Document generated on 04/20/2024 12:15 a.m.

Lurelu

1, 2, 3... compte avec moi!

Céline Rufiange

Volume 35, Number 2, Fall 2012

URI: https://id.erudit.org/iderudit/67308ac

See table of contents

Publisher(s)

Association Lurelu

ISSN

0705-6567 (print)
1923-2330 (digital)

Explore this journal

Cite this article

Rufiange, C. (2012). 1, 2, 3... compte avec moi! *Lurelu*, *35*(2), 88–89.

Tous droits réservés © Association Lurelu, 2012

This document is protected by copyright law. Use of the services of Érudit (including reproduction) is subject to its terms and conditions, which can be viewed online.

https://apropos.erudit.org/en/users/policy-on-use/

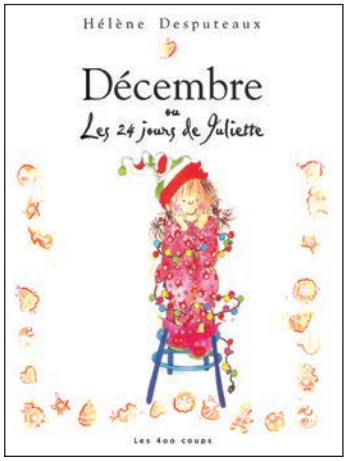
This article is disseminated and preserved by Érudit.

Érudit is a non-profit inter-university consortium of the Université de Montréal, Université Laval, and the Université du Québec à Montréal. Its mission is to promote and disseminate research.

https://www.erudit.org/en/

1, 2, 3... compte avec moi!

Céline Rufiange



«Que ce soit dans le rythme du temps qui s'écoule, dans les jeux de récrés, les comptines, et les contes, les mathématiques, même si elles passent inaperçues, nous invitent à percevoir le monde, ses limites, la mesure et la démesure, à percevoir les infinis, à relativiser[1].»

Le développement de la numératie, qui se définit comme «la capacité de comprendre les nombres et les autres concepts reliés aux mathématiques et de s'en servir pour raisonner[2]», débute très tôt chez l'enfant. Dès les premiers mois de la vie, le nourrisson peut percevoir la différence entre deux ensembles d'un grand nombre d'objets, si la quantité d'objets de l'un est le double de l'autre. Vers l'âge de deux ans, le tout-petit commence à utiliser les mots-nombres, il peut proclamer fièrement avoir deux ans en montrant deux doigts! À trois ou quatre ans, il peut commencer à compter des objets. Les enfants sont curieux, ils cherchent à apprendre, et les mathématiques représentent une des façons de comprendre le monde qui les entoure. Certaines études démontrent un lien entre les aptitudes en mathématiques au préscolaire et la réussite scolaire, la numératie favoriserait même le développement de la littératie[3].

Les chiffriers et certains albums m'apparaissent ainsi incontournables pour accompagner les tout-petits dans la découverte des nombres. Je vous propose donc un tour d'horizon de différents livres qui permettent l'exploration des nombres.

Premières découvertes avec les bébés-livres

Les chiffriers présentent généralement les nombres de 1 à 10 par ordre croissant à l'aide du chiffre (le symbole numérique) et d'une collection d'éléments illustrant ce nombre. Certains ne présentent qu'une suite de collections sans lien entre elles, et d'autres intègrent les nombres dans un récit plus ou moins structuré. Les chiffriers se terminent souvent par un récapitulatif des collections par ordre croissant.

Dans *Mon petit livre de chiffres*, l'enfant peut observer des photographies de collections d'éléments très près de son quotidien. Chaque ensemble, sauf les deux premiers, se déploie sur la double page, le nombre, écrit en chiffre, est mis en évidence dans le coin supérieur gauche, accompagné du nom des éléments représentés : 3 camions, 8 souliers. À la suite des 10 gâteaux, on peut voir 20 voitures, puis 50 boutons et 100 bonbons! À la fin du livre, trois doubles pages invitent l'enfant à compter et à associer les chiffres de 1 à 4 à l'ensemble correspondant. La dernière double page est consacrée au récapitulatif. Les collections y sont disposées en colonnes de façon à en faciliter le comptage. On propose ici encore quelques jeux de comptage.

