

**Liberté**

**LIBERTÉ**  
ART & POLITIQUE

## 50 mégatonnes

Fernand Ouellette

Volume 3, Number 5 (17), November 1961

URI: <https://id.erudit.org/iderudit/30112ac>

[See table of contents](#)

### Publisher(s)

Collectif Liberté

### ISSN

0024-2020 (print)

1923-0915 (digital)

[Explore this journal](#)

### Cite this article

Ouellette, F. (1961). 50 mégatonnes. *Liberté*, 3(5), 723–723.

Tous droits réservés © Collectif Liberté, 1961

This document is protected by copyright law. Use of the services of Érudit (including reproduction) is subject to its terms and conditions, which can be viewed online.

<https://apropos.erudit.org/en/users/policy-on-use/>

**érudit**

This article is disseminated and preserved by Érudit.

Érudit is a non-profit inter-university consortium of the Université de Montréal, Université Laval, and the Université du Québec à Montréal. Its mission is to promote and disseminate research.

<https://www.erudit.org/en/>

## 50 mégatonnes

Sous le globe, au bout d'un fil,  
PÂQUES

en vain apprivoise la froidure.

O la cantate du blé où  
se lève un jour  
de mots noirs.  
Avec des gestes d'ours,  
tourne l'ange  
autour de l'aube.

Les vierges à mi-infini délirent  
la nuit aux dents.

Face au  
miroir,  
l'esprit  
flambe.

Cours ô funambule sur ta corde en givre!

Le soleil se tait

L'atome se suicide.

L'éternité

se détache

de l'homme.

*Fernand OUELLETTE*