

Liberté

LIBERTÉ
ART & POLITIQUE

Présentation

La rédaction

Volume 27, Number 2 (158), April 1985

Universitaires

URI: <https://id.erudit.org/iderudit/31250ac>

[See table of contents](#)

Publisher(s)

Collectif Liberté

ISSN

0024-2020 (print)

1923-0915 (digital)

[Explore this journal](#)

Cite this document

La rédaction (1985). Présentation. *Liberté*, 27(2), 3–3.

Universitaires

La Sorbonne, *Universitas magistrorum et scholarium parisiensium*, fondée en 1215, fut essentiellement le lieu de débats théologiques. Les universités ont pris un essor considérable au siècle des Lumières, pour devenir en celui des Néons, le nôtre, une institution fondamentale. On en parle beaucoup aujourd'hui, souvent de façon négative, quand on lui reproche de traîner la patte et qu'on lui demande de prendre certains virages, ou quand on la voudrait plus adaptée aux conditions du marché, moins dépensière, plus démocratique.

Que représente l'université en cette fin de siècle (et de millénaire)? Qui la défend et que défend-elle? Qui l'attaque et pourquoi? Est-elle le conservatoire du savoir, l'entrepôt où tel un stock il s'accumule? Ou un lieu de création, où tout est permis? Une manufacture de diplômés, chômeurs ou pas? Une banque, dispensatrice de crédits? Un parlement, où se discute notre avenir? Un laboratoire, où l'on nous refait dans des éprouvettes? Que nous dit-elle de nous?

Sans prétendre répondre à toutes ces questions, à sa façon *Liberté* a voulu en poser quelques-unes, en s'attardant aux miroirs que nous tend l'université, pour y lire certains traits de nos visages, traits qui durent ou traits qui changent, pour le meilleur comme pour le pire.