

Index 135

Number 135 (2), 2010

URI: <https://id.erudit.org/iderudit/63138ac>

[See table of contents](#)

Publisher(s)

Cahiers de théâtre Jeu inc.

ISSN

0382-0335 (print)

1923-2578 (digital)

[Explore this journal](#)

Cite this document

(2010). Index 135. *Jeu*, (135), 183–183.

RESPONSABLE DU DOSSIER

Catherine Cyr

DIRECTION DE PRODUCTION

Patricia Belzil

COMITÉ DE LECTURE

Patricia Belzil, Raymond Bertin, Catherine Cyr

RECHERCHE ICONOGRAPHIQUE

Patricia Belzil

CORRECTION D'ÉPREUVES

Michel Vaïs, Madeleine Vincent

GRAPHISME ET MISE EN PAGES

Folio et Garetti

RÉDACTEUR EN CHEF

Michel Vaïs

RÉDACTION

**Patricia Belzil, Raymond Bertin, Étienne Bourdages,
Marie-Andrée Brault, Alexandre Cadieux,
Catherine Cyr, Hélène Jacques, Christian Saint-Pierre**

CONSEIL D'ADMINISTRATION

**Patricia Belzil, Raymond Bertin, Étienne Bourdages,
Marie-Andrée Brault (présidente), Alexandre Cadieux,
Catherine Cyr, Hélène Jacques, Christian Saint-Pierre,
Michel Vaïs**

DIRECTRICE ADMINISTRATIVE ET RESPONSABLE DE LA PROMOTION

Lise Gagnon

COORDONNATRICE GÉNÉRALE

Michèle Vincelette

RESPONSABLE DE L'ADMINISTRATION

Josée Laplace

AGENTE DE BUREAU

Anaïs Janin

ÉDITION ET ABONNEMENTS

Cahiers de théâtre Jeu inc.

460, rue Sainte-Catherine Ouest, bureau 838
Montréal (Québec) H3B 1A7

Tél. 514-875-2549

Télec. 514-875-8827

info@revuejeu.org

www.revuejeu.org

Index 135

<i>20 000 lieues sous les mers</i> , Kraken-Cité des Augustes/Océanopolis de Brest	32
<i>L'Amour incurable</i> , Théâtre les Trois Arcs	90
<i>Angel</i> , Dudapaiva Company (Amsterdam)	10
<i>Autour de ma pierre, il ne fera pas nuit</i> , Théâtre Jésus, Shakespeare et Caroline	16
<i>Blackbird</i> , Groupe de la Veillée	21
<i>Blackbird</i> , les Célestins (Lyon)/Théâtre de la Ville (Paris)	21
<i>Cargo</i> , Théâtre Incliné/Clan des Songes/Ranch-O-Banjo	13
<i>Construct</i> , Tanja Liedtke (Australie)	160
<i>La Culture en soi</i> , Gilbert Turp	49
<i>L'Espérance de vie des éoliennes</i> , Compagnie Jean-Duceppe	165
<i>Flower</i> , Agora de la Danse/Festival Danse Canada	156
<i>Fragments de mensonges inutiles</i> , Compagnie Jean-Duceppe	165
<i>Hedda Gabler</i> , Schaubühne am Lehninger Platz	38
<i>Limbes</i> , Théâtre Pénit/Théâtre français du Centre national des Arts	16
<i>Lui. Fantaisie existentielle</i> , KoBol marionnettes	10
<i>La Princesse Turandot</i> , Théâtre Tout à Trac	29
<i>La Réforme Pinocchio</i> , collectif les Fleurs	16
<i>Roadkill</i> , Splintergroup (Australie)	160
<i>Roland (La Vérité du vainqueur)</i> , Théâtre de la Pire Espèce	8
<i>Rouge gueule</i> , Théâtre PÀP	84
<i>Scotstown</i> , Bavota Communications	138
<i>Simon a toujours aimé danser</i> , Abat-Jour Théâtre	144
<i>Sutra : une lumière très pure</i> , Shaolin Cultural Communications Company	156
<i>The Age I'm In</i> , Force Majeure (Australie)	160
<i>Une maison face au nord</i> , Compagnie Jean-Duceppe	165
<i>Vingt mille lieues sous les mers</i> , Théâtre Denise-Pelletier/Théâtre des Ventrebleus	32
<i>Ye!</i> , Groupe de la Veillée	26

Où trouver **jeu** Revue de théâtre

EN FRANCE

Librairie Bonaparte

31, rue Bonaparte
75006 PARIS

Librairie du Québec

30, rue Gay-Lussac
75005 PARIS

**Librairie Dialogues
Théâtre**

34, rue de la Clef
59800 LILLE

EN BELGIQUE

ET EN EUROPE PAR CORRESPONDANCE

Lansman / Prothedis

19, Place de La Hestre
B-7170 Manage
BELGIQUE

T. +32.64.237.840

F. +32.64.237.849
info@lansman.org
www.lansman.org