

Liberté

LIBERTÉ
ART & POLITIQUE

Navacelles

Pierre Trottier

Volume 1, Number 3, May–June 1959

URI: <https://id.erudit.org/iderudit/59639ac>

[See table of contents](#)

Publisher(s)

Collectif Liberté

ISSN

0024-2020 (print)

1923-0915 (digital)

[Explore this journal](#)

Cite this article

Trottier, P. (1959). Navacelles. *Liberté*, 1(3), 177–177.

Navacelles

*Toi seule âme qui vive
D'un village qui presque rend l'âme
Au fond du Cirque de Navacelles
Toi le pâtre perdu
Dans le nombre de tes années
De tes moutons de tes silences
Et de tous ces vieux cailloux trop connus*

*C'est toi qui nous indiques
D'un coup de gourdin sec
Notre route la seule possible
Notre route là
Toute notre route à perdre
Au creux du Cirque de Navacelles
Au creux de la paume de pierre
Qui se refermera
Au bout de notre route
Pour te laisser tout seul
Et seule âme qui vive
Au fond du Cirque de Navacelles*

Pierre TROTTIER

Le Cirque de Navacelles est un point sublime perdu dans les Cévennes. Très loin, au fond de la vallée, quelques maisons misérables, parfois un paysan au visage dur, un pâtre oublié par le temps. C'est à cet endroit désert et dénudé que Pierre Trottier et Jean-Guy Pilon ont écrit, en septembre 1958, ces deux poèmes.