mæbius **Moebius** Écritures / Littérature

Poèmes du désir Les amants

Stéphane Jean

Number 76, Spring 1998

Le chagrin d'amour

URI: https://id.erudit.org/iderudit/13724ac

See table of contents

Publisher(s)

Éditions Triptyque

ISSN

0225-1582 (print) 1920-9363 (digital)

Explore this journal

Cite this article

Jean, S. (1998). Poèmes du désir : les amants. Moebius, (76), 51-53.

Tous droits réservés © Éditions Triptyque, 1998

This document is protected by copyright law. Use of the services of Érudit (including reproduction) is subject to its terms and conditions, which can be viewed online.

https://apropos.erudit.org/en/users/policy-on-use/



This article is disseminated and preserved by Érudit.

Érudit is a non-profit inter-university consortium of the Université de Montréal, Université Laval, and the Université du Québec à Montréal. Its mission is to promote and disseminate research.

https://www.erudit.org/en/

STÉPHANE JEAN

Poèmes du désir (les amants)

ton regard azuré porte enflammé le désir silencieux de la chair offerte

au parfum félin du plaisir recherché je tends passionné vers toi en toi tumulte de mes pulsions

ivres nos corps accueillent la folle étreinte de nos sexes rythmés

et nos bouches entrouvertes expirent sans mémoire nos traîtres soupirs

mais ta peau neige sur les champs de ma vie

* * *

merveilleuse beauté, le sursis carence mon désir arrimé temps partiel au corps fuyant unisson, je cherche voluptueux notre accord ramifié multiple encore vierge de l'ennui cyclique épuré quotidien par tes lèvres envoûtantes naviguer je veux au creux de ta rose houleuse t'aimer

ton image hante grisante mes nuits fiévreuses où sans toi mon lit devient cercueil et ce linceul froid sur mon corps de feu brise mes espoirs

je veux m'éveiller radieux t'incarner tangible à jamais mettre la main à mon rêve langoureux y tendre palpable et m'y engloutir

au loin je sens
comme à la limite du toucher
mes doigts effleurer ta chair
pour un moment fugace
je sais
déjà
encore
qu'il faut nous séparer

et dans ma bouche j'ai le goût âcre d'un cœur qui saigne assumer le double les règles multiples d'un jeu inconnu devenu raison d'être

j'erre en sursis le sens basculé sur ton absence obligée

navire fragile je navigue déchiré sur des eaux troubles et profondes

un lieu qui ne peut être assigné

sans méridien ni parallèle horizon perpétuel miroir du ciel et des mers je glisse sans prise sur cette surface perdue

le mouvement se poursuit irrésistible l'ancre ne touche aucun fond ne rencontre aucune résistance comme un point de non-retour

à ton corps je veux accoster port d'attache continent noir nouveau monde

mais en ouvrant les mains j'ai parfois peur de n'y trouver que les cendres encore chaudes de ma vie