

Lurelu

La seule revue québécoise exclusivement consacrée à la littérature pour la jeunesse



Les visites scolaires à la bibliothèque municipale

Anne Denis

Volume 6, Number 1, Spring–Summer 1983

URI: <https://id.erudit.org/iderudit/12840ac>

[See table of contents](#)

Publisher(s)

Association Lurelu

ISSN

0705-6567 (print)

1923-2330 (digital)

[Explore this journal](#)

Cite this article

Denis, A. (1983). Les visites scolaires à la bibliothèque municipale. *Lurelu*, 6(1), 28–28.

par Anne Denis

Les visites scolaires à la bibliothèque municipale

J'ai rencontré Danielle Champagne-Boulais, bibliothécaire et responsable de la section Jeunesse à la bibliothèque de Brossard. Elle m'a surtout parlé des rapports qu'entretient la bibliothèque avec les écoles de l'endroit. Depuis cinq ans, la bibliothèque encourage et facilite la visite des lieux par les classes du niveau primaire. Tous les mercredis, on ferme la bibliothèque au grand public afin de pouvoir se consacrer exclusivement aux jeunes. Les objectifs généraux d'une telle intervention sont les suivants:

- Rejoindre le plus grand nombre de jeunes possible. Puisque tous les enfants de 5 à 12 ans vont à l'école, rencontrer ces enfants c'est rejoindre la majorité des jeunes et, à travers eux, leurs parents.
- Faire connaître la bibliothèque et ses services afin d'en permettre une utilisation optimale.
- Faire connaître le livre en général et des livres en particulier.
- Donner le goût de fréquenter la bibliothèque.

On ne saurait réaliser ces objectifs généraux sans objectifs particuliers qui tiennent compte des circonstances et varient avec l'âge des visiteurs, le nombre de visites précédentes, les objectifs spécifiques de l'enseignant, etc. Afin de répondre aux attentes du groupe, on axera donc la visite sur un ou deux thèmes précis:

1- L'utilisation du fichier (2e cycle)

A l'aide du diaporama intitulé *Biblios*, de jeux de détectives et de jeux documentaires qui exigent la manipulation des fichiers Auteurs - Titres - Sujets - Collections, on montrera à l'enfant comment il peut trouver le livre qui l'intéresse.

2- La connaissance du livre

Renseignements sur les différents types de livres et précisions de notions pertinentes: qu'est-ce qu'un auteur, un illustrateur, un éditeur, un imprimeur, une collection, etc.?

3- Le goût de lire

Les moyens utilisés sont variés: la présentation d'une sélection de livres selon le groupe d'âge, le milieu, les centres d'intérêt; une brève présentation des nouveaux titres reçus; la présentation des livres d'un auteur, d'un illustrateur, d'une collection; une histoire que l'on raconte; un exposé sur notre littérature québécoise pour les jeunes.

4- L'initiation à la recherche

De préférence à partir d'une recherche déjà faite ou en chantier, on apprend au jeune la démarche à suivre, quels livres utiliser, comment les trouver, etc.

À moins que le groupe ait plusieurs visites à son actif, on procède toujours à un tour guidé des lieux afin de situer les éléments qui composent la bibliothèque et d'en expliquer le fonctionnement. Après avoir divisé le groupe en deux, la bibliothécaire en prend une moitié pour la visite tandis qu'une animatrice se charge de l'autre et met en branle une activité spécifique. Puis les deux sous-groupes alternent.



Photo: Réal Paquette

Plus précisément, la visite de la bibliothèque vise à familiariser les jeunes avec:

- la section Jeunesse par opposition à la section Adultes,
- les différents îlots de la section Jeunesse,
- les ouvrages de référence,
- les fichiers,
- la table de travail,
- le photocopieur,
- l'inscription,
- le service de prêt,
- le service d'aide au lecteur.

Tout au long de la visite, la bibliothécaire définit des termes, apporte des précisions, invite les jeunes à expérimenter, à poser des questions. Naturellement, elle tient compte des capacités du groupe (âge des enfants, première visite ou non, etc.) à assimiler les notions de base.

En somme, les visites scolaires sont un moyen efficace de mettre les jeunes en contact avec la bibliothèque et les livres, et surtout de leur donner le goût d'y revenir et de lire. Plusieurs des nouveaux abonnés proviennent de ce bassin de 1500 à 2000 enfants ainsi rejoints.

Danielle Champagne tente aussi de diversifier son intervention en tirant profit d'événements spéciaux comme le festival du livre, la semaine de la nutrition, etc. Il importe, dans ce type d'intervention, de publier le calendrier des jours de visite et de prendre contact avec les responsables de la commission scolaire, les directeurs d'école, les enseignants et le comité d'école. On peut également profiter des journées pédagogiques pour soulever des questions et faire le point sur les rencontres. Et Danielle Champagne de conclure: «Il est important que les jeunes aient une image positive de la bibliothèque et de la lecture si nous voulons qu'à l'âge adulte ils lisent.» Or elle croit fermement que l'animation améliore cette image auprès des jeunes.