

Lurelu

La seule revue québécoise exclusivement consacrée à la littérature pour la jeunesse



À l'honneur

Ginette Landreville and Daniel Sernine

Volume 34, Number 2, Fall 2011

URI: <https://id.erudit.org/iderudit/64753ac>

[See table of contents](#)

Publisher(s)

Association Lurelu

ISSN

0705-6567 (print)

1923-2330 (digital)

[Explore this journal](#)

Cite this document

Landreville, G. & Sernine, D. (2011). À l'honneur. *Lurelu*, 34(2), 103–105.

À l'honneur

Ginette Landreville
Daniel Sernine

Michel Noël reçoit l'insigne de l'Ordre national du Québec

Le 15 juin lors d'une cérémonie à l'hôtel du Parlement, à Québec, des insignes de l'Ordre national du Québec ont été remis à trente-cinq personnalités d'horizons divers : trois grands officiers, treize officiers et dix-neuf chevaliers, dont l'ethnologue et écrivain Michel Noël. Métis d'ascendance algonquine, Michel Noël est bien connu des lecteurs de *Lurelu* pour ses romans et des documentaires destinés à un jeune public, dont *La ligne de trappe* (prix Alvine-Bélisle 1999) et *Pien* (Prix littéraire du Gouverneur général 1997). Sa publication romanesque la plus récente est *Nishka*, paru en 2009 chez Hurtubise.

Sa bibliographie d'une cinquantaine de titres, dont plusieurs traduits en Europe, comporte aussi des essais, des livres d'art, des pièces de théâtre, des recueils de poèmes et des albums pour enfants.

D. S.



Michel Noël en compagnie du premier ministre, Jean Charest.

(photo : François Nadeau)

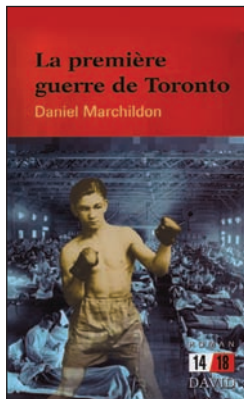
Le Prix Trillium pour Daniel Marchildon

L'auteur Daniel Marchildon, originaire de Penetanguishen, a reçu le 17 juin le Prix littéraire Trillium, volet livre d'enfant francophone. Ce prix de la province d'Ontario lui a été attribué pour *La première guerre de Toronto*, roman sur un jeune boxeur franco-ontarien, dans le contexte de la Première Guerre mondiale d'abord, puis de la grippe espagnole, et de la francophobie qui régnait en Ontario au siècle dernier.

Ce roman est paru en 2010 aux Éditions David (collection «14/18»), tout comme un autre finaliste au même prix, *Étienne Brûlé le fils des Hurons*, de Jean-Claude Larocque et Denis Sauvé.

Le lauréat reçoit une bourse de 10 000 \$ et son éditeur, 2000 \$.

D. S.



Daniel Marchildon

(photo : Micheline Marchand)

Librairie LE FURETEUR

25 rue Webster, Saint-Lambert (QC) J4P 1W9

Librairie indépendante agréée.

(450)465-5043 (450)465-8144
lguillet@librairielefureteur.ca

- 📖 Un service de commande personnalisé, professionnel et efficace;
- 📖 Un service d'envoi d'office selon les domaines qui vous intéressent;
- 📖 Une salle d'exposition conviviale et intime où vous trouverez les nouveautés des trois derniers mois pour les jeunes;
- 📖 Un service de recherche bibliographique performant grâce à des outils tels **Memento**, l'outil de recherche et de gestion de l'information le plus complet sur le marché, et la base de données CHOIX/SDM;
- 📖 Le bulletin hebdomadaire **La Fureteuse**, un outil fort intéressant et utile pour le ou la responsable du choix des livres de votre établissement. Si vous souhaitez le recevoir, merci de faire votre demande à lcraig@librairielefureteur.ca



La librairie LE FURETEUR

depuis plus de 45 ans, en Montérégie, votre lien privilégié avec les livres.

