

Le Prix de la bande à *Moebius* 2008

Number 124, February 2010

URI: <https://id.erudit.org/iderudit/61679ac>

[See table of contents](#)

Publisher(s)

Éditions Triptyque

ISSN

0225-1582 (print)

1920-9363 (digital)

[Explore this journal](#)

Cite this document

(2010). Le Prix de la bande à *Moebius* 2008. *Moebius*, (124), 5–5.

Le Prix de la bande à *Mæbius* 2008

Le jury du Prix de la bande à *Mæbius*, composé cette année de Luc LaRoche, France Mongeau et Marie-Ève Poulin, a retenu comme finalistes les auteurs suivants :

- Annie CLOUTIER pour «Jutte et la guerre» (*Mæbius* 120);
- Hugues CORRIVEAU pour «À fleur de peau» (*Mæbius* 121);
- Roger DES ROCHES pour «Le nouveau temps du verbe être» (*Mæbius* 121).

Le jury a également accordé une mention spéciale à Martin GRANGE pour «The Blue Buddha Express» (*Mæbius* 121).

Le prix a été remis au Salon du livre de Montréal à Roger Des Roches. À cette occasion, le lauréat a fait lecture de son texte. Il a reçu la somme de 500 \$ et les trois finalistes se sont mérité un abonnement d'un an à la revue.

Le Prix de la bande à *Mæbius* récompense l'auteur du meilleur texte paru durant l'année dans la revue.

*

N'hésitez pas à nous faire parvenir vos suggestions de thèmes et à nous proposer des textes qui sauront s'intégrer aux thèmes à venir (voir la page 4 ou notre site Internet). Le comité de rédaction attend également vos lettres! Adressez à votre écrivain préféré ou à celui qui vous intrigue particulièrement une lettre critique ou admirative d'environ cinq feuillets. Bien entendu, il faudra que cet écrivain respire encore, c'est le seul prérequis que nous exigeons pour cette *Lettre à un écrivain vivant*.

*