

## Ce que dira la critique

E. Bertil

Volume 28, Number 1 (163), February 1986

Le tour du Québec par deux enfants

URI: <https://id.erudit.org/iderudit/31018ac>

[See table of contents](#)

### Publisher(s)

Collectif Liberté

### ISSN

0024-2020 (print)

1923-0915 (digital)

[Explore this journal](#)

### Cite this document

Bertil, E. (1986). Ce que dira la critique. *Liberté*, 28(1), 133–133.

**CE QUE DIRA LA CRITIQUE**  
à propos du  
**TOUR DU QUÉBEC PAR DEUX ENFANTS**

«Un régal qui se mange plus vite que son ombre!»

**Magazine CROC**

«Ce livre comme tel a tout d'un manuel et c'est la raison pourquoi nous le recommandons chaudement à nos maisons québécoises d'enseignement, qui pourront mieux conscientiser nos jeunes, assurer un suivi fécond à leur vécu.»

**Bulletin de la C.E.Q.**

«What's that?»

**Gilles Marcotte, L'ACTUALITÉ**

«[...] s'inscrit dans la lignée de *Maria Chapdelaine* [...]»

**Gabrielle Poulin, LETTRES QUÉBÉCOISES**

«Hot, man!»

**Magazine NEWSWEEK**

«Ça dépend...»

**L'homme de la rue**

«Méchant, méchant!»

**Un jeune**

«J'aurais voulu écrire ce livre!»

**Denise Bombardier, EN TÊTE**

«E. Bertil est la plus grande révélation littéraire depuis Claude Beausoleil.»

**Jean Royer, LE DEVOIR**

«E. Bertil est la plus grande révélation littéraire depuis Jean Royer.»

**Claude Beausoleil, LE DEVOIR**

«Serions-nous en présence de la *nouvelle nouvelle écriture*?»

**Revue SPIRALE**

«À la page 67, il m'a semblé trouver une coquille indigne d'un bon éditeur.»

**Réginald Martel, LA PRESSE**