

Index

Number 94, Spring 2004

URI: <https://id.erudit.org/iderudit/18936ac>

[See table of contents](#)

Publisher(s)

Nuit blanche, le magazine du livre

ISSN

0823-2490 (print)

1923-3191 (digital)

[Explore this journal](#)

Cite this document

(2004). Index. *Nuit blanche*, (94), 64–64.

INDEX

commentaires de lecture

essai

BOUTENKO, Olga : *Moscou-Québec*, Varia, 2003, par R. Zivkovic, p. 50.
BRUNET, Alain : *Le disque ne tourne pas rond*, Coronet liv, 2003, par Y. Laberge, p. 55.
CHASSAY, Jean-François (sous la dir. de) : *Anthologie de l'essai au Québec, depuis la Révolution tranquille*, Boréal, 2003, par L. Laplante, p. 50.
CORNEAU, Guy : *Victime des autres, bourreau de soi-même*, L'Homme, 2003, par H. Gaudreau, p. 54.
CÔTÉ, Jacques : *Wilfrid Derome*, Boréal, 2003, par L. Laplante, p. 60.
DANIEL, Jean : *La prison juive*, Odile Jacob, 2003, par L. Laplante, **Internet**.
DE RIVERO, Oswaldo : *Le mythe du développement*, Écosociété, 2003, par Y. Cliche, p. 50.
DOSTIE, Gaëtan et PAQUIN, Jean-Guy (éd. préparée par) : *Albert Ferland, 1872-1943, Écrits des Hautes-Terres*, 2003, par L. Laplante, p. 58.
DUBOIS, Richard : *Hubert Aquin Blues*, Boréal, 2003, par J.-C. Dussault, p. 56.
EVERETT, Jane et RICARD, François (sous la dir. de) : *Gabrielle Roy réécrite*, Nota bene, 2003, par P. Boivin, **Internet**.
FISCHER, Hervé : *CyberProméthée*, VLB, 2003, par J.-C. Dussault, p. 57.
FOURNIER, Jules : *Lettres de France*, Lux, 2003, par P. Rajotte, p. 52.
GAGNÉ, Gilles (sous la dir. de) : *L'antilibéralisme au Québec au XX^e siècle*, Nota bene, 2003, par L. Laplante, **Internet**.
GARCÍA MÁRQUEZ, Gabriel : *Vivre pour la raconter*, Grasset, 2003, par S. Trottier, **Internet**.
GRANDBOIS, Alain (éd. critique par Bernard Chassé) : *Correspondance*, Presses de l'Université de Montréal, 2003, par J.-G. Hudon, p. 52.
GRAVELINE, Pierre : *Une histoire de l'éducation et du syndicalisme enseignant au Québec*, Typo, 2003, par L. Laplante, p. 51.
HÉTU, Richard : *Lettre ouverte aux antiaméricains*, VLB, 2003, par Y. Laberge, p. 59.
LACROIX, Laurier : *Ulysse Comtois, Du passage*, 2003, par J.-C. Dussault, p. 60.
LAJOIE, Pierre : *Chute et pouvoir*, JCL, 2003, par L. Laplante, p. 59.
LEMIRE, Maurice : *Le mythe de l'Amérique dans l'imaginaire « canadien »*, Nota bene, 2003, par S. Brehm, p. 58.

LESTER, Normand : *Le livre noir du Canada anglais 3, Les Intouchables*, 2003, par Y. Laberge, p. 54.
LÉVESQUE, Robert : *Près du centre, loin du bruit*, Lux, 2003, par G. Bélanger, **Internet**.
LOISELLE, Annie : *Les affamées*, L'Homme, 2003, par R. Zivkovic, p. 60.
MAGNAN, L.-M. et MORIN, C. : *100 pièces du théâtre québécois qu'il faut lire et voir*, Nota bene, 2003, par Y. Laberge, p. 61.
MISTRAL, Christian : *Origines, Trois-Pistoles*, 2003, par F. Lavallée, p. 6.
SOGGE, David : *Les mirages de l'aide internationale*, Écosociété, 2003, par Y. Cliche, p. 56.
TRIGANO, Shmuel, BAUM, Gregory et STÉTIÉ, Salah : *Le monothéisme*, Fides, 2003, par L. Laplante, p. 53.
VAILLANCOURT, Claude : *Le paradoxe de l'écrivain*, Triptyque, 2003, par L. Laplante, p. 56.