Aux Éditions Chouette, Caillou s'amuse avec les nombres dans deux albums tout carton. *Compte avec moi* consiste en une suite de collections de 1 à 10, sans lien entre elles, occupant chacune une double page. Un grand chiffre de couleur dans le haut de la page est accompagné du nombre écrit en lettres. Une courte phrase ou une description accompagne l'illustration. Le récapitulatif se limite à l'énumération des chiffres, sans lien avec les collections correspondantes. Le livre casse-tête *Les chiffres* illustre chaque nombre à l'aide d'animaux qui prennent place dans des wagons, avec le chiffre inscrit dans un cercle rouge. Chaque wagon est en fait une pièce de casse-tête qui se détache de la page. Une fois assemblées, elles forment un long train. Amusant!

L'auteure illustratrice Mika s'est souciée de créer un lien entre les collections présentées dans son album tout carton *Les chiffres*, lui donnant ainsi un peu la forme d'une randonnée : «Un tout petit morceau de fromage… attire deux jolies souris… qui taquinent trois gros chats siamois…» Ici, chaque élément illustré est également numéroté et le nombre total d'éléments de l'ensemble est indiqué en chiffre au bas de la page. Un album tout à fait mignon.

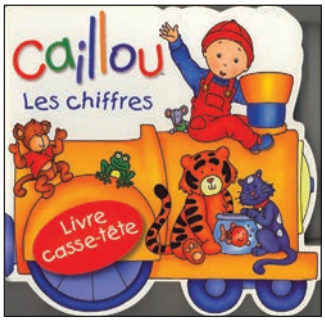
Dans la collection «Apprendre avec les animaux», Mélanie Watt présente *Les chiffres* par le biais des animaux de la ferme. Sur la première double page, on peut tous les voir regroupés autour de la ferme. Par la suite, sous chacun des douze ensembles illustrés, le nombre en lettres, le nom de l'animal ainsi que l'onomatopée de son cri sont inscrits. Le chiffre est indiqué du côté gauche de la page, accompagné d'une représentation sous forme de points du nombre, ce qui en facilite la correspondance. Un récapitulatif de 1 à 12 termine l'ouvrage. Des illustrations dynamiques dans un album conçu pour les petites mains.

Tous les amis ont apporté des fruits pour le pique-nique de la garderie, mais ceux-ci ont bien vite disparu. Voici la mise en contexte qui introduit l'énumération, par ordre croissant de un à dix, des fruits volés par le Roulouboulou. Bien que *Polo et le panier de fruits* ne corresponde pas à la définition d'un chiffrier puisqu'il n'associe pas le chiffre à la collection, il incite cependant l'enfant à compter le nombre de chacun des fruits qui ont disparu. Le nombre n'est indiqué qu'en lettres majuscules dans le texte, bien rythmé par les rimes formées avec le nom du fruit et celui de la personne qui l'a apporté.

Publié il y a plus de vingt-cinq ans, l'album *Les chiffres* de Roger Paré demeure toujours digne d'intérêt par la richesse de ses illustrations et la musicalité de son texte. Paré ne s'est pas contenté de présenter une suite de collections mais, pour chaque nombre, une scène où il s'est amusé à parsemer différents éléments qui représentent ce nombre. Belle invitation à explorer l'illustration.

Des chiffres, encore des chiffres

Cochonnnette numéro un aimerait bien dormir, mais d'autres cochons entrent à tour de rôle dans sa chambre et rendent son sommeil impossible. Exaspérée, elle leur demande de quitter les lieux. Linda Bailey a habilement utilisé cette histoire de dodo, *Bonne nuit, Cochonnette*, pour introduire les nombres dans l'ordre croissant de 1 à 10, puis dans l'ordre décroissant. Les chiffres clairement indiqués



Caillou Les Chiffres

permettent d'utiliser cet album comme un chiffrier et de partir à la recherche des chiffres cachés dans les illustrations.

Cybèle Young nous offre un chiffrier tout à fait étonnant sous forme de résolution de problèmes. *Dix oiseaux* cherchent le meilleur moyen de traverser une rivière. Chacun d'eux s'évertue à trouver une solution fort complexe et finit par rejoindre l'autre rive en laissant ses congénères derrière lui, ce qui constitue le compte à rebours de 10 à 0. Chaque invention des oiseaux a la forme d'un chiffre. Cybèle Young a mérité le Prix du Gouverneur général, volet anglophone, pour ses délicates illustrations réalisées à l'encre et à la plume.

