

Mise aux points

Number 197, July–August 1998

URI: <https://id.erudit.org/iderudit/49204ac>

[See table of contents](#)

Publisher(s)

La revue Séquences Inc.

ISSN

0037-2412 (print)

1923-5100 (digital)

[Explore this journal](#)

Cite this document

(1998). Mise aux points. *Séquences*, (197), 60–60.

Castiel Elia Mandolini Royer Beaucage Chaput et vous...

	Castiel	Elia	Mandolini	Royer	Beaucage	Chaput	et vous...
A Perfect Murder	**	o		**		**	
A Price Above Rubies (p. 39)	**	**		**		**	
L'Âge de braise (N° 196, p. 50)	**				**	**	
L'Arche du désert (p. 13)	**		**			**	
Artémisia (p. 45)	**	**	**		*	**	
The Big One	**		**				
Bulworth (p. 37)	**	***	**	***	**	**	
The Butcher Boy/Le Garçon boucher (p. 41)	**	*		**			
Charles Daudelin: des mains et des mots (p. 52)			*		*	**	
City of Angels/La Cité des anges (fiche)	*	*			*		
Critical Care (fiche)	*				o	*	
Dark City/La Cité obscure (fiche)	**	***				*	
Deep Impact/L'Impact (p. 44)	o	*		*			
Epidemic (p. 48)	**				*	**	
Fear and Loathing in Las Vegas/Peur et dégoût... (p. 48)	***	*	**	*		*	
Femmes	**		**			**	
For Ever Mozart (N° 192, p. 10)	***				***	***	
Gadjo Dilo/L'Étranger fou	**		**		**	**	
Godzilla (p. 49)	oo	***			oo		
Hana-Bi/Feux d'artifice (p. 35)	*	***			***	***	
He Got Game (p. 40)	*						
Homegrown (p. 37)	*				*	*	
The Horse Whisperer/L'Homme qui murmurait à l'oreille des chevaux (p. 43)	**	**		***	**	**	
J'irai au paradis car l'enfer est ici (p. 42)	**		***			**	
Marthe (p. 47)	**	**	**			*	
Les Misérables (p. 51)	*	*	**	**	*	*	
Nightwatch/Le Gardien (fiche)	**	*		o		*	
No Looking Back (p. 46)	**	**		**			
The Ogre/Le Roi des aulnes (fiche)	*	**		*	*	**	
Preaching to the Perverted (fiche)	o					o	
Les Randonneurs (N° 194, p. 45/fiche)	**	*	**		***	**	
Le Septième Ciel (p. 32)	**	***	**		*	**	
Shooting Fish (p. 53)	*		***	***		**	
Sliding Doors	*	o		***		**	
The Spanish Prisoner/La Prisonnière espagnole (p. 34)	**	***	**	***	**	**	
The Street/La Rue (p. 46)	**			***		**	
Sucre amer (p. 40)	**		*			*	
Ton père est un bum (p. 33)	**				**	o	
The Truman Show (prochain N°)	***			***			
Two Girls and a Guy (p. 38)	**	**	**				
Under the Domim Tree (fiche)	**	**		**		**	
1 chance sur 2 (p. 36)	o	o	*		o	*	
Wilde (prochain N°)	**	**		**		**	
Wild Man Blues (p. 31)		***					



L'Homme qui murmurait à l'oreille des chevaux



Fear and Loathing in Las Vegas

***** Remarquable **** Excellent *** Très bon ** Bon * Passable o Mauvais oo Nul

CINÉ ★ MÉDIA
communications

- ★ Agence de Presse
- ★ Commandite
- ★ Mise en marché
- ★ Placement média
- ★ Promotion
- ★ Publicité

4571, rue Saint-Zotique, Montréal (Québec) H1T 1M5

Cell.: 930-5437 ★ Tél.: 593-1795 ★ Fax: 593-1785