

Lurelu

La seule revue québécoise exclusivement consacrée à la littérature pour la jeunesse



Hommage à Monique Corriveau

Robert Soulières

Volume 9, Number 2, Fall 1986

Monique Corriveau : 10 ans après

URI: <https://id.erudit.org/iderudit/12964ac>

[See table of contents](#)

Publisher(s)

Association Lurelu

ISSN

0705-6567 (print)

1923-2330 (digital)

[Explore this journal](#)

Cite this document

Soulières, R. (1986). Hommage à Monique Corriveau. *Lurelu*, 9(2), 2-2.



Hommage à Monique Corriveau

Ce numéro s'ouvre sur un hommage à Monique Corriveau. Décédée il y a dix ans exactement, Monique Corriveau est encore vivante et présente par son oeuvre. Écrire, c'est une façon de défier la mort, de prolonger la vie, car les livres nous survivent toujours.

Ginette Guindon, du service Développement des collections de la Bibliothèque de la ville de Montréal, nous trace un portrait de Monique Corriveau, un véritable pilier de notre jeune littérature pour la jeunesse. Elle nous présente également en quelques lignes les livres de cette auteure prolifique.

Ce dixième anniversaire m'a servi de prétexte pour faire parler la soeur de Monique Corriveau, Suzanne Martel, son fils Pascal et quelques-uns de ses amis comme Réal d'Anjou, son premier éditeur, Paule Daveluy, Cécile Gagnon, une amie d'enfance, et Raymonde Simard-Martin.

À travers ces témoignages sincères et émouvants, vous connaîtrez un peu mieux cette écrivaine passionnée et attachante.

Je vous dirais que ses livres n'ont pas vieilli et que Monique Corriveau est encore là, parmi nous, que vous me liriez avec un sourire en coin. Mais il me vient une anecdote. L'hiver dernier, alors que je faisais partie d'un jury du ministère des Affaires culturelles chargé d'accorder des subventions aux écoles, aux bibliothèques et aux garderies pour l'animation du livre, parmi les trois cents demandes, il y en avait une d'une école qui espérait la visite de Monique Corriveau. La directrice de l'école avait joint à la demande une lettre d'un enfant qui disait en substance: J'ai bien aimé tes livres et j'ai hâte que tu viennes à l'école.

Bien sûr, cela dénote un manque d'information, mais cela prouve un peu également que Monique Corriveau occupe encore une large place dans le champ culturel.

La ville et l'enfant

La moitié des Québécois vivent dans les grands centres urbains. Bruit, pollution, pauvreté, manifestations syndicales, violence, grands buildings... et autres bienfaits de la ville. Mais les albums québécois pour la jeunesse rendent-ils compte de cette réalité? Si oui, comment? C'est sur cette intéressante question que Françoise Lepage de l'Université d'Ottawa s'est penchée. Un dossier très pertinent et fouillé, qui se termine par une conclusion percutante.

Un départ et... un retour!

Suzanne Teasdale ne signera plus la chronique *En marge*. Des engagements professionnels trop accaparants en sont la raison. Le passage de Suzanne à la revue a été bref mais apprécié. Cette chronique fera relâche jusqu'au printemps.

Sylvie Gamache, enfin une bonne nouvelle, nous est revenue en juillet dernier de son périple d'un an en Europe. Elle reprendra la chronique *Animation* à l'hiver 1987 et le service des abonnements. L'intérim a été habilement assumé par Liette Grégoire qui, nous l'espérons, prètera main-forte à l'occasion à Sylvie.

Le concours littéraire

Pour dire vrai, je ne m'attendais pas à une réponse aussi emballante de la relève... du moins pas la première année du concours. Nous avons déjà reçu plus de cinquante contes. Cela peut sembler peu, mais pour les gens du «milieu» c'est un franc succès, surtout lorsque l'on regarde le modeste prix (100 \$ et une publication dans la revue). Il y a donc de fortes chances que ce concours se répète l'an prochain.

Bonne lecture.

Robert Soulières
Directeur

Lurelu

Vol. 9, No 2
Automne 1986

LURELU est publié par l'Association
Lurelu, une société sans but lucratif.

Directeur-fondateur (1977-1981):
Serge Wilson

Directeur:
Robert Soulières

Adjointe à la rédaction:
Madeleine Grégoire

Comité de rédaction:
Christiane Charette, Jasmine Dubé,
Madeleine Grégoire, Michelyne Lortie-
Paquette, Monique Poulin et Robert
Soulières.

Collaborateurs
Andrée Bellefeuille, Rachel Boisvert,
Denise Dolbec, Denise Fortin, Ginette
Guindon, Guylaine Haman, Yolande
Lavigne, Louise Lefebvre, Gilbert
Plaisance, Danielle Roger, Elaine Sauvé,
Josée Valiquette, Denise Villemure,
Isabelle Vinet.

Publicité et anciens numéros:
Lurelu,
C.P. 8, Saint-Jérôme
J7Y 5T7
(514) 432-1726 (après 17 heures)

Abonnements:
LURELU
C.P. 446
Succursale de Lorimier
Montréal H2H 2N7
3 numéros par année/7,50 \$

Illustration de la page couverture:
L'illustration est de Suzane Langlois et
elle est tirée de l'album *Si l'herbe
poussait sur les toits* (texte: Henriette
Major) publié aux éditions Leméac qui
nous ont gracieusement fourni la
séparation couleur.

Composition typographique,
graphisme, montage et impression:
Lithographie André Lachance Inc.,
Saint-Jérôme

Dépôts légaux:
Bibliothèque nationale du Québec
Bibliothèque nationale
du Canada
ISSN 0705-8567

Le Conseil des Arts du Canada et le
ministère des Affaires culturelles du
Québec ont accordé une subvention
annuelle pour la publication de *Lurelu*.

Les articles qui paraissent dans cette
revue relèvent de la responsabilité de
leurs auteurs.

Lurelu est membre de l'Association des
éditeurs de périodiques culturels
québécois.

Lurelu est diffusé par
Diffusion Parallèle
815, rue Ontario Est, Montréal
H2L 1P1
(514) 525-2511