

## Landberht

Vincent Lambert

---

Number 153, Fall 2018

URI: <https://id.erudit.org/iderudit/90318ac>

[See table of contents](#)

---

### Publisher(s)

Les écrits de l'Académie des lettres du Québec

### ISSN

1200-7935 (print)

2371-3445 (digital)

[Explore this journal](#)

---

### Cite this article

Lambert, V. (2018). Landberht. *Les écrits*, (153), 55–57.

VINCENT LAMBERT

*Landberht*

quand elle reprend forme humaine  
de l'autre côté du grillage  
ta personne grésille (on  
perd l'image)

non attends, c'est l'autre  
côté qui traverse, t'ouvre à lui  
sa présence est la tienne, tu dis  
donne

elle a demandé ton nom

déphasé  
dans les scènes infravert de *Mothman Prophecies*  
dans la vacuité qui gobe tout un  
instant tu  
as cherché comment

t'épeler

landberht  
le son que ton père a reçu  
d'un cultivateur en mer  
glissé par une fente à l'horizon en juin 1673

l'un des sons du son insondable  
le son qui donna son titre à ta vie  
le jour où la nappe phréatique a vu le jour  
dans un verre

il allait bien à ton parrain Michel quand on l'a descendu  
dedans  
là est l'autre espadrille qui manquera toujours au bord des  
autoroutes  
là sont enfouies  
toutes nos rondelles

cennes tombées au ralenti à travers la grille  
qui rend sourd où la mémoire  
du mycélium et de la Lune  
coale

centaine de petites respirations de l'abîme  
certains mots chatoient de nuit plus que d'autres  
condominium oculaire craie fée muraille yamaha  
encodée dans un mur de la forteresse  
une brique  
donne des vies

on revient de là  
chandelle plantée dans le crâne  
elle y était on l'ignorait  
avant qu'elle brille

comme dans la fable du plombier  
aspiré dans un tuyau vert  
mange la fleur cachée dans un point d'interrogation qui reluit  
et prend feu

dans chaque individu constitué il y a  
un puits artésien aussi large que lui et  
si on descend

à l'intérieur c'est  
dehors

à visage humain  
pousse la tête en bas  
une forme de vie va  
aux ténèbres  
pour éclore