

Les gestes qui comptent

L'équipe de Nuit blanche

Number 73, Winter 1998–1999

URI: <https://id.erudit.org/iderudit/19304ac>

[See table of contents](#)

Publisher(s)

Nuit blanche, le magazine du livre

ISSN

0823-2490 (print)

1923-3191 (digital)

[Explore this journal](#)

Cite this document

L'équipe de Nuit blanche (1998). Les gestes qui comptent. *Nuit blanche*, (73), 2–2.

Les gestes qui comptent

N

ul n'est prophète en son pays. Comme pour confirmer l'adage, alors que l'automne apportait son train de nuages à *Nuit blanche*, c'est d'outre-Atlantique qu'est venue une bouffée d'air frais, une dose confortable d'adrénaline. De France, en effet, est parvenue à *Nuit blanche* une nouvelle inattendue. Reconnaisant le travail accompli par le magazine pour le rayonnement de la culture d'expression française, la République nommait sa directrice Chevalier de l'ordre des Arts et des Lettres*. Cette distinction décernée à celle qui a cofondé *Nuit blanche* il y a plus de seize ans et en a pris les rênes depuis huit ans maintenant, l'équipe qu'elle dirige, le comité de rédaction et le conseil d'administration en tirent fierté, comme le feront

sans doute les collaborateurs et les amis du magazine.

Le geste, par ailleurs, se situant dans une suite de témoignages d'appréciation qui ont accompagné et soutenu la vie du magazine au cours des années, a rappelé à chacun à quel point de tels témoignages ont toujours été importants. Ragaillardie déjà, l'équipe a retrouvé un nouvel élan. Chacun a pris une grande respiration – la situation demeure difficile –, on se remet à la tâche, réconforté.

Sachez-le, vous qui jugez d'un œil favorable le travail qui s'accomplit dans ce magazine qui vous est destiné, ses artisans ont besoin de vous entendre dire à l'occasion s'il répond à vos attentes.

L'équipe de *Nuit blanche*

* « L'ordre des Arts et des Lettres » est l'un des quatre ordres ministériels de la République française et, par là, l'une de ses principales décorations. Cette distinction veut honorer les personnes qui se sont illustrées par leurs créations dans le domaine artistique ou littéraire, ou par la contribution qu'elles ont apportée au rayonnement de la culture en France et dans le monde.