INFORMATIONS

À l'honneur

Ginette Landreville
Daniel Sernine104 **Prix Jeunesse
des libraires du Québec**

En partenariat avec Communication-Jeunesse à l'occasion de son 40^e anniversaire, l'Association des libraires du Québec (ALQ) a créé un nouveau Prix des libraires consacré à la littérature pour la jeunesse. Ce prix comportera, comme celui des «grands», deux sections, Québec et hors Québec, divisées chacune en trois catégories. Les premiers finalistes 2011 ont été dévoilés lors de l'assemblée annuelle de CJ, en attendant la remise du prix dans le cadre du Festival international de littérature, à la Place des Arts à Montréal, le 18 septembre prochain.

Les finalistes québécois sont, dans la catégorie des albums pour les 0 à 4 ans : *Le roi de la patate*, de Rogé (Éd. Dominique et compagnie); *Roselyne Rutabaga remue ciel et terre*, de Marie-Louise Gay (Dominique et compagnie) et *Sans toi!*, de Geneviève Côté (Éd. Scholastic).

Dans la catégorie 5 à 11 ans, les libraires votent soit pour *Ma petite amie* d'Alain M. Bergeron (Soulières éditeur), *Mémère et ses cinq monstres* de Christiane Duchesne (Éd. Hurtubise) ou *Mesures de guerre* d'André Marois (Éd. du Boréal).

Dans la catégorie des romans pour les 12 à 17 ans, les finalistes sont *21 jours en octobre* de Magali Favre (Boréal), *La fille d'en face* de Linda Amyot (Éd. Leméac) et *Une bougie à la main* de Gisèle Desroches (Boréal).

D. S.

**Finalistes au Prix TD
de littérature canadienne
pour l'enfance et la jeunesse**

Le Centre canadien du livre jeunesse (CCLJ) et le Groupe Financier Banque TD ont annoncé le 15 juin les finalistes de l'édition 2011 du Prix TD de littérature canadienne pour l'enfance et la jeunesse, couronnant les meilleures parutions de l'année. La récompense annuelle, qui souligne l'excellence en matière de littérature canadienne pour l'enfance et la jeunesse, en français et en anglais, est de 25 000 \$, plus dix-mille à partager entre les créateurs des autres œuvres finalistes, et 2500 \$ à des fins de promotion pour l'éditeur du livre gagnant.

Les livres écrits par des auteurs canadiens et destinés à des lecteurs de un à douze ans sont admissibles au Prix. Les ouvrages participants sont jugés selon les critères de la qualité du texte et des illustrations et de l'apport littéraire global de l'œuvre. Voici les cinq livres finalistes en langue française de l'édition 2011 du Prix TD :

Le chasseur de loups-marins, texte de Claire Vigneau, illustrations de Bruce Roberts, un



album publié aux Éditions Les 400 coups;

Devant ma maison, texte et illustrations de Mariane Dubuc, un tout-carton publié aux Éditions Fides;

La fille d'en face, un roman de Linda Amyot publié chez Leméac Éditeur;

Oh! la vache!, textes d'Alain M. Bergeron, Édith Bourget, Colombe Labonté et Guy Marchamps, illustrations de Caroline Merola, un recueil publié chez Soulières éditeur;

Xavier la lune, texte de Martine Audet, illustrations de Luc Melanson, album publié chez Dominique et compagnie.

Le jury 2011 était constitué de Michel Clément, consultant en éducation; Danièle Courchesne, enseignante au primaire; Rosette d'Aragon, bibliothécaire à la retraite; Brigitte Moreau, bibliothécaire en milieu scolaire et May Sansregret, libraire.

Le nom de la lauréate ou du lauréat du Prix TD pour l'ouvrage en langue française sera annoncé à Montréal le 25 octobre.

