Document generated on 04/19/2024 1:19 a.m.

Lurelu
La seule revue québécoise exclusivement consacrée à la littérature pour la jeunesse

Bandes dessinées

Volume 30, Number 3, Winter 2008

URI: https://id.erudit.org/iderudit/11654ac

See table of contents

Publisher(s)

Association Lurelu

ISSN

0705-6567 (print)
1923-2330 (digital)

Explore this journal

Cite this review

(2008). Review of [Bandes dessinées]. *Lurelu*, *30*(3), 71–71.

Tous droits réservés © Association Lurelu, 2008

This document is protected by copyright law. Use of the services of Érudit (including reproduction) is subject to its terms and conditions, which can be viewed online.

https://apropos.erudit.org/en/users/policy-on-use/

This article is disseminated and preserved by Érudit.

Érudit is a non-profit inter-university consortium of the Université de Montréal, Université Laval, and the Université du Québec à Montréal. Its mission is to promote and disseminate research.

https://www.erudit.org/en/

4

5

Bandes dessinées

4 Capitaine Static
Ⓐ ALAIN M. BERGERON
Ⓘ SAMPAR
Ⓢ CAPITAINE STATIC
Ⓔ QUÉBEC AMÉRIQUE, 2007, 54 PAGES, [8 ANS ET PLUS], 12,95 $

Les prolifiques auteurs de la série «Savais-tu?» ont concocté un nouvel album de bande dessinée après *La vie drôle et secrète du père Noël* : les aventures du *Capitaine Static*.

C'est l'Halloween et le petit Charles Simard se promène toute la journée à l'école avec son costume de superhéros. Mais le dur de l'école, le Gros Joe, décide de parapher le costume de Charles avec du ketchup. La mère de Charles doit donc le laver pour que ce dernier puisse effectuer sa tournée le soir. Mais voilà, elle oublie l'assouplisseur. Et comme Charles porte également les pantoufles de laine tricotées par sa grand-mère, il se rend compte qu'il emmagasine l'électricité statique et qu'il peut la rediriger à sa guise. Le Gros Joe devra donc se méfier.

Un petit récit tout simple, racontant la genèse d'un nouveau superhéros québécois. Même si ce thème peut paraitre éculé et que les auteurs n'apportent rien de neuf, l'histoire est bien construite et très agréable à lire. Et la revanche des faibles sur les durs qui font la loi dans la cour d'école est assurément une recette gagnante qui plaira aux jeunes. Les auteurs n'utilisent pas toutes les ressources de la bande dessinée, alternant des scènes en bande dessinée et des paragraphes où leur jeune héros raconte sa journée. Cela permet d'enrichir la psychologie du personnage. Le dessin est très assuré et les couleurs ajoutent à l'ambiance du récit. Somme toute, un petit livre très sympathique.

SYLVAIN LEMAY, professeur au niveau universitaire

5 Les fous du soccer
Ⓐ PAUL ROUX
Ⓘ PAUL ROUX
Ⓒ LE RATON LAVEUR
Ⓔ BAYARD CANADA LIVRES, 2007, 24 PAGES, 6 À 9 ANS, 8,95 $

Ernest, le petit héros aux cheveux hirsutes créé par Paul Roux, fait partie de l'équipe de soccer les Lionceaux de Gatineau, équipe qui participe aujourd'hui à un important tournoi annuel. Le père et la mère d'Ernest, ses plus chauds partisans, tiennent bien sûr à être présents tout comme d'ailleurs les parents de tous les autres enfants sur le terrain. À mesure que la partie avance et que la tension monte, les adultes, au départ simplement enthousiastes, se mettent à insulter les supporteurs de l'équipe adverse, tant et si bien que bientôt la bagarre éclate. Les enfants, honteux du comportement irresponsable des grandes personnes, devront prendre les grands moyens pour les ramener à la raison.

Paul Roux met ici le doigt sur un problème que connaissent bien des petits sportifs du samedi matin, soit le fanatisme de certains parents qui transforme un simple jeu en véritable guerre. Les jeunes lecteurs seront sans doute heureux de voir des adultes se comporter comme des demeurés et se faire faire la morale par leurs propres enfants. Sur le plan de l'illustration et de la mise en pages, le travail de Roux est comme à son habitude très professionnel. Son scénario est également honnête, bien qu'il ne réserve pas vraiment de grandes surprises ni de dénouement inattendu.

MARC AUGER, illustrateur

François Mayeux
Conseiller en Bande Dessinée

Découvrir le 9e Art ou comment redécouvrir la Bande Dessinée

Ateliers et conférences

10585 rue Laverdure
Montréal
(Québec) H3L 2L6
Téléphone:
(514) 387-5755
francoismayeux@videotron.ca