

## De fer

Chantal Neveu

---

Number 134, September 2012

Les arts martiaux

URI: <https://id.erudit.org/iderudit/67530ac>

[See table of contents](#)

---

Publisher(s)

Éditions Triptyque

ISSN

0225-1582 (print)

1920-9363 (digital)

[Explore this journal](#)

---

Cite this article

Neveu, C. (2012). De fer. *Moebius*, (134), 23–30.

# CHANTAL NEVEU

## *De fer*

le sol nous importe

/

la Terre

\

aire de combat

/

un carré dans un carré

\

le regard de nos yeux

/

nous dissolvons l'adversité

\

toute tentative d'agressivité

/

nos paumes nos torses

\

talons légers

/

poids réparti

\

sous la plante des pieds

/

cils flottants

\

magenta

/

en une fraction de seconde

\

une détente

/

une ouverture

\

l'entrée

/

c'est l'instant

\

l'harmonie est

//

ou n'est pas

\

aux attaques

/

simultanées

\

des réactions

/

précises

\

une défense

/

légitime

\

gestuelle

/

immédiate

\

proportionnée

/

une voie

\

énergie

/

cardinale

\

cinétique

/

des pivots des esquives des clefs

\

des paupières des pétales des lames tombent

/

l'eau coule

\

nous aussi

/

passeurs de passage

\

exemplaires

/

perfection et beauté

\

médiums

/

nous sommes

\

de fer

/

constitués

\  
en des traits nombreux  
/  
vivants  
\  
notre art nos pas  
/  
nos bras  
\  
résonance d'indice  
/  
rythmique  
\  
et système sympathique  
/  
méridiens  
\  
arcs de cercle et autres graphes  
/  
nos cœurs mis ensemble  
\  
concordance  
/  
des souffles  
\  
de suie  
/  
fluide  
\  
corps infrangibles  
/  
hors des lois

\

les mots

/

poignets

\

chevilles

/

notre plastique

\

ventres et cerveaux

/

sang

\

oiseaux pelviens non visibles pinceaux

/

nos sexes et notre eau

\

la gravité entre les hanches

/

notre base

\

avec l'air

/

nous nous entraînons

\

à la souplesse

/

ainsité

\

et rapidité

/

avec amplitude serrée

\  
d'une économie minima maxima  
/  
et sous la rotation  
\  
des hélices  
/  
le son  
\  
hélico  
/  
police  
\  
dans la cité  
/  
bâtons longs bâtons courts  
\  
nous respirons  
/  
dans les quatre directions  
\  
de toutes tailles  
/  
hommes et femmes  
\  
corps dansants  
/  
nous entrons  
\  
de tous les âges  
/  
dans la situation

\  
et selon  
/  
les meilleures humeurs  
\  
nous créons  
/  
des dizaines  
\  
des milliers  
/  
des dizaines de milliers de techniques  
\  
pour absorber  
/  
entrer  
\  
encore  
/  
pivots et vecteurs  
\  
pour déséquilibrer  
/  
immobiliser  
\  
disposer  
/  
en nous plaçant  
\  
déplaçant  
/  
avec les ressources les énergies le Nord



\

nous nous disposons

/

à guetter à bouger à pratiquer à voir à tailler

\

le vide

/

l'espace

\

diamantaire

/

carbonique

\

à mains nues