

Rosebud

Les bonnes répliques de ceux qui nous ont quittés

Number 176, January–February 1995

URI: <https://id.erudit.org/iderudit/49712ac>

[See table of contents](#)

Publisher(s)

La revue Séquences Inc.

ISSN

0037-2412 (print)

1923-5100 (digital)

[Explore this journal](#)

Cite this document

(1995). Rosebud : les bonnes répliques de ceux qui nous ont quittés. *Séquences*, (176), 7–7.



Meilleur scénario: Quentin Tarantino et Roger Avary (*Pulp Fiction*)
 Meilleur acteur: John Travolta (*Pulp Fiction*)
 Meilleure actrice: Jessica Lange (*Blue Sky*)
 Meilleur acteur de second plan: Martin Landau (*Ed Wood*)
 Meilleure actrice de second plan: Diane Wiest (*Bullets Over Broadway*)
 Meilleure photographie: Stefan Czapsky (*Ed Wood*)
 Meilleure musique: Howard Shore (*Ed Wood*)
 Meilleur film étranger: *Trois Couleurs: Rouge*
 Meilleur documentaire: *Hoop Dreams*

Meilleur premier film: *Red Rock West* de John Dahl

NATIONAL BOARD

OF REVIEW OF MOTION PICTURE

Meilleurs films: *Forrest Gump* et *Pulp Fiction*

(ex æquo)

Meilleure réalisation: Quentin Tarantino (*Pulp Fiction*)

Meilleur acteur: Tom Hanks (*Forrest Gump*)

Meilleure actrice: Miranda Richardson (*Tom & Viv*)

Meilleur acteur de second plan: Gary Sinise

(*Forrest Gump*)

Meilleure actrice de second plan: Rosemary Harris (*Tom & Viv*)

Meilleur film étranger: *Eat Drink Man Woman* d'Ang Lee

Meilleur documentaire: *Hoop Dreams*

NATIONAL SOCIETY OF FILM CRITICS

Meilleur film: *Pulp Fiction*

Meilleure réalisation: Quentin Tarantino

(*Pulp Fiction*)

Meilleur scénario: Quentin Tarantino et Roger Avary

(*Pulp Fiction*)

Meilleur acteur: Paul Newman (*Nobody's Fool*)

Meilleure actrice: Jennifer Jason Leigh (*Mrs. Parker and the Vicious Circle*)

Meilleur acteur de second plan: Martin Landau

(*Ed Wood*)

Meilleure actrice de second plan: Dianne Wiest

(*Bullets Over Broadway*)

Meilleure photographie: Stefan Czapsky (*Ed Wood*)

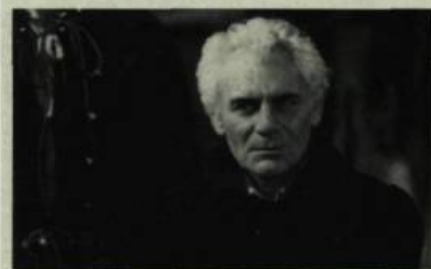
Meilleur film étranger: *Trois Couleurs: Rouge*

Meilleur documentaire: *Hoop Dreams*

*Les bonnes répliques
de ceux qui nous ont quittés*



* ROSSANO BRAZZI (1916-1994) dans *South Pacific* (1956) de Joshua Logan: (chantant «Some Enchanted Evening», mais avec la voix de Giorgio Tozzi): *Who can explain it, who can tell you why. Fools give you reasons, wise men never try...*



* GIAN MARIA VOLONTÉ (1933-1994) dans *L'Œuvre au noir* (1988) d'André Delvaux: (Zénon l'alchimiste, avant de procéder à son suicide): *Les temps sont à la stupidité et à la cruauté, Monsieur le Chanoine...*



* WOODY STRODE (1914-1994) dans *Sergeant Rutledge* (1960) de John Ford: (chevauchant aux côtés de son lieutenant blanc): *You know what they say about us, sir: we heal fast. (...) You forget that we've been haunted a long time too much, to worry. Yeah, it was alright for Mr. Lincoln to say we were free. But it ain't so. Not yet. Maybe some day... But not yet!*

F I L M S D E 1 9 9 4

Martin Girard

Ed Wood de Tim Burton
The Hudsucker Proxy de Joel Coen
Pulp Fiction de Quentin Tarantino
Raining Stones de Ken Loach
Speed de Jan De Bont
The Snapper de Stephen Frears
The Wonderful, Horrible Life of Leni Riefenstahl de Ray Müller
 Et aussi...
Brain Dead de Peter Jackson (sorti sur vidéo)
Hard Boiled de John Woo (sorti sur vidéo)
The Secret Adventures of Tom Thumb de Dave Borthwick (Festival des films du monde)

Élie Castiel

Anna 6-18 de Nikita Mikhalkov
Jeanne La Pucelle de Jacques Rivette
Journal intime de Nanni Moretti
La Liberté en colère de Jean-Daniel Lafond
Mina Tannenbaum de Martine Dugowson
Octobre de Pierre Falardeau
Pulp Fiction de Quentin Tarantino
Quiz Show de Robert Redford
Les Roseaux sauvages, d'André Téchiné
Le Val Abraham de Manoel de Oliveira

Johanne Larue

Anna: 6-18 de Nikita Mikhalkov
Ed Wood de Tim Burton
Fresh de Boaz Yakin
Mrs Parker and the Vicious Circle d'Alan Rudolph
Naked de Mike Leigh
Pulp Fiction de Quentin Tarantino
Raining Stones de Ken Loach
Smoking/No Smoking d'Alain Resnais
Speed de Jan De Bont
Windigo de Robert Morin
The Wonderful Horrible Life of Leni Riefenstahl de Ray Müller
 Et aussi...
Braindead de Peter Jackson (sorti sur vidéo)
Fun de Rafal Zielinski (Festival des films du monde)
Hard Boiled de John Woo (sorti sur vidéo)