

## Index

---

Number 91, Summer 2003

URI: <https://id.erudit.org/iderudit/19222ac>

[See table of contents](#)

---

### Publisher(s)

Nuit blanche, le magazine du livre

### ISSN

0823-2490 (print)

1923-3191 (digital)

[Explore this journal](#)

---

### Cite this document

(2003). Index. *Nuit blanche*, (91), 64–64.

### fiction

**ALLENDE**, Isabel : *La cité des dieux sauvages*, Grasset, 2002, par P. Boivin, p. 31.

**AUDET**, Noël : *Les bonheurs d'un héros incertain*, XYZ, 2002, par M. Grégoire, **Internet**.

**BARTH**, John : *Le courtier en tabac*, Le Serpent à Plumes, 2002, par S. Trottier, **Internet**.

**BENOÎT**, Audrey : *Le lendemain du quatrième soir*, Lanctôt, 2002, par F. Lavallée, p. 20.

**BERTHIAUME**, C. T. : *Le bonheur sans queue ni tête*, Marchand de feuilles, 2002, par G. Bélanger, **Internet**.

**BERTRAND**, Aloysius : *Vers et contes épars*, Nota bene, 2002, par A. Liva, p. 34.

**BOULLOSA**, Carmen : *Avant*, Les Allusifs, 2002, par S. Trottier, p. 19.

**BOYD**, William : *À livre ouvert*, Seuil, 2002, par I. Collombat, p. 32.

**BRISEBOIS**, Patrick : *Carcasses au crépuscule*, L'Effet pourpre, 2002, par M. Peterson, p. 30.

**CELAN**, Paul : *Renverse du souffle*, Seuil, 2003, par J. Quinn, p. 11.

**CHATTERJEE**, Upamanyu : *Les après-midi d'un fonctionnaire très déjanté*, Robert Laffont, 2002, par R. Zivkovic, p. 33.

**COE**, Jonathan : *Bienvenue au club*, Gallimard, 2003, par S. Trottier, **Internet**.

**DAIGLE**, France : *Petites difficultés d'existence*, Boréal, 2002, par J.-G. Hudon, p. 19.

**DE ROQUEBRUNE**, Robert : *L'invitation à la vie suivi de Paysages et autres proses*, Les Herbes rouges, 2002, par J.-G. Hudon, p. 30.

**DEBIENS**, Patrice : *Hennissements*, Prise de parole, 2002, par G. Côté, **Internet**.

**DIB**, Mohammed : *Les terrasses d'Orsol*, La Différence, 2002, par M. Peterson, p. 35.

**DURAND**, Monique : *La femme du peintre*, Le Serpent à Plumes, 2003, par M. Grégoire, p. 19.

**GAUVIN**, Lise : *Arrêts sur image*, L'Instant même, 2003, par L. Villemaire, p. 33.

**GERMAIN**, Donic : *Défenses légitimes*, Le Nordir, 2003, par L. Hotte, p. 12.

**GRANGÉ**, Jean-Christophe : *L'empire des loups*, Albin Michel, 2003, par S. Trottier, p. 20.

**GRASS**, Günter : *En crabe*, Seuil, 2002, par M. Peterson, **Internet**.

**GUILMAIN**, Claude : *La passagère*, Prise de parole, 2002, par R. Larouche, **Internet**.

**HOFFMAN**, Alice : *Un secret bien gardé*, Flammarion Québec, 2002, par G. Bélanger, **Internet**.

**HOUDE**, Sylvain : *Ils iront au firmament*, L'Effet pourpre, 2002, par M. Peterson, p. 18.

**KAPLAN**, Leslie : *Les amants de Marie*, P.O.L., 2002, par S. Trottier, p. 34.

**KILPATRICK**, Nancy : *Le pouvoir du sang*, T.1, 2, 3 et 4, Alire, 2001 et 2002, par L. Laplante, p.14.

**KNEALE**, Matthew : *Les passagers anglais*, Belfond, 2002, par J.-P. Gosselin, **Internet**.

**LAFFERRIÈRE**, Dany : *Cette grenade dans la main du jeune Nègre est-elle une arme ou un fruit ?*, VLB, 2002, par S. Brehm, p. 20.

