**
Open Your Eyes (n° 204, p. 54)	*				**
Post Mortem (p. 41)	**	***	**		*
Private Confessions (p. 42)	***			***	***
Quelque chose d'organique (p. 43)	**		**	*	
The Sixth Sense/Le Sixième Sens (p. 43)	*	**	***	**	*
Souvenirs intimes (p. 35)	**	**	*		*
Stigmata/Stigmates (p. 48)	*				*
Stir of Echoes/Les Portes de l'esprit (p. 48)	*			**	**
Teaching Mrs.Tingle/Attention Mme Tingle (p. 48)	*			**	*
Le Temps retrouvé (p. 31)	****		***	***	**
The Thomas Crown Affair/L'affaire Thomas Crown (p. 49)	*		**	**	*
Twin Falls Idaho (p. 34)	***				
Un pont entre deux rives (p. 49)	**		*		*
Windhorse (p. 49)	**			**	

***** Remarquable **** Excellent *** Très bon ** Bon * Passable 0 Mauvais 00 Nul



2 American Beauty



The Acid Beauty

CINÉ ★ MÉDIA
communications

- ★ Agence de Presse
- ★ Commandite
- ★ Mise en marché
- ★ Placement média
- ★ Promotion
- ★ Publicité