

Les Astérix de Séquences

Number 99, January 1980

URI: <https://id.erudit.org/iderudit/51129ac>

[See table of contents](#)

Publisher(s)

La revue Séquences Inc.

ISSN

0037-2412 (print)

1923-5100 (digital)

[Explore this journal](#)

Cite this document

(1980). Les Astérix de Séquences. *Séquences*, (99), 52–52.

LES Astérix DE SÉQUENCES



	BEAULIEU	BÉRUBÉ	BONNEVILLE	LEROUX	LETREMBLE	POITRAS	SCHUPP
... And Justice for All (N. Jewison)	*	*	*	o	*	o	
Apocalypse Now (F. F. Coppola)	***	***	***	****	***	****	****
Black Hole (The) G. Nelson)		*		o	*		**
Bourgeois tout petit petit (Un) (M. Monicelli)	**	**	**	**			
Chanson de Roland (La) (F. Cassenti)	*	**	**	o	**	***	
Clair de Femme (C. Costa-Gavras)	**	*	*	*	**	****	*
Coup de tête (J.-J. Annaud)	*	*	*	*	*		*
Cuba (R. Lester)		*	o	*	o		
Electric Horseman (The) (S. Pollack)	**	**	**	**	**	**	**
Empire de la passion (L') (N. Oshima)		**	*		**		**
Europeans (The) (J. Ivory)	*	**	**	o			
Going in Style (M. Brest)		*	*	o			
Hiver bleu (L') (A. Blanchard)	*	o	*				
Jésus de Nazareth (F. Zeffirelli)	***	***	***	*	*		
Last Wave (The) (P. Weir)		**		*			**
Legacy (The) (R. Marquand)		o			*		*
Luna (B. Bertolucci)		*	**	*	**	****	**
Monty Python's Life of Brian (T. Jones)	*	*	*	*	**		o
1941 (S. Spielberg)		*	*	o			**
Onion Field (The) (H. Becker)		**		**	**	**	*
Québec est au monde (Le) (H. Mignault)	o	o					
Répétition d'orchestre (F. Fellini)	**	**	**	**	***	**	*
Rêve de singe (M. Ferreri)	**	*	*	o	**	*	*
Rose (The) (M. Rydell)		**	*	o			*
Running (S.-H. Stern)	*	*	*	oo			
Seduction of Joe Tynan (The) (J. Schatzberg)		*		*	*		o
Soeurs Brontë (Les) (A. Téchiné)	*	*	*	*	**	*	*
Starting Over (A. J. Pakula)		**	*	o	*	**	
10 (B. Edwards)		*	*	*	*		
Time after Time (N. Meyer)		*	*	*	*	*	*
Un si joli village (E. Périer)	**	**		*			
Yanks (J. Schlesinger)	*	**	*	*		*	

LA COTE DES ASTERIX : oo : horrifex, o : anémix, * : modix, ** : sympathix,
 *** : magnifex, **** : fantastix