

L'amour noir

Stéphane Jacques and Anne Bisson

Number 66, Winter 1996

Contes urbains 1994-1995

URI: <https://id.erudit.org/iderudit/13829ac>

[See table of contents](#)

Publisher(s)

Éditions Triptyque

ISSN

0225-1582 (print)

1920-9363 (digital)

[Explore this journal](#)

Cite this article

Jacques, S. & Bisson, A. (1996). L'amour noir. *Moebius*, (66), 63–64.

L'amour noir

Stéphane Jacques/Anne Bisson

L'amour qui tue fait pas d'histoire
L'amour ça rue dans les brancards
L'amour d'Annie fait mal à voir
L'amour, la nuit, traîne dans les bars

Même les gars saouls d'amour-macho
Dans un bar d'la rue Papineau
Quand la porte s'ouvre pensent à leur tour
Qu'y vont peut-être mourir d'amour

*Waitress qui meurt, seule sans amour
Histoire de cul, draps de velours
C'est impossible vivre sans amour
C'est comme la mort, chacun son tour*

L'amour qui tue c'est pour Annie
Le beau salaud d'l'Abitibi
Quand dans sa bière lui a souri
Annie l'a traîné dans son lit

Annie aura jamais connu
C'qui s'cachait derrière l'inconnu
Qu'un reflet de couteau d'argent
Ouvrant les écluses de son sang

*Quand la lune brille comme un trente sous
Les hommes se changent en loups-garous
Le mythe urbain tient dans un cri*

L'amour voyage en chasse-galerie

Solo

Ta vie dins bars, tu penses pus
Tu fais l'amour à l'inconnu
L'amour, la mort, c'était écrit
Sur le visage d'Abitibi

L'amour qui tue fait pas l'histoire
L'amour ça rue dans les brancards
Quand un gars te fait les beaux yeux
Y faut pas l'prendre pour le bon Dieu

*Au petit jour, sa mère en pleurs
Découpait la manchette de l'heure
WAITRESS TUÉE SUR PAPINEAU
ON CHERCHE TOUJOURS LE BEAU SALAUD*

L'amour qui tue dans les tiroirs
D'une mère qui continue à croire
Que sa fille est morte pour la gloire
Des assassins de l'amour noir