

Lurelu

La seule revue québécoise exclusivement consacrée à la littérature pour la jeunesse

The logo for Lurelu, featuring the word "lurelu" in a white, lowercase, sans-serif font inside a red square. The letter "u" is stylized with a circular element around it.

Vite dit

Volume 15, Number 2, Fall 1992

URI: <https://id.erudit.org/iderudit/13090ac>

[See table of contents](#)

Publisher(s)

Association Lurelu

ISSN

0705-6567 (print)

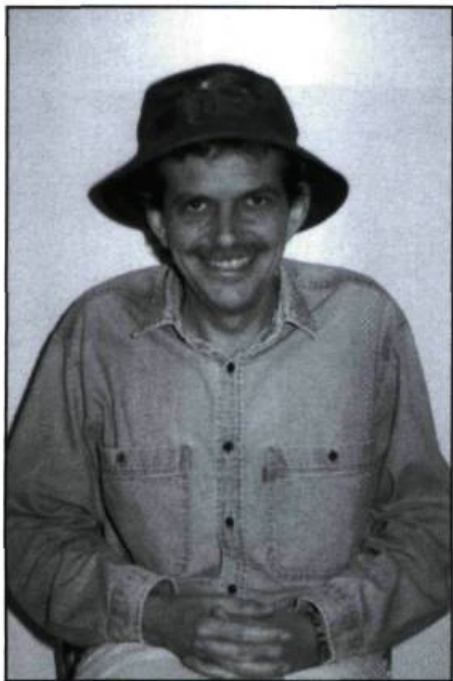
1923-2330 (digital)

[Explore this journal](#)

Cite this document

(1992). Vite dit. *Lurelu*, 15(2), 51–51.

REVENIR DE LOIN



Le 4 juin dernier, à la toute fin de l'assemblée générale annuelle de Communication-Jeunesse, Daniel Sernine utilisait cette expression pour décrire mon retour à la maison, la nôtre.

Raconter le voyage? Trop tôt encore. Et tellement long... J'aimerais plutôt caresser par écrit celles et ceux parmi vous qui ont appelé ce retour : plusieurs m'ont écrit, ou téléphoné, ou visité; d'autres ont pensé tout juste assez fort. Ces rapprochements chaleureux, niveau supérieur de l'entreprise curative, ont été les vrais antidotes au poison-cancer que j'ai laissé se propager en moi. Ces jours de communication-secours, je parvenais bien souvent à surmonter la douleur, les nausées, l'obsession d'en finir, relisant au besoin la petite carte ou la longue lettre. La boîte à mots d'amour déborde de vous; elle reste grande ouverte, pour la suite d'autres toujours.

N'en déplaise aux grandes âmes, le courage n'y est pour rien. Plus j'y pense (le temps pour le faire n'a pas manqué...), plus je crois que le courage est une vue de l'esprit, peut-être même une fumisterie. On

le confond probablement avec l'énergie subite qui surgit d'une faille de la conscience, là où la peur l'a fêlée. Beaucoup plus réels sont l'attention discrète, l'attente patiente, l'attachement chuchoté, autant d'étoiles secrètes dans mes nuits défaites. Bien plus que le courage, le souvenir d'un parfum particulier, l'espérance d'une étreinte accueillante, un rendez-vous d'août dans une «talle» de framboisiers, voilà les douceurs qui ramènent à la vie.

En terminant, une brise affectueuse à deux anges qui ont beaucoup insisté pour que je vive encore : Murielle Larochelle et Robert Soulières. Semaine après semaine, à relais, entre Salons du livre, ma cuisine et leurs occupations personnelles, ils m'ont sans cesse tendu la main sans se douter à quel point parfois la falaise était proche. En rentrant chez moi ce 4 juin, c'est vers eux que j'ai détourné vos applaudissements nourris et touchants.

Revenir de loin? Oui, de très loin. Nos amours en bandoulière...

Paul de Grosbois

vite dit

À la conquête des collections

L'hiver dernier, les Éditions Pierre Tisseyre lançaient un concours autour des collections «Conquêtes» et «Deux solitudes, jeunesse». Les jeunes étaient invités à rédiger un court texte enchaînant tous les titres de la collection «Conquêtes» ou de la collection «Deux solitudes, jeunesse». Les cartes faisant la promotion du concours ont été diffusées surtout dans les salons du livre et les écoles, jusqu'au 1^{er} mai.

Début juin, Robert Soulières, directeur des éditions, annonçait les noms des deux gagnants. Stéphane Rousseau, de l'école Thérèse-Martin, à Joliette, a obtenu une série complète de la collection «Conquêtes» (27 titres). Quant à Johanne Poirier, de Lachine, elle a gagné les 17 livres de la collection «Deux solitudes, jeunesse».

Une nouvelle association

En mai dernier naissait l'Association des Écrivaines et des Écrivains Québécois pour la Jeunesse (AEQJ), organisme visant à promouvoir le statut professionnel des écrivaines et écrivains pour la jeunesse, de les représenter auprès des pouvoirs publics et des différents agents du domaine de l'édition, de la commercialisation et de la diffusion du livre.

Le conseil d'administration est composé de Jacques Pasquet, président, Cécile Gagnon, vice-présidente, Daniel Mativat, secrétaire général, Marie-Andrée Boucher-Mativat, trésorière, et Raymond Pollender, conseiller. Le secrétariat est sis au 3085, rue Ramezay, Laval (Québec), H7E 2J6. Téléphone : (514) 664-1542.

L'imagination en tête

Début juin, quarante-sept enfants se sont partagé des prix d'une valeur de plus de trois mille dollars, lors du tirage du concours Jeunesse-Pop «L'imagination en tête» organisé au printemps dernier par les Éditions Paulines. Près de vingt mille enfants avaient participé au concours, qui consistait à associer à six romans les six éléments de l'illustration de la carte-concours. Marc-André Choquet, de Sainte-Julie, a gagné le premier prix, un voyage

pour deux au Canada's Wonderland à Toronto, d'une valeur approximative de mille dollars.

Les librairies, pour leur part, étaient invitées à faire des vitrines Jeunesse-Pop. C'est la succursale Demarc du Carrefour de l'Estrie, à Sherbrooke, qui a gagné le prix d'une valeur de sept cents dollars.

Livres est protégée... de la disparition

La publication annuelle *Livres*, encartée à chaque mois de décembre dans la revue *Protégez-vous*, semblait vouée à disparaître, l'Association des Consommateurs ayant annoncé qu'elle n'avait plus les ressources pour en assurer la publication. C'est notre ancienne collègue Yolande Lavigueur qui était responsable de l'équipe de rédaction.

L'Association des professeurs de sciences du Québec a annoncé, fin mai, une entente permettant de poursuivre la publication de ce recensement sélectif. Le périodique s'appellera *Livrélus* (!) et sera lancé au printemps 1993 au Salon du livre de Québec. La diffusion de *Livrélus* sera assurée par les responsables des magazines *Spectre* et *Science Express* (distribution en kiosques, dans les écoles et les bibliothèques).

Nos lecteurs peuvent se renseigner auprès de l'APSQ : (514) 381-2529.