

Index

Number 90, Spring 2003

URI: <https://id.erudit.org/iderudit/19208ac>

[See table of contents](#)

Publisher(s)

Nuit blanche, le magazine du livre

ISSN

0823-2490 (print)

1923-3191 (digital)

[Explore this journal](#)

Cite this document

(2003). Index. *Nuit blanche*, (90), 64–64.

fiction

- BERTRAND**, Luc : *Traquenard*, L'Interligne, 2001, par L. Laplante, p. 42.
- BISSOONDATH**, Neil : *Un baume pour le cœur*, Boréal, 2002, par F. Lavallée, p. 16.
- BOLDUC**, Claude (sous la dir. de) : *Petites danses de macabré*, Vents d'Ouest, 2002, par L. Laplante, p. 42.
- BOUCHARD**, Hervé : *Mailloux, L'Effet pourpre*, 2002, par M. Peterson, **Internet**.
- BOURAQUI**, Hédi : *La femme d'entre les lignes*, Du Gref, 2002, par É. Gauthier, p. 27.
- BOURGUIGNON**, Stéphane : *Un peu de fatigue*, Québec Amérique, 2002, par S. Trottier, **Internet**.
- BROUILLET**, Chrystine : *Les quatre saisons de Violetta*, Denoël, 2002, par J.-G. Hudon, p. 15.
- BURGESS**, Melvin : *Rouge sang*, Gallimard, 2002, par L. Laplante, p. 42.
- CAMUS**, Michel et **CANTIN**, David : *Poétique de notre lumineuse ignorance et Le cœur noir de la parole*, Trait d'union, 2002, par T. Bissonnette, p. 28.
- CHARRON**, François : *L'obéissance par le chaos*, Les Herbes rouges, 2002, par A. Liva, **Internet**.
- COLLECTIF** : *Alibis n° 5*, 2002, par L. Laplante, p. 42.
- COLLECTIF** : *L'aurore*, Les six brumes, 2002, par L. Laplante, **Internet**.
- CÔTÉ**, Jacques : *Le rouge idéal*, Alire, 2002, par L. Laplante, p. 42.
- CÔTÉ**, Michel X : *Des preuves de préméditation*, Trois-Pistoles, 2002, par G. Côté, **Internet**.
- CRAIS**, Robert : *Un ange sans pitié*, Belfond, 2002, par L. Laplante, p. 42.
- CROFT**, Esther : *De belles paroles*, XYZ, 2002, par P. Boivin, p. 24.
- CRUMLEY**, James : *La contrée finale*, Gallimard, 2002, par L. Laplante, p. 42.
- CUSSLER**, Clive et **KEMPRECOS**, Paul : *L'or bleu*, Grasset, 2002, par L. Laplante, p. 42.
- DARD**, Patrice : *Les nouvelles aventures de San-Antonio*, Fayard, 2002, par L. Laplante, p. 42.
- DELABARRE**, André : *Le bal des SDF*, Du Bastberg, 2002, par L. Laplante, p. 42.
- DES ROCHES**, Roger : *Le verbe cœur*, La courte échelle, 2002, par T. Bissonnette, p. 28.
- DICKSON**, Robert : *Humains paysages en temps de paix relative*, Prise de parole, 2002, par T. Bissonnette, p. 28.
- DUFOUR**, Anne : *Cinq enlèvements, quatre cadavres, trois amours, deux bouledogues et une...*, Leméac, 2002, par L. Laplante, p. 42.
- FARROW**, John : *Le lac de glace*, Grasset, 2002, par J.-P. Gosselin, p. 25.
- FOREST**, Violaine : *Le manteau de mohair*, L'Hexagone, 2002, par T. Bissonnette, p. 28.
