

**Lurelu**

La seule revue québécoise exclusivement consacrée à la littérature pour la jeunesse



## L'anecdote

Robert Soulières

---

Volume 16, Number 2, Fall 1993

URI: <https://id.erudit.org/iderudit/12294ac>

[See table of contents](#)

---

### Publisher(s)

Association Lurelu

### ISSN

0705-6567 (print)

1923-2330 (digital)

[Explore this journal](#)

---

### Cite this article

Soulières, R. (1993). L'anecdote. *Lurelu*, 16(2), 25–25.

L'autre jour, j'étais avec Rodg – Rodg pour les intimes, Roger Poupart pour le facteur. Comme nous avions faim, Roger, intuitif comme toujours, me lance sur un ton affamé :

– Eh! Bob, si nous allions manger?

Je n'ai pas compris la première fois, car c'est bien connu : Ventre affamé n'a point d'oreilles. La deuxième fois, je lui ai répondu :

– Ça tombe bien, j'ai faim.

– Je te propose *L'anecdote*, ça te va?

– Pourquoi pas, je suis un fin gastronome, mais il y a des jours où j'aime bien me laisser aller et faire dans le hamburger *all dressed*.

Rendu à *L'anecdote*, coin Rachel et Saint-Hubert, j'ai commandé ce que je voulais à la jeune serveuse qui est devenue, avec le féminisme, la seule femme à qui on peut commander quelque chose sans se faire rabrouer vertement.

– Alors, qu'est-ce que je vous sers?

– La main, dit l'un de nous deux, mais pas trop fort.

Silence de patates frites et de hot dog moutarde chou.

## L'ANECDOTE

Quelques minutes plus tard, nous étions toujours là, jeunes, beaux, au-dessus de nos affaires et de nos hamburgers *all dressed*, à jaser et à récriminer contre les éditeurs. C'est notre sport favori.

– Et ça ne coûte pas cher de dire du mal des autres, me confirme Roger en essuyant sa lèvre supérieure pleine de moutarde.

C'était dégueulasse, mais il s'en était aperçu à temps. Roger est un gentleman. Nous discourions allègrement tout en riant jaune à propos de nos droits d'auteur.

– Dix pour cent, tu parles, quelle misère! Et les éditeurs qui roulent en Mercedes et qui jouent au golf en Floride. L'hiver, en plus! L'été passe encore, mais l'hiver!

Soudain, car ça surprend toujours, je reçois l'addition, moi qui n'avais pas encore terminé mon Diet Pepsi. Je sourcille, je m'étouffe, j'écarquille les yeux, je reste stupéfait. Roger me demande ce que j'ai.

– Qu'est-ce que tu as?

– Ça fait 7,95 \$, dis-je.

– Et puis après, c'est normal : deux

hamburg', un pep' et une frite, tu t'attendais à quoi?

– Je m'attendais à tout, Roger, à tout : que Haïti devienne blanche, que la Place Rouge soit envahie par les Cubains et que les sénateurs se fassent hara-kiri en riant, que Stephen King vienne me donner la main ici. Mais pas à ça, Roger, pas à laisser 1,20 \$ à la jeune et jolie serveuse. Roger, est-ce que tu y penses vraiment? 15 % de pourboire! Alors que tu touches à peine 10 % pour ton roman *Pelouses Blues*, le chef-d'œuvre littéraire de la rue Garnier!!

– Je n'y avais jamais pensé, dit-il en essuyant furtivement une larme, car, avec les oignons, les larmes sont souvent furtives. Évidemment, vu sous cet angle, on ne peut pas dire...

Nous sommes sortis du resto tête basse, la queue entre les jambes. Un peu plus loin, je me suis retourné et j'ai vu une affichette dans la vitrine : *Serveur(se) demandé(e), avec ou sans expérience*. Ça m'a laissé songeur, 15 % après tout, qui pourrait cracher là-dessus? ☞

# IDVI

JEUNESSE



ALBUM: 22,75\$  
CASSETTE: 24,15\$  
ENSEMBLE: 39,95\$

## Redécouvrez les fables de La Fontaine

LE MONDE SELON JEAN DE...

Choix des fables et commentaires: André Vandal

18 fables

18 fenêtres sur le monde d'hier et d'aujourd'hui

Pour mieux comprendre ce genre littéraire.  
Pour découvrir le propos de l'auteur:  
un texte dramatique sur cassette.

«JEAN DE..., DIS-MOI QUI TU ÉTAIS!»

Texte: André Vandal Interprétation: Jean Besré

Disponible chez votre libraire. Une distribution Dimédia

IDVI DOUTRE ET VANDAL, ÉDITEURS  
1024, BOUL. SAINT-JOSEPH, BUREAU 2 MONTRÉAL (QC) H2J 1L1  
TÉLÉPHONE: (514) 522-6050 TÉLÉCOPIEUR: (514) 521-0297