

## Sommaire des livres commentés

---

Number 120, Fall 2010

URI: <https://id.erudit.org/iderudit/61112ac>

[See table of contents](#)

---

### Publisher(s)

Nuit blanche, le magazine du livre

### ISSN

0823-2490 (print)

1923-3191 (digital)

[Explore this journal](#)

---

### Cite this document

(2010). Sommaire des livres commentés. *Nuit blanche, le magazine du livre*, (120), 2–2.

## Sommaire des livres commentés

En rouge : exclusivités Internet en accès gratuit dans [www.nuitblanche.com](http://www.nuitblanche.com)

### fiction

**ALLAIRE, Camille** : *Celle qui manque*, Triptyque, 2010, par S. Desjardins.  
**ALLARD, Lise** : *L'amour en bandoulière*, Direct livre, 2010, par J.-G. Hudon, p. 20.  
**AUSTER, Paul** : *Invisible*, Actes Sud/Leméac, 2010, par P. Bergeron, p. 23.  
**BORGES, :** *Fictions*, Folio, 2009, par P. Bergeron, p. 46.  
**CAMUS, Albert** : *La mort heureuse*, Folio, 2010, par G. Côté.  
**CARVER, Tania** : *Substitutions*, Ixelles, 2009, par S. Trottier.  
**CASTILLO DURANTE, Daniel** : *La passion des nomades ; Un café dans le sud ; Ce feu si lent de l'exil*, XYZ, 2006, 2007, 2009, par G. Bélanger, p. 27.  
**COLLINS, Maxime** : *Comme si de rien n'était*, Transit, 2010, par A. Lizotte, p. 21.  
**COURTEMANCHE, Gil** : *Je ne veux pas mourir seul*, Boréal, 2010, par S. Trottier, p. 22.  
**DAVID, Carole** : *Manuel de poésie à l'intention des jeunes filles*, Les Herbes rouges, 2010, par É. Dubois-Bergeron, p. 18.  
**DE BELLEFEUILLE, Normand** : *Un poker à Lascaux*, Québec Amérique, 2010, par P. Bergeron, p. 17.

**DION, Patrick** : *Fol allié*, Grenouille bleue, 2010, par A. Lizotte, p. 22.  
**DUHAIME, André** : *Séjours*, Christian Feuillette, 2009, par M. Rivet.  
**ENDICOTT, Marina** : *Charité bien ordonnée*, Boréal, 2010, par L. Amyot, p. 16.  
**LAMARRE, Suzanne** : *À pieds joints dans les flaques*, David, 2010, par M. Rivet.  
**LAVOIE, Marie-Renée** : *La petite et le vieux*, XYZ, 2010, par P. Bergeron, p. 15.  
**LAWHEAD, Stephen R.** : *Le roi corbeau, T. 1, Robin*, Orbit, 2009, par É. Fortin.  
**LEBLANC, Carmen** : *Fragments de ciel*, David, 2010, par M. Rivet, p. 19.  
**MAYNARD, Joyce** : *Long week-end*, Philippe Rey, 2010, par S. Trottier, p. 15.  
**OHL, Paul** : *Montferland, T. 2, Un géant sur le pont*, Libre Expression, 2009, par G. Alexis.  
**OUELLETTE, Michel** : *Fractures du dimanche*, Prise de parole, 2010, par M. Rivet.  
**PARISEAU, Monique** : *Jeanne Barret, Première femme ayant accompli, au XVIII<sup>e</sup> siècle, le tour du monde déguisée en homme*, Marcel Broquet, 2010, par J.-G. Hudon, p. 22.  
**PIGEON, Daniel** : *Chutes libres*, XYZ, 2010, par M. Nareau, p. 15.

**SCHVARTZ, Claudia et MANFREDI, Gerardo** : *Voix d'Argentine*, Écrits des Forges, 2009, par Gilles Côté, p. 68.  
**SINCLAIR, Upton** : *La jungle*, Gutenberg, 2008, par P. Bergeron.  
**STRATFORD, Madeleine** : *Des mots dans la neige*, Anagrammes, 2010, par M. Rivet.  
**VERHAEGHEN, Paul** : *Oméga mineur*, Le cherche midi, 2010, par Y. Poulin, p. 19.  
**WERBER, Bernard** : *Le miroir de Cassandre*, Albin Michel, 2009, par J. Pelletier.

**COMTE-SPONVILLE, André** : *Le goût de vivre et cent autres propos*, Albin Michel, 2010, par V. Thibault, p. 75.  
**DE SURMONT, Jean-Nicolas** : *La poésie vocale et la chanson québécoise*, L'instant même, 2010, par L. Laplante, p. 77.  
**GILBERT, René** : *Présence autochtone à Québec et Wendake*, GID, 2010, par L. Laplante, p. 74.  
**HARVEY, Valérie** : *Passion Japon*, Septentrion, 2010, par V. Thibault, p. 77.  
**LAFFERRIÈRE, Dany** : *Tout bouge autour de moi*, Mémoire d'encrier, 2010, par G. Alexis, p. 74.  
**LANGUIRAND, Jacques et PROULX, Jean** : *L'héritage spirituel amérindien, Le grand mystère*, Le jour, 2009, par C. E. Groleau.  
**LISCANO, Carlos** : *L'écrivain et l'autre*, Belfond, 2010, par L. Amyot, p. 76.  
**LORD, Marie-Linda et BOURQUE, Denis (sous la dir. de)** : *Paysages imaginaires d'Acadie, Un atlas littéraire*, Institut d'études acadiennes et Chaire de recherche en études acadiennes, 2009, par F. Ouellet.  
**MANGUEL, Alberto** : *Chez Borges*, Babel, 2005, par P. Boivin, p. 65.

### essai

**BADINTER, Elisabeth** : *Le conflit, la femme et la mère*, Flammarion, 2010, par M. Beauchamp.  
**BERNÈS, Jean-Pierre** : *J. L. Borges : La vie commence...*, Le cherche midi, 2010, par L. Laplante, p. 43.  
**BOULANGER, Gilbert** : *L'alouette affolée*, Lux, 2010, par M. Beauchamp, p. 75.  
**CARPENTIER, André** : *Extraits de cafés*, Boréal, 2010, par M. Beauchamp, p. 78.

**Le bruit des os qui craquent**

DU 16 AU 27 NOVEMBRE 2010 AU PÉRISCOPE

TEXTE  
Suzanne Lebeau

MISE EN SCÈNE  
Gervais Gaudreault

ASSISTÉ DE  
Milena Buziak

AVEC  
Jean-Philip Debien  
Isabelle Miquelon  
Audrey Talbot

CONCEPTEURS  
Linda Brunelle  
François Cyr  
Dominique Gagnon  
Anik Généreux  
Stéphane Longpré  
Nancy Tobin

UNE CRÉATION  
**le Carrousel**  
théâtre  
d'aujourd'hui

EN RÉSIDENCE  
au Théâtre de la Ville, Longueuil

EN COPRODUCTION  
le Théâtre Jean Vilar de Vitry-sur-Seine  
et la Fédération d'Associations de  
Théâtre Populaire (France)

UNE CODIFFUSION

Conseil des arts et des lettres Québec  
Conseil des Arts du Canada  
Canada Council for the Arts  
ENRÉALISÉ À MONTRÉAL  
Alogient  
Partenaire Institutionnel  
théâtre PÉRISCOPE 2, rue Crémazie Est, Québec  
418 529-2183  
www.theatreperiscope.qc.ca  
Billatech