- FRAGUES**, Nicolas : *One man show*, P.O.L., 2002, par S. Trottier, **Internet**.
- FRENCH**, Nicci : *Dans la peau*, Flammarion Québec, 2002, par L. Laplante, p. 42.
- FRENETTE**, Christiane : *Celle qui marche sur du verre*, Boréal, 2002, par J.-P. Beaumier, p. 14.
- GAGNON**, Madeleine : *Le chant de la terre*, Typo, 2002, par T. Bissonnette, p. 28.
- GAUTHIER**, Louis : *Voyage au Portugal avec un allemand*, Fides, 2002, par F. Lavallée, p. 26.
- GREIF**, Hans-Jürgen : *Orfeo*, L'instant même, 2003, par L. Jolicœur, p. 19.
- HOUDE**, Nicole : *Une folie sans lendemain*, La Pleine Lune, 2002, par L. Laplante, p. 26.
- IGNATIUS**, David : *Le magnat*, L'Archipel, 2002, par L. Laplante, p. 42.
- JOBIN**, Bruno : *Requiem pour Alicia*, Libre Expression, 2002, par G. Bélanger, **Internet**.
- JUTRAS**, Benoît : *Nous serons sans voix*, Les Herbes rouges, 2002, par T. Bissonnette, p. 28.
- KENT**, Tina : *Access denied*, Flammarion, 2002, par L. Laplante, p. 42.
- KERTÉSZ**, Imre : *Être sans destin*, Actes Sud, 2002, par S. Trottier, p. 23.
- KOKIS**, Sergio : *Le magicien*, XYZ, 2002, par C. Zahar, **Internet**.
- KOONTZ**, Dean : *Regard oblique*, Robert Laffont, 2002, par L. Laplante, p. 42.
- LABRÈCHE**, Marie-Sissi : *La brèche*, Boréal, 2002, par J.-G. Hudon, **Internet**.
- LALONDE**, Robert : *Un jardin entouré de murailles*, Boréal, 2002, par I. Collombat, **Internet**.
- LANSDALE**, Joe R. : *Bad Chili*, Gallimard, 2002, par L. Laplante, p. 42.
- LAVERDURE**, Bertrand : *Audioguide*, Le Noroît, 2002, par T. Bissonnette, p. 28.
- LEBLANC**, Gérald : *Le plus clair du temps*, Perce-Neige, 2001, par T. Bissonnette, p. 28.
- LE BRETON**, Auguste : *Du riffi à New York*, Du Rocher, 2002, par L. Laplante, p. 42.
- LEHANE**, Dennis : *Mystic River*, Rivages, 2002, par L. Laplante, p. 42.
- LEON**, Donna : *L'affaire Paola*, Calmann-Lévy, 2002, par L. Laplante, p. 42.
- LÈVESQUE**, Léo : *Contes en coup de poing*, Lanctôt, 2002, par G. Côté, **Internet**.
- LONGCHAMPS**, Renaud : *Pays*, Trois-Pistoles, 2002, par T. Bissonnette, p. 28.
- LOZEAU**, Albert : *Œuvres poétiques complètes*, Presses de l'Université de Montréal, 2002, par J.-G. Hudon, p. 24.
- MALACCI**, Robert : *Sac de nœuds*, Alire, 2002, par L. Laplante, p. 42.
- MANCINI**, Karina : *P'tite peau*, L'Oie de Cravan, 2002, par T. Bissonnette, p. 28.
- MANKELL**, Henning : *La muraille invisible*, Seuil, 2002, par L. Laplante, p. 42.
- MARCEAU**, André : *Les vaccins de l'urgence*, Le Loup de Gouttière, 2002, par T. Bissonnette, p. 28.
- MAVRIKAKIS**, Catherine : *Ça va aller*, Leméac, 2002, par J.-P. Vidal, p. 22.
