

## Speak What

Marco Micone

---

Number 50, 1989

Le théâtre dans la cité

URI: <https://id.erudit.org/iderudit/26572ac>

[See table of contents](#)

---

### Publisher(s)

Cahiers de théâtre Jeu inc.

### ISSN

0382-0335 (print)

1923-2578 (digital)

[Explore this journal](#)

---

### Cite this article

Micone, M. (1989). Speak What. *Jeu*, (50), 83–85.

# speak what

---

*Écrivez-vous du théâtre pour changer la vie?*

Dramaturge d'origine italienne, Marco Micone, professeur au Collège Vanier, tente par ses pièces d'inscrire l'expérience immigrante dans l'imaginaire québécois. Il a publié *Gens du silence* (Éditions Québec/Amérique, 1982), *Addolorata* (Éditions Guernica, 1984) et *Déjà l'agonie* (Hexagone, 1988).

## **un pouvoir à partager**

*Entre le pouvoir nombriliste de l'époque nationaliste et le pouvoir individualiste postréférendaire, un pouvoir à partager.*

# speak what

Il est si beau de vous entendre parler  
de *la Romance du vin*  
et de *l'Homme rapaillé*  
d'imaginer vos coureurs de bois  
des poèmes dans leurs carquois

nous sommes cent peuples venus de loin  
partager vos rêves et vos hivers  
nous avons les mots  
de Montale et de Neruda  
le souffle de l'Oural  
le rythme des haïku

speak what now  
nos parents ne comprennent déjà plus nos enfants  
nous sommes étrangers  
à la colère de Félix  
et au spleen de Nelligan  
parlez-nous de votre Charte  
de la beauté vermeille de vos automnes  
du funeste octobre  
et aussi du Noblet  
nous sommes sensibles

Usine du C.N., début  
du siècle.



aux pas cadencés  
aux esprits cadencés

speaking what

comment parlez-vous  
dans vos salons huppés  
vous souvenez-vous du vacarme des usines  
and of the voice des contremaîtres  
you sound like them more and more

speaking what now  
que personne ne vous comprend  
ni à St-Henri ni à Montréal-Nord  
nous y parlons  
la langue du silence  
et de l'impuissance

speaking what  
«productions, profits et pourcentages»  
parlez-nous d'autres choses  
des enfants que nous aurons ensemble  
du jardin que nous leur ferons

délestez-vous des traîtres et du cilice

imposez-nous votre langue  
nous vous raconterons  
la guerre, la torture et la misère  
nous dirons notre trépas avec vos mots  
pour que vous ne mouriez pas  
et vous parlerons  
avec notre verbe bâtard  
et nos accents fêlés  
du Cambodge et du Salvador  
du Chili et de la Roumanie  
de la Molise et du Péloponnèse  
jusqu'à notre dernier regard

speaking what

nous sommes cent peuples venus de loin  
pour vous dire que vous n'êtes pas seuls.

**marco micone**