

**Lurelu**

La seule revue québécoise exclusivement consacrée à la littérature pour la jeunesse



## La Librairie des Jeunes Bettina

Michèle Huard

---

Volume 4, Number 4, Winter 1981

URI: <https://id.erudit.org/iderudit/12871ac>

[See table of contents](#)

---

**Publisher(s)**

Association Lurelu

**ISSN**

0705-6567 (print)

1923-2330 (digital)

[Explore this journal](#)

---

**Cite this article**

Huard, M. (1981). La Librairie des Jeunes Bettina. *Lurelu*, 4(4), 17–17.

par Michèle Huard

## La Librairie des Jeunes Bettina



LIBRAIRIE DES JEUNES BETTINA  
5208, chemin Queen Mary  
Montréal, Québec H3W 1X5  
Tél.: (514) 483-2811

Montréal, notre chère métropole, est une bien vaste ville. Je me demande combien de temps encore j'aurais pu ignorer l'existence de la Librairie des Jeunes Bettina, si Elizabeth Charron, qui s'occupe de la section française, ne m'avait elle-même contactée dans le cadre des expositions de livres qu'elle organise.

Située dans le quartier Côte-des-Neiges, la Librairie des Jeunes Bettina, qui comme son nom l'indique est spécialisée dans le livre pour enfants, a la particularité de regrouper plus de 6000 titres tant anglais que français. Ses 1400 pieds carrés sont répartis sur deux demi-planchers. Au premier niveau s'alignent les livres de contes pour les plus jeunes. Juste quelques marches plus haut, un coin salle de jeu, puis la littérature pour adolescents; deux pièces attenantes contiennent respectivement des ouvrages documentaires et des livres pour les parents. Les livres français occupent environ 40% de l'espace.

Bettina Shore a été enseignante auprès de jeunes enfants pendant treize ans. Elle est la fille de Garth Williams, un illustrateur de renommée mondiale qui était de passage à Montréal en octobre. Sa visite commanditée par la librairie Bettina ainsi que plusieurs départements de l'université McGill, a donné lieu à une conférence et à un séminaire à l'intention des illustrateurs, professeurs et étudiants en littérature enfantine.

«Après avoir visité des librairies pour les jeunes dans des villes comme Toronto, Winnipeg, Edmonton, Saskatoon, je déplorais de ne trouver aucun équivalent à Montréal, du côté anglophone en tout cas. Dans les mois qui suivirent, le projet de remédier moi-même à cette lacune fit son chemin. La librairie fonctionne maintenant depuis plus d'un an», me raconte Bettina.

Elle-même anglophone, elle poursuit: «L'idée d'ouvrir ce genre de librairie avec des livres anglais seule-

ment ne m'est pas venue à l'esprit, car je considère que le contexte — tant social que culturel — de Montréal est foncièrement bilingue. La section française de la librairie répond de plus aux besoins des deux collectivités, car les enseignants du secteur anglophone recherchent de plus en plus souvent des livres en français pour leurs classes d'immersion.»

Pour Elizabeth Charron, une Française mère de quatre enfants, le livre pour enfants n'est pas non plus une passion nouvelle. Elle avoue avoir passé de longues heures à la librairie de l'École des Loisirs à Paris et a déjà travaillé comme lectrice à la présélection des éditions Rouge et Or. Elle s'occupe actuellement à temps partiel du secteur francophone et offre l'heure du conte aux 3 à 6 ans, tous les samedis après-midi. Je lui ai demandé selon quels critères elle choisit les livres:

«Pour moi, tout livre, qu'il soit de fiction ou documentaire, est d'abord un prétexte, un outil pour établir une communication, un dialogue avec l'enfant. Je préfère les livres un peu humoristiques, ceux qui dérident les enfants... et leurs parents, car il me semble que le livre pour enfants n'est jamais exclusivement pour les enfants. J'en arrive à poser cette question: le livre pour enfants existe-t-il?»

Quoi qu'il en soit, à la librairie Bettina on s'occupe activement de la promotion de la littérature jeunesse et de la lecture en général. On y publie par exemple un bulletin d'information trimestriel (un en anglais et un en français) où l'on annonce les événements à venir à la librairie (des séances de signature avec des auteurs, un spectacle et un festival de magie). On y mentionne aussi les meilleures parutions récentes, l'éventail des cours offerts en littérature enfantine, les événements à surveiller, etc. Par ailleurs, la Librairie des Jeunes Bettina est agréée.