- MEUNIER**, Sylvain : *La dernière enquête de Julie Juillet*, Vents d'Ouest, 2002, par L. Laplante, p. 42.
- MONTPETIT**, Marie-Hélène : *40 singes-rubis*, Triptyque, 2002, par T. Bissonnette, p. 28.
- MORENCY**, Pierre : *À l'heure du loup*, Boréal, 2002, par J.-P. Beaumier, p. 22.
- MOUAWAD**, Wajdi : *Visage retrouvé*, Leméac/Actes Sud, 2002, par J. Quinn, p. 14.
- NAVA**, Michael : *Un garçon en or*, Du Masque, 2002, par L. Laplante, p. 42.
- NEPVEU**, Pierre : *Lignes aériennes*, Le Noroît, 2002, par T. Bissonnette, p. 18.
- NOTTRET**, Patric : *Poison vert*, Robert Laffont, 2002, par S. Trottier, **Internet**.
- PATTERSON**, Richard North : *Équation à une inconnue*, L'Archipel, 2002, par L. Laplante, p. 42.
- PEITZ**, Claude : *Nuages de haine*, Du Bastberg, 2002, par L. Laplante, p. 42.
- RANKIN**, Ian : *L'ombre du tueur*, Du Rocher, 2002, par L. Laplante, p. 42.
- RAYNAL**, Patrick : *Ex*, Denoël, 2002, par L. Laplante, p. 42.
- REICHS**, Kathy : *Voyage fatal*, Robert Laffont, 2002, par L. Laplante, p. 42.
- RICHER**, Ghislain : *La quatrième station*, JCL, 2002, par L. Laplante, p. 42.
- RIOUX**, Hélène : *Dialogues intimes*, XYZ, 2002, par R. Zivkovic, p. 16.
- ROTH**, Philip : *La tache*, Gallimard, 2002, par M. Peterson, p. 15.
- ROY**, Jean-Yves : *L'invadé*, Écrits des Hautes-Terres, 2002, par T. Bissonnette, p. 28.
- SARDOU**, Romain : *Pardonnez nos offenses*, XO, 2002, par L. Laplante, p. 42.
- SIMENON**, Georges : *La chambre bleue*, Presses de la Cité, 2002, par L. Laplante, p. 42.
- TABACHNIK**, Maud : *La honte leur appartient*, Du Masque, 2002, par L. Laplante, p. 42.
- TEMPLE**, Frédéric Jacques : *Le chant des limules*, Actes Sud, 2003, par C. Morency, **Internet**.
- TOUSSAINT**, Jean-Philippe : *Faire l'amour*, Minuit, 2002, par F. Ouellet, p. 22.
- TREMBLAY**, Larry : *Le mangeur de bicyclette*, Leméac, 2002, par A. Dauphinais, **Internet**.
- TROTTIER**, Yves : *L'euthanasiste ambulante*, JCL, 2002, par L. Laplante, p. 42.
- VACHER**, Jeanne Martine : *Silence*, Seuil, 2002, par L. Laplante, p. 42.
- VAUTRIN**, Jean : *Le journal de Louise B.*, Robert Laffont, 2002, par J.-P. Beaumier, p. 17.
- VILLENEUVE**, Johanne : *Mémoires du chien*, Hurtubise HMH, 2002, par A. Liva, p. 14.
- VOLDENG**, Évelyne : *Les crocodiles dans les champs de soja*, L'Interligne, 2000, par L. Laplante, p. 42.
- VOLDENG**, Évelyne : *Le violeur à la fleur d'artichaut*, L'Interligne, 2002, par L. Laplante, p. 42.
- WESTLAKE**, Donald : *Mauvaises nouvelles*, Rivages, 2002, par L. Laplante, p. 42.
- WILSON**, Robert : *Une mort à Lisbonne*, Robert Laffont, 2002, par L. Laplante, p. 42.

