

Le Décalogue

Les dix commandements modernes de Krzysztof Kieslowski

La direction

Number 152, June 1991

URI: <https://id.erudit.org/iderudit/50312ac>

[See table of contents](#)

Publisher(s)

La revue Séquences Inc.

ISSN

0037-2412 (print)

1923-5100 (digital)

[Explore this journal](#)

Cite this document

La direction (1991). Le Décalogue : les dix commandements modernes de Krzysztof Kieslowski. *Séquences*, (152), 49–49.

LE DÉCALOGUE

les dix commandements modernes de Krzysztof Kieslowski

La sortie à Montréal du Décalogue est un événement cinématographique d'une très haute importance. Un cinéaste de grande classe s'est attaqué à un sujet qui ne manquait pas d'écueils. Il s'agissait de livrer une anecdote qui inviterait le spectateur à faire le lien avec le précepte biblique. Résultat: dix films d'une heure chacun d'une densité étonnante le renvoient à sa propre réflexion. Pas de faux sentiments, pas de prêchi-prêcha, simplement une histoire qui, sans prononcer de message, laisse le spectateur comblé, à la fois par le propos condensé et par le style resserré. Bref, une oeuvre en dix chapitres d'une égale beauté et d'une intime résonance. Comme ce numéro allait passer sous presse quand l'équipe de Séquences a pu voir ces films, les lecteurs trouveront une importante étude sur le Décalogue dans le numéro 153. Pour le moment, nous leur présentons un aperçu du contenu de chacun de ces films, en les incitant à ne pas les manquer.

La direction

DÉCALOGUE 1 - Un seul Dieu tu adoreras.

Un père se spécialise en informatique, tandis que son fils se passionne pour les ordinateurs. Le père ne croit qu'à la science. Il a pris tous les renseignements et les précautions, avant de permettre à son fils d'aller patiner sur le lac. Mais des choses étranges se produisent. Comment les expliquer? Faut-il se révolter et chercher ailleurs la réponse?

DÉCALOGUE 2 - Tu ne commettras point de parjure.

Dorota attend un enfant. Mais il n'est pas de son mari hospitalisé. Faut-il opter pour l'avortement? Le médecin lui conseille de garder l'enfant, car il l'assure que son mari mourra.

DÉCALOGUE 3 - Tu respecteras le jour du Seigneur.

En cette nuit de Noël, Janusz est poursuivi par une ancienne maîtresse qui lui demande de l'aider à retrouver son mari. Alors commence une balade nocturne dans Varsovie qui les conduit de place en place. Mais si cette course n'était qu'une diversion? Ou l'enjeu d'un pari?

DÉCALOGUE 4 - Tu honoreras ton père et ta mère.

Un père vit seul avec sa fille. Un jour, Anka découvre une lettre de sa mère parmi les quittances de son père. Elle l'ouvre, mais elle contient une autre lettre. Que renferme-t-elle? Et puis son père est-il vraiment son père? Quels sont leurs sentiments réciproques?

DÉCALOGUE 5 - Tu ne tueras point.

Yatzek erre dans les rues de Varsovie. Il s'arrête chez un photographe, puis dans une pâtisserie. Il décide de prendre un taxi. Il tue le chauffeur. Comment expliquer ce geste? Son avocat réussira-t-il à lui épargner la peine de mort?

DÉCALOGUE 6 - Tu ne seras pas luxurieux.

Quelle est cette femme que Tomek observe le soir de sa fenêtre? Il finit par connaître ses habitudes comme ses visiteurs. Alors comment parvenir à l'aborder? Il invente toute sortes de stratagèmes. Mais que cherche-t-il? Et cette femme peut-elle lui donner l'amour qu'il convoite?

DÉCALOGUE 7 - Tu ne voleras pas.

Ania a deux mères. Majka qui lui a donné le jour; Ewa qui l'élève. L'enfant ne reconnaît que cette dernière. Un jour, Majka finit par reprendre son enfant, afin de fuir avec elle au Canada. Ewa parvient à retrouver Ania. Quelle mère choisira Ania?

DÉCALOGUE 8 - Tu ne mentiras pas.

Est-il permis de falsifier un certificat de baptême pour sauver une petite fille juive? La vérité est-elle au-delà de la charité? Possède-t-on toutes les preuves avant de juger?

DÉCALOGUE 9 - Tu ne convoiteras pas la femme d'autrui.

Alors que Roman apprend qu'il est atteint d'impuissance sexuelle, Hanka, sa femme, a décidé de rompre avec son amant. Mais la jalousie de Roman l'incite à trouver de nouveaux moyens pour l'espionner. Ce couple peut-il retrouver sa sérénité? Et l'amour?

DÉCALOGUE 10 - Tu ne convoiteras pas les biens d'autrui.

Que ne fait-on pas pour de l'argent? Artur est prêt à donner un organe pour obtenir un timbre de grande valeur et compléter ainsi la collection que lui a laissée son père. Et son frère est dans le coup. Mais ont-ils pensé à la perte possible de leur trésor? Comment vont-ils réagir devant une situation inattendue?



Décalogue 1



Décalogue 9