D. S.

**Les finalistes du Prix
Québec/Wallonie-Bruxelles**

Le ministère de la Culture et des Communications ainsi que le ministère des Relations internationales ont dévoilé fin juin le nom des cinq finalistes québécois sélectionnés par le jury du Québec en vue du Prix Québec/Wallonie-Bruxelles 2011 de littérature jeunesse.

La thématique de cette année était «Romans et albums d'apprentissage et de réflexion» pour les 9-12 ans. Le jury a porté son choix sur les livres suivants : *L'envol du pygargue*, d'Étienne Poirier (Éd. Soleil de minuit); *La fille d'en face*, de Linda Amyot (Leméac Éditeur); *Le chasseur de loups-marins*, de Claire Vigneau, illustrations de Bruce Roberts (Éd. Les 400 coups); *Le menteur et la rouspéteuse*, de François Barcelo (Soulières éditeur); *Venus d'ailleurs*, d'Angèle Delaunois, photos de Martine Doyon (Éd. Hurtubise).

Le même exercice en vue de déterminer cinq finalistes a été effectué en Wallonie-Bruxelles. Le choix des lauréats québécois et belge reviendra à un jury binational composé de spécialistes du livre jeunesse. Les deux lauréats seront connus à l'automne prochain; ils recevront leur prix au Salon du livre de Montréal en novembre 2011 et à la Foire du livre de Bruxelles en février 2012.

L'année 2011 marque les trente ans du Prix Québec/Wallonie-Bruxelles, créé en 1978 et remis pour la première fois en 1981. Le prix est assorti d'une bourse de 3500 \$ par lauréat. Une somme de 6000 \$ est également accordée aux éditeurs des œuvres primées pour en faire la promotion sur le territoire du partenaire. De plus, deux missions d'une semaine sont prévues en Belgique, l'une pour le lauréat québécois et l'autre pour son éditeur en vue de la distribution et de la promotion.

D. S.



Dans l'ordre habituel, Yvon Brochu et les finalistes Reynald Cantin et Paul Roux.

(photo : D. S.)

Le palmarès de Communication-Jeunesse

La Journée des membres de Communication-Jeunesse avait un air de fête en cette année de 40^e anniversaire, dans diverses salles de la Grande Bibliothèque. Une première rencontre, animée par le trio de la troupe Animagination, a eu lieu en avant-midi avec des clubs de lecture dans un auditorium bondé. C'est là qu'ont été dévoilés les finalistes et les lauréats du Palmarès 2010-2011 des livres préférés des jeunes, issus du vote des Clubs de lecture de Communication-Jeunesse à partir de la *Sélection* annuelle.

Pour la Livromagie (5 à 8 ans), c'est *Le chef-d'œuvre de Chester*, texte et illustrations de Mélanie Watt (Éd. Scholastic), qui a obtenu la première position. Les finalistes de cette catégorie étaient, de la deuxième à la cinquième position : *Lustucru, le loup qui pue*, de Dominique Demers; *L'étrange Miss Flissy*, d'Alain M. Bergeron; *Nicolas, roi du filet!*, de Gilles Tibo et *Le soccer*, de Sylvie Roberge et Gilles Tibo.

Côté Livromanie (9 à 11 ans), la bourse de 1500 \$ est allée à Yvon Brochu pour *Galoche* — *Haut les pattes!*, illustrations de David Lemelin (Éd. FouLire). Les finalistes de cette catégorie étaient *Mon coup de foudre*, de Johanne Mercier, Reynald Cantin et Hélène Vachon; *Le miroir magique*, de Paul Roux; *La petite sorcière qui*



Mélanie Watt (à droite) et la présidente de CJ, Éleine Turgeon.

(photo : D. S.)



aimait beaucoup les livres, de Lyne Vanier et le hors-série *Sports Débrouillards* (soulignons que c'est la première fois qu'un magazine est finaliste au Palmarès).

