

## Théâtre d'ombres

France Théoret

---

Number 78, Fall 1998

S'écrire jeune

URI: <https://id.erudit.org/iderudit/13691ac>

[See table of contents](#)

---

Publisher(s)

Éditions Triptyque

ISSN

0225-1582 (print)  
1920-9363 (digital)

[Explore this journal](#)

---

Cite this article

Théoret, F. (1998). Théâtre d'ombres. *Moebius*, (78), 158–158.

*Théâtre d'ombres*

la nuit sera décisive  
l'enfant ne fabule pas  
aucune métaphore n'ôtera  
manteau de solitude  
l'effet de vérité sera nu

les adultes parlent et gesticulent  
assis debout bougeant  
leurs intonations sont persuasives  
l'urgence douce-amère s'introduit  
chacun désire être entendu

sur la table rectangulaire posé  
le mince feu de la lampe à l'huile  
circonscrit les grandes personnes  
le mur calque les silhouettes  
plus hautes que nature

l'enfant très sage encore  
attentive se tient à l'écart  
la tête orientée vers la lampe  
où vont se perdre les itérations  
les ombres portées dissocient les corps

l'enfant assemble les fragments  
d'une perception interdite  
engramme pour longtemps  
ils ne se comprennent pas  
chacun est inaccessible à l'autre