

La grille du théâtrophile

Michel Vaïs

Number 100 (3), 2001

URI: <https://id.erudit.org/iderudit/26256ac>

[See table of contents](#)

Publisher(s)

Cahiers de théâtre Jeu inc.

ISSN

0382-0335 (print)

1923-2578 (digital)

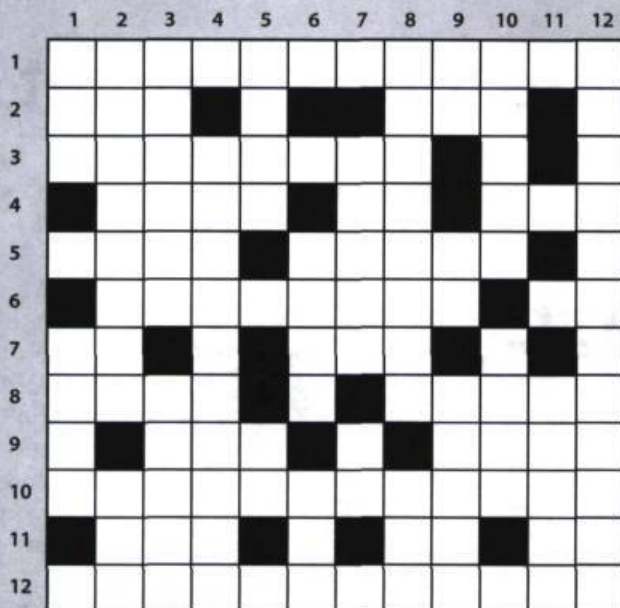
[Explore this journal](#)

Cite this document

Vaïs, M. (2001). La grille du théâtrophile. *Jeu*, (100), 178–178.

La grille du théâtrophile

PAR MICHEL VAÏS



HORizontalement

1. Atteint d'un virus que vous connaissez bien.
2. Genre musical moderne, que l'on trouve notamment dans *Sortie de secours* du Théâtre Petit à Petit ; réactions provoquées par la comédie (vx).
3. Il découvrit la catharsis.
4. Action épouvantable qu'a faite Ida Mortemart dans *Victor de Vitrac* ; auteur des *Deux cent mille situations dramatiques* (initiales) ; prénom de Tolstoï en anglais.
5. Sœur de Violaine dans *l'Annonce faite à Marie* ; œuvre théâtrale.
6. George Sand en fut une, avant que le terme n'entrât dans la langue française ; auteur de *la Mouette* (initiales).
7. Se trouve entre *Road* et *Mecca* dans la pièce d'Athol Fugard ; remplace la longueur quand un titre de pièce (ou n'importe quoi) est trop long.
8. Bernard Shaw en fut un (sans tête) ; Othello en est un de droite à gauche.
9. « Eut l'audace de », comme Phèdre, comme Hippolyte et comme pas mal d'inconscients ; pièce posthume de Genet.
10. Termine le titre d'un ouvrage de Jan Kott sur le grand Will.
11. Nombre de mères de Hamlet ; c'est-à-dire ; ce que serait Oronte sans or ni voyelles.
12. Production dramatique de plusieurs pays.

Verticalement

1. Fièvre de l'acteur sans sa queue ; le comédien en saupoudre son fond de teint.
2. Sans sa cassette, il est plus que mort ; fin d'un échec au théâtre.
3. Regardera le public par le trou dans le rideau ; Madame dans la comédie italienne.
4. Organisation artistico-commerciale basée sur le culte de la vedette (deux mots).
5. Il y en a toujours une grosse devant soi au théâtre ; metteur en scène français contemporain (initiales).
6. Nom de l'auteur de théâtre au XIX^e siècle, privé de sa queue ; cette grille en contient plusieurs compliqués (mais celui-ci est simple !).
7. Se dit d'un costume de scène coloré ; auteur de *À chacun sa vérité* (initiales).
8. Qualité unique des grands acteurs ; écouter une pièce moyenâgeuse.
9. Rire de Zerbinette parlant de Scapin ; fin d'une pièce ; administrer un théâtre debout sur la tête.
10. État d'un spectateur seul dans une salle ; les tragédies romaines s'y passent.
11. Prénom d'une spécialiste montréalaise de la danse.
12. Fureurs d'Alceste.

(Solution à la page 188.)