

Présentation

La rédaction

Volume 42, Number 3 (249), September 2000

Cette photo que je n'ai pas faite

URI: <https://id.erudit.org/iderudit/32666ac>

[See table of contents](#)

Publisher(s)

Collectif Liberté

ISSN

0024-2020 (print)

1923-0915 (digital)

[Explore this journal](#)

Cite this document

La rédaction (2000). Présentation. *Liberté*, 42(3), 5–5.

Présentation

En collaboration avec Josée Lambert et Louise Lachapelle, *liberté* propose dans ce numéro une réflexion sur l'éthique de la photographie.

Sous le thème « Cette photo que je n'ai pas faite », la revue a demandé à une trentaine de photographes de diverses pratiques de faire le récit de la décision prise un jour de *ne pas faire une photo* en particulier.

Douze personnes ont accepté de répondre à l'invitation. Leurs textes, souvent accompagnés d'une photographie autre, ouvrent un hors-champ de l'expérience photographique qui révèle une diversité de relations à l'éthique.

Ce hors-champ est justement porteur d'un élément fondamental du travail de la photo : à la fois réponse et acte de responsabilité dont la pratique laisse entrevoir l'enjeu par rapport à l'objet (ou au sujet) de la photo, par rapport à soi, et par rapport à l'humain.

La rédaction