# Nuit blanche Nuit blanche Nuit blanche

### **Regards-9**

## Neuf auteurs, neuf regards sur une ville

Number 110, Spring 2008

Théâtre: Regards-9

URI: https://id.erudit.org/iderudit/19770ac

See table of contents

Publisher(s)

Nuit blanche, le magazine du livre

ISSN

0823-2490 (print) 1923-3191 (digital)

Explore this journal

Cite this document

(2008). Regards-9: neuf auteurs, neuf regards sur une ville. *Nuit blanche*, (110), 32\_33

Tous droits réservés © Nuit blanche, le magazine du livre, 2008

This document is protected by copyright law. Use of the services of Érudit (including reproduction) is subject to its terms and conditions, which can be viewed online.

https://apropos.erudit.org/en/users/policy-on-use/



### This article is disseminated and preserved by Érudit.

Érudit is a non-profit inter-university consortium of the Université de Montréal, Université Laval, and the Université du Québec à Montréal. Its mission is to promote and disseminate research.

https://www.erudit.org/en/

# Regards-9 neuf auteurs, neuf regards sur une ville

Après une « mission d'exploration » de quelques jours dans différents lieux ou quartiers de Québec, neuf auteurs dramatiques ont chacun écrit une courte pièce inspirée par une ville dont l'image oscille entre la carte postale et la capitale moderne. *Nuit blanche* présente dans les pages qui suivent de larges extraits de ces textes qu'ont signés Marie Brassard, Jean Marc Dalpé, Koffi Kwahulé, Robert Lepage, François Létourneau, Alexis Martin, Michel Nadeau, Anne-Marie Olivier et Marc Prescott.

Neuf regards – québécois, montréalais, franco-ivoirien, franco-ontarien, franco-manitobain –, neuf textes parfaitement dissemblables sur une même ville.

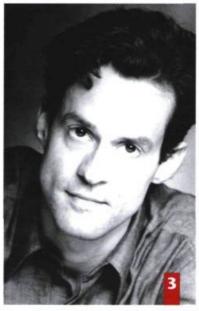


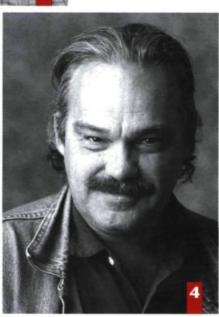
Merci au photographe Claudel Huot pour ses images de Québec.

Regards-9, une création du Théâtre Niveau Parking en coproduction avec le Théâtre de la Bordée, est un événement officiel des fêtes du 400e anniversaire de la fondation de Québec. La première du spectacle aura lieu en mai 2008 au Carrefour international de théâtre de Québec.















- 1 : Koffi Kwahulé, autoportrait
- 2: Anne-Marie Olivier par Denis Baril
- 3: Alexis Martin par Stéphane Dumais
- 4: Jean Marc Dalpé par Rachelle Bergeron
- 5: Michel Nadeau par Nicola-Frank Vachon
- 6: François Létouneau par Marie-Hélène Lemaire
- 7: Robert Lepage par Sophie Grenier
- 8: Marie Brassard, autoportrait
- 9: Marc Prescott par Christian Perron