Depuis quelques années, mon rituel du décompte des jours jusqu'à Noël en compagnie de mes élèves se vit avec *Décembre ou Les 24 jours de Juliette*. Ce magnifique album offre l'occasion d'explorer la fonction ordinale du nombre en plus de sa fonction cardinale. Ainsi, Juliette partage avec nous ses préparatifs au jour le jour : le 1er jour, elle compte les dodos, le 2e, elle écrit au père Noël… Au bas de la première double page sont alignés vingt-quatre biscuits et, à chaque jour, l'un d'eux disparait, ce qui nous permet de faire le décompte jusqu'au grand jour.

Pour s'amuser avec les nombres

Pour son anniversaire, Clara invite des amis. *10 à la fête* introduit judicieusement l'addition par le biais de différents regroupements des enfants présents. Le petit diable qui ne fait jamais rien comme les autres est pourtant le seul qui, après la fête, reste pour aider Clara à faire la vaisselle. Rigolo!

Isabelle Beaudin a créé un chiffrier tout à fait original. Les chiffres de zéro à douze sont représentés sur la page de droite par un personnage dont le corps prend la forme du chiffre. Sous le chiffre anthropomorphisé, celui-ci est réécrit de façon plus conventionnelle et une phrase situe le contexte. «**Deux** jours avant l'Halloween, Dorothée s'est fabriqué un drôle de costume à **deux** têtes.» L'utilisation de caractères gras met le nombre en évidence dans le texte. Le prénom de chaque personnage débute par la même lettre que le nom du chiffre illustré. Sur la page de gauche, une collection d'éléments en lien avec le contexte représente le nombre. L'album se termine avec le récapitulatif des nombres de zéro à douze.

De son côté, *Les chiffres du Petit Bonhomme* de Gilles Tibo entraine les jeunes à la découverte de la fonction des chiffres et des nombres dans notre vie. Il souligne leur utilisation dans les sports, la musique, le calendrier, leur nécessité pour exprimer la mesure du poids, de la hauteur, de la distance, de la température… Les illustrations amusantes de Marie-Claude Favreau et le texte qui traite de ces différentes notions de façon abordable permettent de présenter cet album aux jeunes dès l'âge de cinq ans.

Tous ces albums abordent les nombres sous un aspect ludique avec les enfants d'âge préscolaire et servent de déclencheurs à des activités de création de leur propre chiffrier. À vous de les découvrir et de les faire vivre!

Bibliographie

ÉDITIONS CHOUETTE. *Les chiffres*, ill. Eric Sévigny, 2008, 18 p.

ÉDITIONS SCHOLASTIC, *Mon petit livre de chiffres*, 2003, 32 p.

ANFOUSSE, Ginette. *Polo et le panier de fruits*, ill. Marisol Sarrazin, La courte échelle, 2003, 14 p.

BAILEY, Linda. *Bonne nuit, Cochonnette*, ill. Josée Masse, Scholastic, 2007, 32 p.

BOGART, Jo Ellen. *10 à la fête*, ill. Carlos Freire, trad. Christiane Duchesne, Scholastic, 1989, 20 p.

BEAUDIN, Isabelle. *Chiffres alors!*, coll. «Les petits albums», Les 400 coups, 32 p.

CANCIANI, Katia. *Riquili apprend à compter*, ill. Anne-Marie Sirois, Bouton d'or Acadie, 2007, 24 p.

DESPUTEAUX, Hélène. *Décembre ou les 24 jours de Juliette*, Les 400 coups, 2006, 52 p.

L'HEUREUX, Christine. *Caillou. Compte avec moi*, Chouette, 2006, 24 p.

MIKA. *Les chiffres*, coll. «Mon bébé imagier», Boomerang, 2011, 16 pages.

PARÉ, Roger. *Les chiffres*, La courte échelle, 1986, 12 p.

TIBO, Gilles. *Les chiffres du Petit Bonhomme*, Québec Amérique Jeunesse, 2003, 48 p.

WATT, Mélanie. *Les chiffres avec les animaux de la ferme*, Scholastic, 2003, 24 p.

YOUNG, Cybèle. *Dix oiseaux*, trad. Isabelle Montagnier, Scholastic, 2001, 32 p.

Notes

1. «Mesure et démesure», Anne-Marie Teoh-Mazubert, dans *La revue des livres pour enfants*, nº 199-200, juin 2001, p. 62.
2. *Les fondements de la numératie : une trousse de données probantes destinée aux intervenantes en apprentissage des jeunes enfants*, p. 53. http ://foundationsfornumeracy.cllrnet.ca/pdf/EY_NumeracyKit09_FRE.pdf
3. *Idem*, p. 14.