

**Lurelu**

La seule revue québécoise exclusivement consacrée à la littérature pour la jeunesse

The logo for Lurelu, featuring the word "lurelu" in a white, lowercase, sans-serif font inside a red square. The letter "u" is stylized with a circular element around it.

## Aussi reçu...

---

Volume 20, Number 2, Fall 1997

URI: <https://id.erudit.org/iderudit/13276ac>

[See table of contents](#)

---

Publisher(s)

Association Lurelu

ISSN

0705-6567 (print)

1923-2330 (digital)

[Explore this journal](#)

---

Cite this review

(1997). Review of [Aussi reçu...]. *Lurelu*, 20(2), 48–49.

*Aussi reçu...*

Daniel Sernine et Sophie Gaudreau

Louisa May Alcott  
**LES QUATRE FILLES  
DU DOCTEUR MARCH**

Johanna Spyri  
**HEIDI**

Hector Malot  
**SANS FAMILLE**

Jack London  
**CROC-BLANC**  
Textes condensés par  
Michèle Marineau

Mark Twain  
**HUCKLEBERRY FINN**

George Sand  
**LA MARE AU DIABLE**

Frances Burnett  
**LE PETIT LORD FAUNTLEROY**

Théophile Gautier  
**LE ROMAN DE LA MOMIE**  
Textes condensés par Carmen Marois  
Publications Graficor, coll. Mes premiers classiques,  
1997, 64 pages, 9 à 11 ans  
34 \$ la série, 5,10 \$ l'unité

Les Publications Graficor nous ont envoyé la deuxième tranche de leurs «Premiers classiques», œuvres du patrimoine mondial adaptées et condensées par deux écrivaines québécoises de talent. Chaque livret broché contient une notice biographique sur l'auteur et un lexique des mots les plus rares (avec cependant des définitions parfois discutables). Comme ce fut le cas des titres 1 à 8, ceux-ci sont illustrés par Virginie Faucher, Leanne Franson, Odile Ouellet, Martin Roy ou Daniel Sylvestre.

Chantal Contant  
**LES HABITANTS  
DU VILLAGE DE LA PHRASE  
LE VERBE VISITE LES PRONOMS**

Illustrés par Roxane Paradis  
Éd. Paraphrase,  
coll. Aventures au village de La Phrase,  
1997, 24 pages.  
[9 ans et plus], 6,95 \$

Nous recevons de plus en plus d'ouvrages qui se réclament à la fois de la fiction et de la pédagogie. Les deux «contes



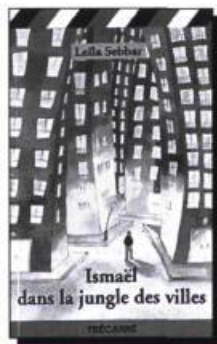
éducatifs» ci-dessus mentionnés appartiennent à cette catégorie hybride, dont l'intention est manifestement pédagogique et où la part de fiction est plutôt mince. Les deux petits livres des Éditions de la Paix mentionnés un peu plus loin appartiennent eux aussi à cette catégorie.



Irina Drozd  
**L'HÉRITIER**  
Leïla Sebbar  
**ISMAËL DANS LA  
JUNGLE DES  
VILLES**

Illustrés par Christine Battuz  
Éd. du Trécarré, coll. Jeunes du Monde,  
1997, 100 pages.  
10 ans et plus, 6,95 \$

Ces deux petits romans comportent chacun un volet pédagogique, occupant les vingt dernières pages. On y explique la situation vécue par les jeunes personnages (géographie, histoire, société), les expressions et le vocabulaire, et on y offre des anecdotes informatives.



Charles-É. Jean  
**DRÔLES  
D'ÉNIGMES**

Illustré par Claire Gagnon  
Virginie Millière  
**LES RECETTES DE  
MA GRAM-MAIRE**  
Illustré par Stéphanie Trépanier  
Éd. de la Paix, coll. Petite école amusante,  
1997, 120 et 96 pages.  
8,95 \$



Relevant du «loisir éducatif», comme l'explique la présentation en quatrième de couverture, les énigmes de ces petits livres portent surtout sur la grammaire (d'où le titre, qui présente un jeu de mots), le vocabulaire, l'arithmétique, la logique et le calembour. Les réponses sont fournies à la fin. Difficile d'estimer l'âge du public cible: certaines énigmes laisseront perplexes l'enseignant le plus doué en français, d'autres sont évidemment plus faciles. Certaines n'auraient été résolues que par l'auteur lui-même tellement la réponse est... tirée par les cheveux.

