

## Enfants d'Hermès Extraits

Patrick Coppens

Number 20, Winter 1984

Poésie du sacré

URI: <https://id.erudit.org/iderudit/15882ac>

[See table of contents](#)

Publisher(s)

Éditions Triptyque

ISSN

0225-1582 (print)

1920-9363 (digital)

[Explore this journal](#)

Cite this article

Coppens, P. (1984). Enfants d'Hermès : extraits. *Moebius*, (20), 51–55.

PATRICK COPPENS

## Enfants d'Hermès\*

(extraits)

CLERMONT

.....  
*Rassembler ses idées pour leur ressembler, avec la blancheur  
compliquée du papier*  
.....

Mûri par l'abondance  
n'importe qui se prend au jeu  
j'ai choisi d'être plagié

En toute liberté  
devoir d'absent  
pourquoi le taire

Obscure sagesse du sang  
et dormir tout ce que je sais

Sauvagement assagie  
l'écriture  
cette peur de la panne  
est d'humeur machinale

\* Traduction et libre adaptation d'une douzaine de poèmes et  
d'une note retrouvés dans les papiers de Balmour Cherliade.

## HANS

.....  
*Aux prises avec des traces, car il s'efface devant la recherche sans effets.*  
.....

Il faut de tout partout  
pour faire un monde immonde  
et d'une minute à l'autre  
il aura fait son temps

Il nie  
malade en société  
prêt à lui proposer un tas d'excuses

Cendres classées  
Mémoire disparate  
espaces vacants  
Passions mortes à petits feux  
votre délicatesse ne m'aura épargné aucune humiliation

Avant toi, je n'étais qu'un rêve surmené, un muscle fatigué,  
une angoisse de tous les instincts, et des souvenirs de lectures  
suspectes. Avant toi...

Elle avait aimé  
le temps d'une correspondance  
ce mélange candide d'impudeur  
et de lâcheté mâles

## FRANCE

.....

*Toujours soucieuse d'évidence, forme accomplie.*

.....

Querelles des Imaginaires  
 et l'oiseau du même nom  
 dos à dos  
 Elle coud bien    elle coud mal  
 coupe gorge laïc

Bordel canaque  
 Sur d'autres îles  
 aux petites heures des dents  
 ils sont venus par le soleil

A côté du récit  
 halètement et ratures    nuits précaires  
 je vous apporte le matin historique  
 pris au lasso des signatures

elle a encore  
 gnomide invétérée  
 le dos plus rond que les genoux  
 confondu le droit  
 et le fait

## LUCIEN

*Il se parle avec fermeté: n'ajoute rien à ce que tu ne dis pas. Signe ce que tu éclaires, même s'il n'est pire simplicité que celle qui met fin.*

*— Déplace, détruit, révoque, affronte, mais ne décore jamais. Résiste aux fièvres du vieil or, dépit baroque. Aux sciences de l'illusion, préfère le détachement soigneux de ta dextérité.*

Observateur obscène  
de la déclivité systématique des astres  
pour faire bonne mesure  
à l'intention du silence  
il précise  
A aucun moment je n'ai cru qu'il suffirait de faire de son mieux

Il a surpris  
exigeant mécène  
l'oeillade de l'oeuf  
en terroriste trop précoce  
que la vermine taquine

Perle à retardement  
question béante  
le fournisseur friand a mimé la morphine  
indicateur d'extase  
abonné des abîmes  
enfant seul  
comme un grand

Au kiosque laineux  
le désœuvrement  
coeur tombé du ventre  
bouclait l'existence du héros à l'étroit  
Le polémiste savonneux  
patrouilleur de nylon tiède  
dans la clarté coercitive  
vint lui rendre visite

## IGOR

.....

*Le hasard lui ayant assigné un rôle obscur, il s'y tint coi. Exaspéré, les nerfs parfois secoués d'un rire idiot. Aux heures mâles de l'ennui (plutôt le poids du monde sur mes épaules, que cette mouche importune) il aime pourtant s'entourer du discours coloré de quelques versatiles béjaunes, retrouver son latin, unique autorité, pour détacher les mots d'un adage mesquin: «omne ignotum pro magnifico». Après un silence connaisseur, il traduit: «tout beau, tout beau; ne nous emballons pas.»*

.....

Frivolité du désarroi  
 évolution fragile de sa chute  
 en ferveur détachée  
 pour des personnes d'esprit  
 Je me suis dégantée  
 et vous avez vu mes beaux mollets  
 auriez-vous griffonné  
 en souvenir précieusement ridicule  
 d'une seule rencontre  
 sur le coin déchiré d'une nappe en papier

Nous sommes morts. C'est un jeu. Cessez de tout prendre au sérieux. Vous aviez protesté, pour la forme. Il devait bien, quand même, exister des jeux moins dangereux.