

## Maison-blok

Mathieu Bénézet

Number 49, Fall 1991

Panorama de la poésie française contemporaine : approche de l'an 2000

URI: <https://id.erudit.org/iderudit/14883ac>

[See table of contents](#)

Publisher(s)

Éditions Triptyque

ISSN

0225-1582 (print)

1920-9363 (digital)

[Explore this journal](#)

Cite this article

Bénézet, M. (1991). Maison-blok. *Moebius*, (49), 34–36.

# MATHIEU BÉNÉZET

## Maison-blok

### I

pêcheurs sur la Néva  
le vert et blanc  
maisons  
Blok-couleur ciel maisons rouge  
et ocre dans le reflet  
couchant & la fleur  
anonyme (1 oeillet?) sur la statue  
Pouchkine dans le parc ô  
long des canaux  
mais au-dedans eau plus claire  
eau grise &  
blanche — & les bouquets  
feuilles mortes aux mains  
enfants dans les allées, profondeur  
pourquoi écrire sur la  
statue de marbre de Lorinzetto  
à l'Ermitage : 1 enfant mort dans le corps dénudé  
repose sur

1 dauphin lové autour de sa dépouille  
immaculée, & retire la fleur anonyme,  
maisons, canaux, ô Blok-couleur

*tout semble un enfant  
dénudé  
lové autour de sa dépouille*

## II

Lèvres de chaque instant assemblées Instant  
L'enlacement italique  
L'Estaque L'Estaque de tous les jours  
par pièce il y a 15 à 20 familles ô masque  
Réceptacle de larmes Qui que tu sois au milieu  
De la vie Sommeillant Mauve La fleur du même  
Nom Jets d'eau Jets d'eau.  
Inexplicablement Les bras accordés Nulle cessation  
Fontaine que fait le bleu tombant sur le bleu  
Voix Voix atomisées Respire Respire Dalhias Une île  
Une impression d'haleine et de cyprès Vanité  
plusieurs  
Mains y sont Simple offrande

Il n'y a pas de guérison  
Dans les lettres de Rilke

## III

.forme enfantine — qui as des  
pleurs — ce fut un ruisseau  
— au souvenir des dalhias de Malakhov  
ka\* — solitude du jour —  
brille — un mouvement du pourquoi  
l'ancienne trace — est seule — à  
soutenir — une île —

; traversée d'un instant — arraché  
au futur — qui cède — sous  
le pas — au-retour-de-Bordeaux :

ô-petit-de-voix tu dis âme face à ce qui  
arrive — supplie — au couchant  
de l'été :

: je dis âme face à  
l'homme — face à votre question —

ah c'était une main — seule — que la Langue  
referma

(\*) Prononcer : Malarovka

#### IV

Une quantité vacillante Au sortir  
Petit bout consolé à l'épaule  
Écrire la couleur jaune le monde  
J'ai vécu petite Maison des bouquets Anonymes  
De bleu sous la pluie De l'autre côté  
Mon visage demeure Anémone Votre  
Question sur l'art semble un enfant  
Dénudé Je dis âme jusqu'au petit  
Des linges Mais ce dernier mot  
Repose  
Adjoint à la main