

Les Astérix de *Séquences*

Number 94, October 1978

Spécial : Festivals

URI: <https://id.erudit.org/iderudit/51172ac>

[See table of contents](#)

Publisher(s)

La revue Séquences Inc.

ISSN

0037-2412 (print)
1923-5100 (digital)

[Explore this journal](#)

Cite this document

(1978). Les Astérix de *Séquences*. *Séquences*, (94), 21–21.



2e festival international du film
de la critique québécoise

LES ASTÉRIX DE SÉQUENCES

	BEAULIEU	BERUBE	BONNEVILLE	ELIA	LEROUX	LETREMBLE	SCHUPP
Alambrista (<i>R. M. Young</i>)	**	*			***		
Assassin musicien (<i>L'</i>) (<i>B. Jacquot</i>)		○		○	*	○	
Baara (<i>S. Cissé</i>)	*	○	*			○	
Bois de bouleaux (<i>Le</i>) (<i>A. Wajda</i>)	***	***	***	***	***		
Camouflage (<i>K. Zanussi</i>)	***	***	**	***	***		
Circoncision (<i>La</i>) (<i>M. Bathily</i>)	○	*	○	○	○	○	○
Coronel Delmiro Gouveia (<i>G. Sarno</i>)	*		*			*	
D'abord ménagères (<i>L. Guilbeault</i>)	**	*	*	○	**	○	○
Ecce Bombo (<i>N. Moretti</i>)	*	*	○	*		*	
Enfants du placard (<i>Les</i>) (<i>B. Jacquot</i>)	○	○	○	○	○	○	○
Enfants gâtés (<i>Des</i>) (<i>B. Tavernier</i>)	**	**	*	*	*	**	**
Fils de Fierro (<i>Les</i>) (<i>F. Ezequiel</i>)	**	*	**	*	**		**
Giliap (<i>R. Andersson</i>)	**	**	*	***	*		○
Grand Soir (<i>Le</i>) (<i>F. Reusser</i>)	○	*	○	*	○	○	*
Indiens sont encore loin (<i>Les</i>) (<i>P. Moraz</i>)	○	*	○	○	○		○
Jornaleros (<i>E. Maldonado</i>)	○	*		*			
Jungle plate (<i>La</i>) (<i>J. van der Keukens</i>)		○				○	
Machine (<i>La</i>) (<i>P. Vecchiali</i>)	**	**	*	*	**		
Marginaux (<i>Les</i>) (<i>M. Sen</i>)	**	*	*			○	
Moïse et Aaron (<i>J.-M. Straub</i>)	○	○	○	○	○		*
Mouette (<i>La</i>) (<i>M. Bellochio</i>)	**	*	*	*	**		**
Muna Moto (<i>J.-P. Dikongue-Pipa</i>)	○	○					
47 Rônins (<i>Les</i>) (<i>K. Mizoguchi</i>)	**	***		*		**	
Scenic Route (<i>The</i>) (<i>M. Rappaport</i>)	*	*	*	○		○	
Solaris (<i>A. Tarkowski</i>)	*	**	*	*	*	*	*
Théâtre des matières (<i>Le</i>) (<i>J.-C. Biette</i>)	○	○	○	○			○
Violanta (<i>D. Schmid</i>)	○	***	○	○	***		○

LA COTE DES ASTÉRIX : ○ : horrifix, ○ : anémix, * : modix, ** : sympathix,
*** : magnifix, **** : fantastix