**LAHAIE**, Christiane : *Hôtel des brumes*, L'Instant même, 2002, par L. Amyot, p. 12.

**LAURIER**, Anne : *Le crime inachevé*, L'Hexagone, 2002, par F. Lavallée, p. 11.

**LE CLÉZIO**, J.M.G. : *Révolutions*, Gallimard, 2003, par R. Bourneuf, **Internet**.

**LEBLANC**, Bertrand B. : *Y sont fous le grand monde I*, Trois-Pistoles, 2002, par A. Dauphinais, **Internet**.

**LEVESQUE**, Amélie : *Danse*, Trois-Pistoles, 2002, par G. Côté, p. 31.

**MULOUF**, Pierre K. : *Les soupirs du cloporte*, Varia, 2002, par F. Lavallée, p. 17.

**MAMANI MACEDO**, Porfirio : *Le jardin et l'oubli*, L'Harmattan, 2002, par R. Beaugregard, **Internet**.

**MOHSEN FAHMY**, Jean : *Ibn Khaldoun*, L'Interligne, 2002, par L. Hotte, p. 10.

**MULISCH**, Harry : *Siegfried, une idylle noire*, Gallimard, 2003, par S. Friedrich, p. 21.

**NAPPAALUK**, Mitiajuk : *Sanaaq*, Stanké, 2002, par T. Bissonnette, p. 32.

**NOTHOMB**, Amélie : *Robert des noms propres*, Albin Michel, 2002, par A. Datin, p. 17.

**O'CONNOR**, Joseph (d'après une idée de) : *Meutres exquis*, Nil, 2002, par J.-P. Beaumier, **Internet**.

**POTVIN**, Claudine : *Pornographies*, L'Instant même, 2002, par É. Gauthier, p. 31.

**POULIN**, Jacques : *Les yeux bleus de Mistassini*, Leméac/Actes Sud, 2002, par H. Gaudreau, p. 17.

**QUIGNARD**, Pascal : *Dernier royaume*, Grasset, 2002, par L. Margantin, p. 6.

**ROYER**, Jean : *Poèmes de veille*, Le Noroît, 2002, par A. Liva, p. 18.

**SAER**, Juan José : *Cicatrices*, Seuil, 2003, par M. Peterson, p. 13.

**SHIMAZAKI**, Aki : *Wasurenagusa*, Leméac/Actes Sud, 2003, par L. Amyot, p. 34.

**THEROUX**, Paul : *Hôtel Honolulu*, Grasset, 2002, par S. Trottier, **Internet**.

**HIRAN**, Pierre-Yves : *Bal à l'abattoir*, Boréal, 2003, par É. Gauthier, p. 10.

**TREMBLAY**, Pierre-Michel : *Quelques humains*, Lanctôt, 2002, par R. Larouche, **Internet**.

**VILLEMAIRE**, Yolande : *La déferlante d'Amsterdam*, XYZ, 2003, par R. Zivkovic, p. 11.

**WALCOTT**, Derek : *Une autre vie*, Gallimard, 2002, par M. Peterson, p. 10.

**WERBER**, Bernard : *L'arbre des possibles*, Albin Michel, 2002, par I. Collombat, **Internet**.

### essai

**ANCRENAT**, Anne : *De mémoire de femmes*, Nota bene, 2002, par J.-P. Thomas, **Internet**.

**BERNARD**, Bruce (sous la dir. de) : *Siècle*, Phaidon, 2002, par Y. Poulin, **Internet**.

**BURCH**, Mark A. : *La voie de la simplicité*, Écosociété, 2003, par J. Quinn, p. 41.

**CAMUS**, Albert : *Camus à Combat*, Gallimard, 2002, par L. Laplante, p. 40.

**CARRÈRE D'ENCAUSSE**, Hélène : *Catherine II*, Fayard, 2002, par B. Beaulieu, p. 50.

**CHRISTIE**, Agatha : *Une autobiographie*, Du Masque, 2002, par P. Boivin, **Internet**.

**COLLECTIF** : *L'art de vivre sans violence*, Stanké, 2002, par R. Zivkovic, p. 54.

**CONAN**, Laure : *J'ai tant de sujets de désespoir, 1878-1924*, Varia, 2002, par J.-G. Hudon, p. 40.

**CUSSET**, Catherine : *Confessions d'une radine*, Gallimard, 2003, par I. Collombat, p. 48.

**DE CRESCENZO**, Luciano : *Les grands philosophes du Moyen Âge*, De Fallois, 2003, par J.-C. Dussault, p. 41.

**DECLERCK**, Patrick : *Les naufragés*, Pocket, 2003, par Y. Poulin, p. 55.

**DELEUZE**, Gilles : *L'île déserte et autres textes*, Minuit, 2002, par M. Peterson, **Internet**.

**DENIS**, Serge : *Social-démocratie et mouvements ouvriers*, Boréal, 2003, par D. Dompierre, p. 49.

**DEROUET**, Christian (sous la dir. de) : *Otto Dix*, Gallimard/Centre Pompidou, 2003, par Y. Laberge, **Internet**.

