

Lurelu

La seule revue québécoise exclusivement consacrée à la littérature pour la jeunesse



Un été de soleil et de paix

Renée Gravel-Plante

Volume 14, Number 1, Spring–Summer 1991

URI: <https://id.erudit.org/iderudit/13149ac>

[See table of contents](#)

Publisher(s)

Association Lurelu

ISSN

0705-6567 (print)

1923-2330 (digital)

[Explore this journal](#)

Cite this document

Gravel-Plante, R. (1991). Un été de soleil et de paix. *Lurelu*, 14(1), 0–0.

Un été de soleil et de paix

Ces dernières semaines, les enfants d'ici ont vécu la violence en direct. Ils avaient l'impression que la planète allait sauter. Dans les écoles, les professeurs devaient rassurer les élèves : ils croyaient que la guerre était à leur porte. Ils n'avaient qu'à ouvrir la télévision pour voir les missiles s'écraser sur les immeubles et atteindre des gens tout à fait innocents de ce drame. Ils ont vu des enfants se faire violenter, ils en ont vu d'autres prendre les armes. C'étaient des images d'enfants à la guerre, les enfants du golfe Persique. Nous avons demandé à Philippe Béha de nous livrer ses réflexions dans la chronique *Quelques réflexions sur...* Philippe a choisi de nous parler de ces enfants qui ont connu l'horreur d'un conflit armé, déclenché par le monde adulte.

L'humour, qualité de l'esprit

Pour son numéro printemps-été, *Lurelu* vous propose un dossier sur l'humour dans les albums québécois. Une situation, un événement nous amènent à sourire. Nous pouvons même souvent changer une situation tragique en une situation drôle ou ridicule, on fait alors de l'humour noir. Nous admirons les gens qui ont de l'humour, mais bien sûr pas n'importe lequel, et l'on dit de ces gens qu'ils ont une merveilleuse qualité d'esprit. Dans toute l'histoire de la littérature, des écrivains se sont distingués par leur humour, de Lewis Carroll à Jacques Prévert. Chez nous, certains écrivains ou illustrateurs parviennent admirablement à nous faire sourire, c'est un plaisir réel de les lire. Sous le titre de *L'amusante pirouette au clin d'œil intérieur...*, Yves Beauchesne aborde ce thème qui est plus que jamais d'actualité. À lire absolument.... Yves vous reviendra d'ailleurs en septembre avec un deuxième volet, pour traiter cette fois-ci de l'humour dans le roman.

Bref aperçu du numéro

Yolande Lavigueur s'entretient avec Pierre Pratt qui vient de remporter le Prix du Gouverneur général pour *Les fantaisies de l'oncle Henri*. Édith Madore a rencontré Anne-Marie Aubin, la nouvelle directrice en littérature jeunesse de Québec/Amérique, et on parlera des tout-petits dans les chroniques de Daniel Serine et de Suzanne Thibault. Vous pourrez également lire la chronique de Jasmine Dubé, «Le théâtre au masculin», sans oublier le conte de Bruno Fiset, un autre gagnant de notre concours.

L'équipe de *Lurelu* vous souhaite un été tout en soleil.
Bonnes vacances!!!

Renée Gravel-Plante

Vol. 14, N° 1
Printemps-Été 1991

LURELU est publié par l'Association
Lurelu, une société sans but lucratif.

Anciens directeurs :
Serge Wilson (1977-1981)
Robert Soulières (1981-1987)
Raymond Plante (1987-1989)

Directrice :
Renée Gravel-Plante

Illustratrices :
Dominique Jolin
Lise Monette

Comité de rédaction :
Jasmine Dubé
Yolande Lavigueur
Daniel Serine
Suzanne Thibault
Hélène Guy

Collaborateurs :
Yves Beauchesne
Philippe Béha
Bruno Fiset
André Laliberté
Sonia Laporte
Édith Madore
Serge Marois

Publicité :
Lurelu
Renée Gravel-Plante
380, Maple, Saint-Lambert
J4P 2S2
672-4741

Abonnements et anciens numéros :
LURELU
C.P. 340
Succursale de Lorimier
Montréal H2H 2N7
3 numéros par année/10 \$

Illustration de la page couverture :
L'illustration est de Pierre Pratt. Elle est tirée de l'album *Les Fantaisies de l'ONCLE HENRI*, texte de Bénédicte Froissart. Publié aux Éditions Annick Press, qui nous ont gracieusement fourni la séparation couleur.

Correctrice :
Madeleine Vincent

Composition typographique, graphisme, montage et impression :
Graphique Couleur Ltée

Dépôts légaux :
Bibliothèque nationale du Québec
Bibliothèque nationale du Canada
ISSN 0705-6567

Le Conseil des Arts du Canada, le ministère des Affaires culturelles du Québec et le Conseil des Arts de la Ville de Montréal ont accordé une subvention annuelle pour la publication de *Lurelu*.

Les articles qui paraissent dans cette revue relèvent de la responsabilité de leurs auteurs.

Lurelu est membre de la Société de développement des périodiques culturels québécois (SODEP).

Lurelu est diffusé par Médialiv, division de Diffusion Dimédia Inc., 539, boul. Lebeau,