Susanne Julien  
**CEIL POUR CEIL**  
Éd. Pierre Tisseyre, coll. Plume noire,  
1997, 288 pages.  
[16 ans et plus], 16,95 \$

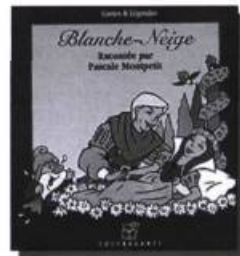
Cette nouvelle collection, bien que ressemblant à «Conquêtes» par le format, s'adresse plutôt aux adultes et aux adolescents qui sont déjà excellents lecteurs. Après avoir publié plus d'une vingtaine de romans pour adolescents, préadolescents et enfants, Susanne Julien s'est lancée en 1995 dans le policier pour adultes avec *Mortellement vôtre*. Dans *Ceil pour œil*, elle ramène ses lecteurs en 1908, en compagnie d'un étudiant en médecine.

Sophie Gaudreau  
Librairie jeunesse

Adaptation par Isabelle Langlois  
**BLANCHE-NEIGE**

Narration de Pascale Montpetit  
Éd. Coffragants, coll. Contes & Légendes,  
1997, 22 minutes.  
3 à 7 ans, 14,95 \$

Dans cette adaptation contemporaine du conte bientôt bicentenaire des frères Grimm, Pascale Montpetit fait la narration et les voix des personnages, en plus de chanter une petite chanson, «Miroir, miroir». La musique est d'Alexandre Stanké, les illustrations du coffret et du livret (succinct) sont du bédéiste André Pijet.



Frédéric Otis  
**LE HIBOU SAVANT**  
 Illustré par Élisabeth Dubeau  
 Éd. Marie-France  
 1997, 112 pages.  
 12 à 15 ans



Sous forme de questions et de réponses, sur des pages qu'on suppose reproductibles (des lignes tracées invitent le jeune à répondre par écrit), ce livre aborde toutes sortes de sujets tant scientifiques, techniques, que zoologiques, botaniques ou biologiques.

Jeanne Painchaud  
**JE MARCHÉ À CÔTÉ D'UNE JOIE**  
 Illustré par Rita Letendre  
 Éd. L'instant même & Les 400 coups,  
 coll. Les heures bleues,  
 1997, 96 pages.  
 Pour tous, 14,95 \$



Joli petit recueil qu'ont coédité ici Les 400 coups et L'instant même, maison spécialisée dans le récit et la nouvelle. Jeanne Painchaud présente un album d'«instantanés» langagiers, les perles et les mots d'esprit involontaires de son bambin, accompagnés de pensées brèves de l'auteure sur la maternité et l'enfance; ils évoquent les *haikus*, ces courts poèmes japonais. «La collection "Les heures bleues"», fruit de la collaboration entre

les éditeurs, alliera textes et images en des livres autant à lire qu'à regarder», nous explique le communiqué de presse.

Raymond Plante  
**VÉLOVILLE**  
 Illustré par Marie-Claude Favreau  
 Éd. La courte échelle, coll. Premier Roman,  
 1989, 64 pages.  
 7 ans et plus, 7,95 \$



À l'occasion du retour de Raymond Plante chez cet éditeur (série «Marilou Polaire» et un album pour les tout-petits), La courte échelle a réédité au printemps dernier ce petit roman avec une nouvelle couverture et de nouvelles illustrations. 

## Approchez! Approchez!

Venez voir les nouveautés aux Livres Toundra



**Simon et le petit cirque**  
 de Gilles Tibo

10,99\$ relié 0-88776-417-7  
 5,99\$ broché 0-88776-423-1 • 3 ans et plus  
 Tous les livres Simon 24 pages • 8 1/2 sur 7

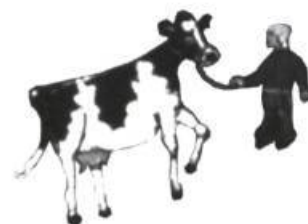
Passez voir toute la série chez votre libraire.



*Tout le monde aime les foires.*

**Allons à la foire**  
 de Janet Lunn  
 illustré par Gilles Pelletier

24 pages • 6 ans et plus  
 17,99\$ Recouvert relié 0-88776-422-3



Livres Toundra

Diffusés par Diffusion Prologue 1 800 363-2864