essai

- AKTOUF**, Omar : *La stratégie de l'autruche*, Écosociété, 2002, par J.-P. Vidal, p. 54.
- ARPIN**, Roland : *Territoires culturels*, Bellarmin, 2002, par M. Peterson, p. 52.
- AUBENAS**, Florence et **BENASAYAG**, Miguel : *Résister, c'est créer*, La Découverte, 2002, par A. Fortin, p. 51.
- BEAUCHEMIN**, Jacques : *L'Histoire en trop*, VLB, 2002, par A. Fortin, p. 57.
- BERGMAN**, Ingmar : *Une affaire d'âme*, L'étoile/Les cahiers du cinéma, 2002, par S. Suchet, **Internet**.
- BISKIND**, Peter : *Le nouvel Hollywood*, Le cherche midi, 2002, par S. Suchet, **Internet**.
- CHENU**, Bruno : *Le grand livre des Negro Spirituals*, Bayard, 2000, par Y. Laberge, **Internet**.
- CLUNY**, Claude Michel : *Sous le signe de Mars*, La Différence, 2002, par J. Quinn, p. 50.
- DES RUISSEAUX**, Pierre : *Pop Wooh, Popol Vuh*, Triptyque, 2002, par T. Bissonnette, **Internet**.
- DÉSY**, Jean : *Du fond de ma cabane*, XYZ, 2002, par T. Bissonnette, p. 51.
- DUGUAY**, Rodolphe : *Journal 1907-1927*, Varia, 2002, par J.-G. Hudon, **Internet**.
- FORTIER**, François : *Citoyens sous surveillance*, Écosociété, 2002, par Y. Poulin, p. 50.
- FORTIN**, Andrée, **DESPRÉS**, Carole et **VACHON**, Geneviève (sous la dir. de) : *La banlieue revisitée*, Nota bene, 2002, par C. Zahar, p. 50.
- FORTIN**, Sylvain : *Stratèges, diplomates et espions*, Septentrion, 2002, par G. Bélanger, p. 51.
- HUBIN**, Christian : *Le sens des perdants*, José Corti, 2002, par C. Morency, **Internet**.
- JACQUES**, Daniel : *La révolution technique*, Boréal, 2002, par L. Laplante, p. 54.
- LACROIX**, Laurier (sous la dir. de) : *Suzor Coté lumière et matière*, L'Homme, 2002, par Y. Laberge, **Internet**.
- LAPOINTE**, Pascal : *Utopie.net*, MultiMondes, 2002, par A. Fortin, **Internet**.
- LASNIER**, Louis : *Les noces chymiques de Philippe Aubert de Gaspé dans L'influence d'un livre*, Presses de l'Université Laval, 2002, par J.-P. Thomas, p. 56.
- LOCQUIN**, Marcel : *Quelle langue parlaient nos ancêtres préhistoriques ?*, Albin Michel, 2002, par J.-P. Thomas, **Internet**.
- LONGCHAMPS**, Renaud : *Le rêve de la réalité la réalité du rêve*, Trois-Pistoles, 2002, par T. Bissonnette, p. 28.
- MELANÇON**, Joseph : *Les sciences de la culture*, Nota bene, 2002, par Y. Laberge, p. 53.
- MERCHESSAULT**, Guy : *Médias et foi chrétienne*, Fides, 2002, par F. Lavallée, p. 53.
- NAIPAUL**, V. S. : *Pour en finir avec vos mensonges*, Du Rocher, 2002, par J.-P. Beaumier, **Internet**.
- OLIVER**, Paul : *Le monde du blues*, 10/18, 2002, par Y. Laberge, **Internet**.
- OUELLET**, Pierre (sous la dir. de) : *Politique de la parole*, Trait d'union, 2002, par S. Brehm, p. 54.
- PASSET**, René et **LIBERMAN**, Jean : *Mondialisation financière et terrorisme*, Écosociété, 2002, par D. Dompierre, p. 52.
- SAINT-JEAN**, Armande : *Éthique de l'information*, Presses de l'Université de Montréal, 2002, par L. Laplante, **Internet**.
- ST-ONGE**, J.-Claude et **MOUTERDE**, Pierre : *ADQ voie sans issue*, Écosociété, 2002, par D. Dompierre, **Internet**.
- THÉRIAULT**, Joseph Yvon : *Critique de l'américanité*, Québec Amérique, 2002, par A. Fortin, p. 57.
- V.**, Riton : *Le futur est derrière nous*, Trait d'union, 2002, par A. Fortin, **Internet**.
- VACHER**, Laurent-Michel, **MARTIN**, Jean-Claude et **DAOUST**, Marie-José : *Débats philosophiques*, Liber, 2002, par L. Laplante, p. 56.
- YOUSSEF**, Ahmed : *Les sept secrets de la bibliothèque d'Alexandrie*, Du Rocher, 2002, par S. Trottier, p. 55.