

Le silence avance...

Dominic Gagné

Number 86, Fall 2000

Le sport

URI: <https://id.erudit.org/iderudit/14726ac>

[See table of contents](#)

Publisher(s)

Éditions Triptyque

ISSN

0225-1582 (print)

1920-9363 (digital)

[Explore this journal](#)

Cite this article

Gagné, D. (2000). Le silence avance.... *Moebius*, (86), 133–133.

DOMINIC GAGNÉ

Le silence avance...

Le silence avance lentement avec elle jusqu'au bout du tremplin. De là-haut, tout lui semble si loin, inaccessible: les regards, la mort, les caresses. Avant de s'élancer, elle pense aux chevaux de bois, va savoir pourquoi, à sa mère embrassant ses blessures. Elle prend son envol. Ouvre le plus de portes possible dans le paysage. Ses tremblements laissent échapper quelques secrets, quelques poèmes célèbres ayant pour thème la légèreté. Elle plonge, et ce n'est jamais elle qui refait surface.

Lorsqu'elle descend...

à *Élisa*

Lorsqu'elle descend, à vive allure, la pente qui mène à l'origine, qu'elle glisse sur la neige comme une confiance, évite les obstacles, les hommes, contourne les drapeaux, dévoile ses faiblesses, et qu'elle glisse encore comme une main dans la chevelure du monde, ses skis, son regard, autant de flèches pointées vers l'innocence, c'est toute la fragilité des choses, des gestes à venir, qui se glisse en elle pour lui apprendre la chute, l'amour.