

Lurelu

La seule revue québécoise exclusivement consacrée à la littérature pour la jeunesse



Résultats du concours littéraire 2003

Ginette Landreville

Volume 26, Number 3, Winter 2004

URI: <https://id.erudit.org/iderudit/12076ac>

[See table of contents](#)

Publisher(s)

Association Lurelu

ISSN

0705-6567 (print)

1923-2330 (digital)

[Explore this journal](#)

Cite this document

Landreville, G. (2004). Résultats du concours littéraire 2003. *Lurelu*, 26(3), 105–105.

À l'honneur

Ginette Landreville

105



Cécile Gagnon
et Nancy Montour (à droite).

Prix Cécile Gagnon

L'association des écrivains québécois pour la jeunesse (AEQJ) encourage la relève en décernant depuis sept ans le prix Cécile Gagnon à un écrivain qui a publié, dans l'année écoulée, un premier roman jeunesse. Vingt-cinq candidatures ont été présentées cette année au jury formé de l'auteure Louise Tondreau-Levert, de la bibliothécaire de la succursale du Plateau-Mont-Royal Vesna del Olio et de Pierre Pilon, enseignant de français au secondaire.

Le prix Cécile Gagnon 2003, dévoilé dans le cadre du Salon du livre de Montréal, a été remporté par Nancy Montour pour son roman *Entre la lune et le soleil*, paru dans la collection «Roman rouge» chez Dominique et compagnie. Le manuscrit de ce mini-roman destiné aux lecteurs débutants avait gagné le prix Henriette Major, concours littéraire organisé par l'éditeur Dominique et compagnie. Proposant en exemple son héroïne Lorina, Nancy Montour a incité les enfants à persévérer dans la réalisation de leurs rêves «que personne d'autre

ne peut réaliser à notre place». C'est ainsi qu'elle reçoit cette récompense, qu'elle estime devoir au travail et à la patience mis au service de son propre rêve.

La lauréate a reçu une bourse de 1000 \$. Cette bourse est financée entre autres par les ventes d'un recueil collectif annuel d'écrivains membres de l'AEQJ qui font don de leurs redevances. Il s'agit cette année du livre *Les nouvelles du sport*, paru aux Éditions Vents d'Ouest.

Les deux autres finalistes étaient Diane Bergeron pour *Le chien du docteur Chenevert* et Isabel Brochu pour *L'odeur du diable*, toutes deux publiées chez Pierre Tisseyre. Les trois auteurs participeront au cours de l'année qui vient à la Tournée des finalistes, une activité de promotion rendue possible grâce à une subvention du Conseil des arts et des lettres du Québec.

Lurelu félicite de façon particulière la lauréate, Nancy Montour, qui avait remporté le prix du concours littéraire de *Lurelu* en 2001, dans la catégorie des textes pour les 5-9 ans, avec le récit «L'île aux secrets».

qui fut, au début des années 70, au cœur de la renaissance de notre littérature pour jeunes.

Travailleuse sociale, épouse du sociologue Guy Rocher, engagée dans diverses actions communautaires dont la fondation du centre d'écoute Le Havre, M^{me} Cloutier-Rocher est décédée le 16 novembre 2003; elle allait avoir 81 ans.

Lurelu reviendra sur l'œuvre de M^{me} Cloutier-Rocher dans la chronique «Tourelu» de son prochain numéro.

D. S.



Résultats du concours littéraire 2003

Le dix-huitième concours littéraire de *Lurelu* a connu une importante participation. Sous le thème «Les yeux», soixante et un textes ont été soumis au jury, répartis également entre les deux catégories, soit celle destinée aux lecteurs de cinq à neuf ans et celle destinée aux dix ans et plus.

Les textes reçus provenaient de la région montréalaise pour vingt d'entre eux, du Québec hors Montréal (36) et quelques-uns hors du Québec. Comme à l'habitude, les concurrentes de sexe féminin étaient largement représentées, ayant proposé 82 % des textes.

Dans la catégorie «cinq à neuf ans», le texte gagnant est celui de **Kim Cornelissen**, de Saint-Marc-sur-le-Richelieu, intitulé «Maman, j'ai perdu mes yeux...». Le jury a bien apprécié le ton léger et imagé de cette histoire fantaisiste, dont le point de départ ralliera les enfants. Nos premiers lecteurs ont retenu particulièrement la tendresse et la complicité entre les personnages. Il s'agit, selon le jury, d'une histoire bien adaptée au public cible, lequel se laissera captiver.

Dans la catégorie «dix ans et plus», le prix a été remporté par **Geneviève Mitchell**, de Cold Lake en Alberta, pour le texte «Des yeux d'artiste». Le jury a signalé le respect magistral du thème dont fait preuve le récit, son originalité et son efficace simplicité. Le texte est bien rythmé, la langue sans maniérisme accroche le lecteur, qui se prend au jeu de la découverte. La poésie sans prétention qui se dégage du récit, «ces éclats de couleur dans la grisaille», a particulièrement retenu l'attention.

Le jury du concours littéraire 2003 était composé de l'écrivain François Gravel, de Kathleen Wynd, documentaliste à la bibliothèque Père-Ambroise et de Sophie Marsolais, membre du comité de rédaction de *Lurelu*.

Les gagnantes ont reçu chacune un prix de 300 \$.

Ginette Landreville