

**Liberté**

**LIBERTÉ**  
ART & POLITIQUE

## *Le fou solidaire*

Gilbert Langevin

Volume 20, Number 6 (120), November–December 1978

Pour l'Hexagone

URI: <https://id.erudit.org/iderudit/60105ac>

[See table of contents](#)

Publisher(s)

Collectif Liberté

ISSN

0024-2020 (print)

1923-0915 (digital)

[Explore this journal](#)

Cite this document

Langevin, G. (1978). *Le fou solidaire*. *Liberté*, 20(6), 71–72.

Tous droits réservés © Collectif Liberté, 1978

This document is protected by copyright law. Use of the services of Érudit (including reproduction) is subject to its terms and conditions, which can be viewed online.

<https://apropos.erudit.org/en/users/policy-on-use/>

**Érudit**

This article is disseminated and preserved by Érudit.

Érudit is a non-profit inter-university consortium of the Université de Montréal, Université Laval, and the Université du Québec à Montréal. Its mission is to promote and disseminate research.

<https://www.erudit.org/en/>

## GILBERT LANGEVIN

---

### Le fou solidaire

Jour étroit où en sommes-nous  
 jambes au cou camarades  
 fonçons vite gare aux Dogmes  
 VERS L'ACTE NORD

+

Nous boirons l'huile du danger  
 Nous caresserons nos monstres embellis  
 Nous ferons bouillir l'incommunicable  
 Nous danserons enfin sur le corps  
 du Fichier central

+

Hanté par un couloir  
 qui me transgresse immonde  
 en accord avec le Vide  
 jusqu'au point de n'être  
 qu'un peu de temps giratoire  
 agitation multiple où tout périlite  
 magma de perdition dont je reçois  
 ce que je suis

+

Bondieu qu'en ces lieux  
 la haine s'attarde  
 au milieu de l'Opaque  
 le vent crie : fuyons d'ici  
 laissons-les s'ensevelir

ce monde aura des portes un autre tantôt  
notre secours est pour ailleurs

or dans un cœur évolutif  
un amour secret fraie sa voie  
tandis qu'une étoile fruitée  
marche vers l'Appel de ceux qui sombrent

+

Je reviendrai parmi vous  
nu comme une grande misère

vous me reconnaîtrez  
malgré mon invisibilité

vous me prendrez pour une aile  
ou le sang d'une aile  
à travers vos pas

A handwritten signature in black ink, reading "Gilbert Langevin". The signature is written in a cursive, flowing style with a long horizontal tail extending to the right.