**FERRY**, Luc : *Qu'est-ce qu'une vie réussie ?*, Grasset, 2002, par A. Datin, **Internet**.

**FLANAGAN**, Tom : *Premières nations ? Second regards*, Septentrion, 2002, par R. Beaugregard, **Internet**.

**FONTAINE**, Brigitte : *Galerie d'art à Kékéland*, Flammarion, 2002, par T. Bissonnette, **Internet**.

**FUENTES**, Carlos : *Ce que je crois*, Grasset, 2003, par L. Villemaire, **Internet**.

**GAGNON**, Marie : *Lettres de prison*, VLB, 2002, par J.-C. Dussault, p. 54.

**GAUTHIER**, Guy (sous la dir. de) : *Cinémaction n° 104*, Corlet/Télérama, 2002, par Y. Laberge, **Internet**.

**GAUTHIER**, Guy, **PILARD**, Philippe et **SUCHET**, Simone : *Le documentaire passe au direct*, VLB, 2003, par Y. Laberge, **Internet**.

**GRAND'MAISON**, Jacques : *Questions interdites sur le Québec contemporain*, Fides, 2003, par P. Mouterde, p. 44.

**GRAND'MAISON**, Jacques : *Pourquoi sombrons-nous si souvent dans la démesure ?*, Fides, 2002, par P. Mouterde, p. 44.

**HEATH**, Joseph : *La société efficiente*, Presses de l'Université de Montréal, 2002, par L. Laplante, p. 55.

**HENTSCH**, Thierry : *Raconter et mourir*, Presses de l'Université de Montréal, 2002, par M. Peterson, p. 42.

**HOUBEN**, Jean-François (sous la dir. de) : *Cinémaction n° 100*, Corlet/Télérama, 2001, par Y. Laberge, **Internet**.

**JACQUARD**, Albert : *Dieu ?*, Stock/Bayard, 2003, par R. Larouche, p. 48.

**JOUBERT**, Lucie : *L'humour du sexe*, Triptyque, 2002, par A. Datin, p. 47.

**KISSINGER**, Henry : *La nouvelle puissance américaine*, Fayard, 2003, par Y. Poulin, **Internet**.

**LA FONTAINE**, Louis-Hippolyte : *Les ficelles du pouvoir, 1840-1854*, Varia, 2002, par F. Lavallée, **Internet**.

**LAGNY**, Michèle : *Luchino Visconti*, Durante/Bibliothèque du film, 2002, par Y. Laberge, **Internet**.

**LANDRY**, Bernard : *La cause du Québec*, VLB, 2002, par Y. Laberge, **Internet**.

**LESTER**, Normand : *Le livre noir du Canada anglais*, T. 1 et T. 2, Les Intouchables, 2002, par Y. Laberge, p. 54.

**MARCOTTE**, Gilles : *Les livres et les jours (1983-2001)*, Boréal, 2002, par C. Morency, p. 40.

**MESSIER**, Alain : *Dictionnaire encyclopédique et historique des patriotes 1837-1838*, Guérin, 2002, par J.-G. Hudon, **Internet**.

**MONBOURQUETTE**, Jean : *De l'estime de soi à l'estime du soi*, Novalis, 2002, par F. Lavallée, p. 47.

**OUELLET**, François : *Passer au rang de père*, Nota bene, 2002, par L. Laplante, p. 42.

**PÉLABAY**, Janie : *Charles Taylor, penseur de la pluralité*, Presses de l'Université Laval/L'Harmattan, 2002, par S. Brehm, p. 47.

**PRÉVOST**, Maxime : *Rectus romantiques*, Presses de l'Université de Montréal, 2002, par L. Laplante, **Internet**.

**PRUD'HOMME**, Nathalie : *La problématique identité collective et les littératures (im)migrantes au Québec*, Nota bene, 2002, par S. Brehm, **Internet**.

**RENARD**, Paul : *L'Action française et la vie littéraire (1931-1944)*, Presses universitaires du Septentrion, 2003, par F. Ouellet, **Internet**.

**ROBITAILLE**, Louis-Bernard : *Le salon des immortels*, Denoël, 2002, par P. Rajotte, **Internet**.

**RONDEAU**, Daniel : *Istanbul*, Nil, 2002, par L. Amyot, **Internet**.

**VIDAL**, Gore : *La fin de la liberté*, Rivages, 2002, par L. Laplante, **Internet**.

**WOLTON**, Dominique : *L'autre mondialisation*, Flammarion, 2003, par Y. Laberge, p. 56.

**ZINN**, Howard : *Une histoire populaire des États-Unis de 1492 à nos jours*, Agone/Lux, 2002, par B. Beaulieu, p. 50.