fiction

BRAULT, Emmanuelle : *Le tigre et le loup*, Boréal, 2004, par S. Trottier, p. 12.
CANNICIONI, François : *Que ma blessure soit mortelle !, La veuve noire*, 2003, par L. Laplante, p. 17.
CASTELLANOS MOYA, Horacio : *Le dégoût, Thomas Bernhard à San Salvador*, Les Allusifs, 2003, par J. Quinn, p. 17.
CHUNG, Ook : *Contes butô*, Boréal, 2003, par A. Liva, p. 10.
COWAN, Judith : *La loi des grands nombres*, Boréal, 2003, par J.-P. Beaumier, p. 8.
DE LUCA, Françoise : *Pascale*, Varia, 2003, par I. Collombat, p. 10.
EGLOFF, Joël : *Ce que je fais là assis par terre*, Du Rocher, 2003, par S. Trottier, **Internet**.
FERNANDEZ, Dominique : *La course à l'abîme*, Grasset, 2003, par S. Trottier, p. 21.
FERNEY, Alice : *Dans la guerre*, Actes Sud, 2003, par H. Gaudreau, p. 20.

GLISSANT, Édouard : *Ormerod*, Gallimard, 2003, par M. Peterson, p. 8.
HEMON, Aleksandar : *L'espoir est une chose ridicule*, Robert Laffont, 2003, par R. Zivkovic, p. 12.
HOLDER, Éric : *L'histoire de Chirac*, Flammarion, 2003, par J.-P. Beaumier, p. 19.
JELINEK, Elfriede : *Avidité*, Seuil, 2003, par L. Laplante, p. 9.
JOBIDON, Gilles : *La route des petits matins*, VLB, 2003, par J.-G. Hudon, p. 19.
JULAUD, Jean-Joseph : *Café grec*, Le cherche midi, 2003, par S. Trottier, **Internet**.
KHADRA, Yasmina : *Cousine K*, Julliard, 2003, par J. Quinn, **Internet**.
KOKIS, Sergio : *Les amants de l'Alfama*, XYZ, 2003, par P. Boivin, p. 8.
LOCHAC, Emmanuel : *Le charbonneur de murailles*, L'Oie de Cravan, 2003, par J. Quinn, p. 12.
MCEWAN, Ian : *Expiation*, Gallimard, 2003, par L. Laplante, **Internet**.
MISTRAL, Christian : *Vacuum*, Trait d'union, 2003, par F. Lavallée, p. 6.
NELLIGAN, Émile : *Rêve d'artiste et autres poèmes*, Les Herbes rouges, 2003, par Y. Laberge, p. 13.
PAASILINNA, Arto : *Petits suicides entre amis*, Denoël, 2003, par S. Trottier, **Internet**.
PONT, Jaume : *Vol de cendres*, Le Noroît, 2003, par J. Quinn, p. 20.
POTVIN, Yves : *Rouge d'Orient*, Varia, 2003, par L. Laplante, p. 22.
POURBAIX, Joël : *Labyrinthe 5*, Le Noroît, 2003, par J. Quinn, **Internet**.
PRESTON, Douglas et CHILD, Lincoln : *La chambre des curiosités*, L'Archipel, 2003, par S. Desjardins, p. 9.
ROSENBERG, Philip : *La lutte des seigneurs*, Lattès, 2003, par S. Trottier, **Internet**.
SAINT-LAURENT, Justine : *Chantage n° 5*, Flammarion Québec, 2003, par S. Desjardins, p. 11.
SAUMONT, Annie : *Un soir, à la maison*, Julliard, par J.-P. Beaumier, p. 21.
SENEZ, Sabica : *Nulle part ailleurs*, L'instant même, 2004, par J. Quinn, p. 18.
SIJIE, Dai : *Le complexe de Di*, Gallimard, 2003, par H. Gaudreau, p. 18.
TREMBLAY, Michel : *Le cahier noir*, Leméac/Actes Sud, 2003, par S. Trottier, p. 23.
WILSON, Robert : *La compagnie des ombres*, Robert Laffont, 2003, par L. Laplante, p. 10.

IMPRESSION SOIGNÉE DE VOS LIVRES

La Passion

Quel plaisir!

RETROUVER
MON LIVRE
CE SOIR...

AGMV Marquis
Imprimeur inc.

MEMBRE DE SCARRINI MEDIA

Tél.: 1(418)246-5666
Télec.: 1(418)246-5564
E-mail : agmv@agmv.com
Site Web : www.agmv.com

du livre

PÉRIODIQUES ET BROCHURES À COURT ET MOYEN TIRAGES (COULEUR OU NOIR ET BLANC)