Pour ce qui est du Réseau CJ (12 à 17 ans), le livre préféré des jeunes a été l'album de BD *Duel de belles*, dans la série «Les nembrils», de Maryse Dubuc et Marc Delafontaine (Éd. Dupuis). Puis, de la deuxième à la cinquième position : *Le journal d'Aurélié La-flamme. Ça déménage!*, d'India Desjardins; *Love zone*, de Chantal D'Avignon; *Le carnet de Grauku*, de Sophie Laroche et *Zarya et la malédiction de la dague d'Azazel*, de J. P. Goyette.

Les créateurs de la BD gagnante n'étaient pas au rendez-vous. Les bourses ont été remises par un représentant du partenaire Transcontinental — Groupe du livre. Les auteurs et illustrateurs se sont ensuite prêtés à une séance de dédicaces.

La Fête des Livromanias

Puis est venu le tour des lauréats du concours d'activités de promotion de la lecture des Clubs de lecture. Le premier prix a été remis à l'école La Passerelle, de Whistler, en Colombie-Britannique, pour son «Club des nouveautés». Elle gagne une bourse d'achat de livres de 600 \$ de l'Association des libraires du Québec. Le deuxième prix est allé à l'école Lambert-Closse, de Saint-Léonard, pour l'activité «Lire, un plaisir à partager». Le club mérite une bourse d'achat de livres de 400 \$ de l'Association des libraires du Québec. Enfin, pour sa troisième place, l'école René-Pelletier, de Montréal, a gagné un lot de livres d'une valeur de 350 \$ provenant de différents éditeurs jeunesse.

G. L.



Photo : Marie-Andrée Babin

BIBLIOTHÈQUE ET ARCHIVES NATIONALES DU QUÉBEC

Le Centre québécois de ressources en littérature pour la jeunesse (CQRLJ)

Le CQRLJ est le seul centre en Amérique du Nord qui se consacre exclusivement à recueillir et à diffuser des collections en littérature jeunesse de langue française.

Le CQRLJ organise des rencontres, des ateliers, des tables rondes et des conférences. Il est nécessaire de réserver pour assister à ces activités, qui s'adressent à un public adulte.

ACTIVITÉ HORS SÉRIE DU CQRLJ

Le mardi 27 septembre 2011 de 19 h à 20 h 30

Le dernier des raisins a 25 ans

Discussion sur cette œuvre phare de Raymond Plante, dont on fête le 25^e anniversaire de publication.

RENCONTRE DU CQRLJ

Le mardi 11 octobre 2011 de 19 h à 20 h 30

Timothée de Fombelle, écrivain

Avec l'auteur de *Tobie Lolness* et de *Vango*, lauréat de nombreux prix, dont le prix Tam-tam et le prix Sorcières.

Une plume à l'envolée exceptionnelle!

Présentée en collaboration avec les Éditions Gallimard et L'École des loisirs

ATELIER DU CQRLJ

Le mardi 6 décembre 2011 de 19 h à 20 h 30

Histoires de monstres

Qu'ils soient gentils ou terrifiants, les monstres sont omniprésents dans le corpus littéraire pour la jeunesse. Symboliques, idées d'animations et suggestions de titres pour les 3 à 17 ans.

Avec **Marie-Christine Beaudry**, professeure à l'UQAM, et **Pascale Grenier**, bibliothécaire responsable du CQRLJ

Toutes ces activités ont lieu au Théâtre Inimigimô de l'Espace Jeunes à la Grande Bibliothèque et sont enregistrées et accessibles en baladodiffusion sur le portail Internet de BANQ.

Centre québécois de ressources en littérature pour la jeunesse

Grande Bibliothèque
Bibliothèque et Archives nationales du Québec
475, boulevard De Maisonneuve Est
Montréal (Québec) H2L 5C4
☎️📧📧 Béri-UQAM
514 873-1101, poste 3319
ou 1 800 363-9028, poste 3319
cqrlj@banq.qc.ca

banq.qc.ca

Bibliothèque et Archives nationales

