Document generated on 04/25/2024 9:38 p.m.

Lurelu

Marilou Addison

Nathalie Ferraris

Volume 41, Number 3, Winter 2019

URI: https://id.erudit.org/iderudit/89712ac

See table of contents

Publisher(s)

Association Lurelu

ISSN

0705-6567 (print)
1923-2330 (digital)

Explore this journal

Cite this document

Ferraris, N. (2019). Marilou Addison. *Lurelu*, *41*(3), 79–79.

Tous droits réservés © Association Lurelu, 2019

This document is protected by copyright law. Use of the services of Érudit (including reproduction) is subject to its terms and conditions, which can be viewed online.

https://apropos.erudit.org/en/users/policy-on-use/

This article is disseminated and preserved by Érudit.

Érudit is a non-profit inter-university consortium of the Université de Montréal, Université Laval, and the Université du Québec à Montréal. Its mission is to promote and disseminate research.

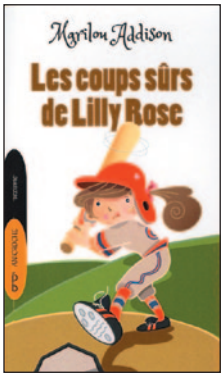
https://www.erudit.org/en/

(photo : Katia Péchard)

Marilou Addison

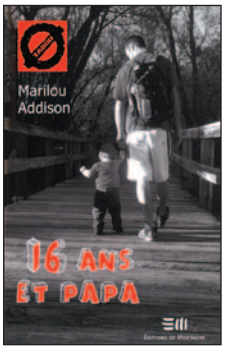
par Nathalie Ferraris

Métier : Auteure jeunesse
Lieu de naissance : Lachine (Montréal)
Lieu de travail : Chez moi, à Léry, sur la rive sud de Montréal
Date de naissance : 14 mai 1979



MARILOU ENFANT

Le métier que vous visiez : Psychologue ou femme d'affaires (quelles affaires, je ne sais pas!).
Votre jeu préféré : Les Lego.
Votre activité préférée : La lecture.
Votre cours préféré : Français.
Tranquille ou tannante? Très tranquille!
Votre plus grosse bêtise : Avoir lancé un marteau à la tête de mon frère… mais je ne crois pas qu'il s'en souvienne!
Le premier livre que vous avez reçu : Les romans de Lucy Maud Montgomery, auteure d'*Anne… La maison aux pignons verts.*
Le premier livre que vous avez acheté : Je ne m'en souviens plus… mais j'avais une carte de bibliothèque qui me servait toutes les semaines.
Votre meilleur souvenir de lecture de jeunesse : J'ai lu et relu à chaque été les romans de Lucy Maud Montgomery.
Les lectures qui ont marqué votre enfance : La série entière de Pardaillan, écrite par Michel Zévaco [contemporain de Maurice Leblanc et de Gaston Leroux, ndlr].
Vos auteurs préférés : Lucy Maud Montgomery, Susanne Julien, Marie-Andrée Clermont, Robert Soulières.
Votre souvenir le plus vif lié à la création : Avec mes amies, nous nous amusions à écrire des chansons et à les interpréter devant nos familles. C'est une bonne chose que je ne sois pas devenue chanteuse…
Le personnage que vous auriez aimé être : Anne! Celle de la *Maison aux pignons verts*!
Vos genres littéraires préférés : Je lisais de tout, peu importe le genre.
Étiez-vous une consommatrice de culture? De lecture, oui.
Vos genres artistiques préférés : La littérature et la chanson.
Un enseignant qui vous a marquée : Mon enseignante de français de cinquième secondaire.
Votre domaine d'études : Cégep en lettres, puis baccalauréat en études françaises.



MARILOU AU TRAVAIL

Votre premier livre publié : *J'ai mangé Pistache!* (2002, Le loup de gouttière).
Comment est-il né? Pendant un cours à l'université, où j'avais bien de la difficulté à ne pas tomber dans la lune.
Pourquoi écrivez-vous pour les jeunes? J'adore lire de la littérature pour enfants, alors c'est pour cela que j'en écris.
Définissez votre style littéraire : Ouf… j'écris un peu de tout!
Votre mot préféré : Ah, ces fameux adverbes! J'en mets définitivement trop!
Vos thèmes récurrents : La famille, la quête d'identité, le tout avec une bonne dose d'humour.
Votre rituel d'écriture : Dès que mes enfants grimpent dans leur autobus, je m'installe devant mon ordinateur. Inspirée ou pas, j'écris. C'est un travail de tous les jours.
Vos créateurs préférés : Lori Lansens, Mylène Gilbert-Dumas, Rainbow Rowell, Susin Nielsen.
Votre plus belle rencontre avec un auteur : Je venais à peine de lire *La Yukonnaise* lorsque j'ai rencontré Mylène Gilbert-Dumas, dans un 5 à 7, après un Salon du livre. J'ai été encore plus émue lorsque j'ai compris qu'elle aussi, elle me connaissait...
Vos plus récentes nouveautés : *A beau mentir*, le tome 7 des «BFF», série coécrite avec Geneviève Guilbault, aux Éditions Andara. Chez le même éditeur, dans la collection «Mini-BIG», *Fifi a mangé le facteur*. Et puis le tome 9 du «Journal de Dylane», *Popsicle au melon d'eau*, chez Boomerang éditeur jeunesse.
L'auteure que vous auriez aimé être : Une auteure qui ne s'éparpille pas autant…
Le livre que vous auriez aimé écrire : Celui qui traverse le temps et qui sera encore là, au siècle prochain.
Le personnage que vous auriez aimé inventer : Celui qui fait réfléchir, et que le lecteur aimerait connaitre en vrai.
Ce que vous aimez le moins dans votre métier : Faire mon propre horaire.
Ce que vous aimez le plus dans votre métier : Faire mon propre horaire.
Ce que vous feriez si vous n'écriviez pas : Je rêverais d'écrire.
Votre plus grande fierté : Avoir réussi à percer le marché européen.
Votre rêve le plus fou : Voir un de mes romans porté au cinéma.
Vos projets à venir : La participation à un Salon du livre, en Europe… Une nouvelle série intitulée «Les DIY de Maélie». Ceux et celles qui ont lu «Le journal de Dylane» y reconnaitront certains personnages...

lu